الجمعة
٣ فبراير ٥ شباط ١٩٧٨
٢٥ صفر ١٣٩٨
٢٦ طوبة ١٦٩٤
3 FEV. 1978
Al-Ahram

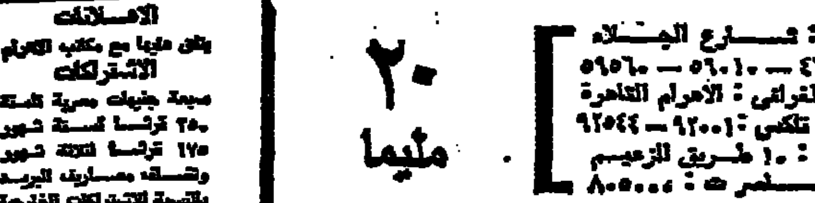
١٦ صفحة

أسس الاهرام سنة ١٨٧٥ — بشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى
رئيس التحرير : على حمدى الجمال



القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٤٦٤٦٤ — ٥٩٠١٠ — ٥٩٥٦٠
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ — ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم
محمد السعد — ت : ٨٠٠٠٠

٢٠ مليما



الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
مبينة جنيهات مصرية للسنة
٢٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد
بالنسبة للاشتراكات الخارجية

السنة — ١٠٤ — العدد ٣٢٢٩٢

السادات بدأ رحلته وسط مخاوف اسرائيلية من تحول الرأى الأمريكى

الرئيس أجرى أمس محادثات مع الملك الحسن ويطير اليوم الى واشنطن

ديان يؤكد أن اقناع الرأى العام الأمريكى بموقف اسرائيل من المستوطنات أمر بالغ الصعوبة

الرباط — من بعثة « الاهرام » :

بدأ الرئيس السادات محادثاته فى العاصمة المغربية أمس مع الملك الحسن ، اثر وصوله الى الرباط فى بداية رحلته الهامة الى الولايات المتحدة و ٦ دول أوروبية .

وفى الوقت نفسه أعلنت المصادر الاسرائيلية ان الهدف الاساسى من رحلة موشى ديان وزير خارجية اسرائيل الى الولايات المتحدة هو مواجهة الآثار الخطيرة التى قد تنجم عن امكان تحول الرأى العام الامريكى الى مساندة الموقف المصرى تجاه تشدد اسرائيل .

والمعروف ان ديان سوف يبدا رحلته الى الولايات المتحدة فى نفس اليوم الذى ينهى فيه الرئيس السادات زيارته لها .

وقالت المصادر الاسرائيلية ان المخاوف الاسرائيلية لها دواعيها الواضحة خصوصا وان الرئيس السادات سوف يركز فى جهوده لاقناع الرأى العام الامريكى على الفروق الواضحة بين رغبة مصر فى السلام والتشدد الاسرائيلى .

وقالت تلك المصادر ، ان ديان سوف يسافر الى الولايات المتحدة فى نهاية زيارة الرئيس السادات بتكليف من مجلس الوزراء الاسرائيلى فى محاولة للحد من الاثر الذى يمكن ان تتركه زيارة الرئيس السادات على الرأى العام الامريكى « الحكومة والكونجرس » .

وقالت تلك المصادر ان وزير الخارجية الاسرائيلية يجد انه سوف يكون امرا بالغ الصعوبة ان يحرز نجاحا حقيقيا فى هذا الصدد خصوصا وانه كان قد صرح قبل يومين فى اجتماع لجنة الشئون الخارجية فى الكنيست « بانه سوف يكون امرا بالغ الصعوبة ان نشرح للعالم موقفنا ازاء ياميت والمستوطنات الاخرى فى سيناء »

وكان الرئيس السادات قد وصل فى الساعة الثالثة من مساء أمس الرابعة و ٢٠ دقيقة بتوقيت القاهرة الى الرباط حيث سيمضى ليلة فى محادثات مع الملك الحسن الثانى ملك المغرب ثم يغادر العاصمة المغربية قبل ظهر اليوم فى طريقه الى واشنطن فى بداية رحلته التى صرح للصحفيين قبل صعوده سلم الطائرة فى مطار القاهرة انها ستضيف قوة دفع جديدة الى عملية السلام .

وفيما يلى تقرير شامل عن رحلة الرئيس السادات وتوقعات العالم عن آثارها :

الرئيس بدأ محادثاته مع الملك الحسن

وصل الى العاصمة المغربية فى الساعة الخامسة والثلث « بتوقيت القاهرة » أمس الرئيس السادات « حيث كان فى استقباله بمطار الرباط الملك الحسن الثانى ملك المغرب الذى صافح الرئيس فور نزوله من سلم الطائرة وعانقه بحرارة » ثم صافح السيدة جيهان السادات « التى كانت فى استقبالها الاميرة عائشة شقيقة الملك الحسن .

وقد بدأت المحادثات بين الرئيس السادات والملك الحسن عقب وصول الرئيس والوفد المرافق له .

وفى رسالة لمندوب الاهرام فى واشنطن ان الملك الحسن الثانى سوف يبلغ الرئيس السادات بمضمون ورقة عوائق عن المسألة الفلسطينية اعدها بريجنسكى مستشار الرئيس كارتر لشئون الامن القومى . وستكون هذه الورقة موضع بحث بينه وبين الملك الحسن .

وكان الرئيس السادات ترافقه السيدة جيهان السادات قد غادر القاهرة « قبل ظهر أمس فى طريقه الى الرباط . وكان فى وداع الرئيس بالمطار السادة حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية وممدوح سالم رئيس الوزراء والدكتور مصطفى خليل الامين الاول للجنة المركزية .

ويرافق الرئيس فى رحلته المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب والسيد حسن كامل رئيس ديوان رئيس الجمهورية والسيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية

وقد رحبت الصحف المغربية بزيارة الرئيس السادات وابرزتها فى صدر صفحاتها الاولى « أمس واجمعت على ان محادثات السادات والملك الحسن » تستهدف تعزيز الكفاح العربى وتوثيق أواصر الاخوة بين الشعبين المصرى والمغربى .

فقد كتبت صحيفة « الانباء » تحت عنوان [أنور السادات القائد العظيم] ان عظمة الشعوب تقاس بمدى نضال

[البقية صفحة ١٢ عمود ٦]



الرئيس السادات وحديث مع الدكتور مصطفى خليل قبيل سفر الرئيس والسيدة قرينته والمهندس سيد مرعى . وكان فى وداع الرئيس السيد حسنى مبارك والسيد ممدوح سالم وكبار المسئولين فى الدولة. « تصوير : أميل كرم »

واشنطن تستعد لاستقبال السادات

وفى واشنطن استكمل أمس الدكتور اشرف غربال سفير مصر فى الولايات المتحدة « وضع البرنامج الرسمى لزيارة الرئيس التى تبدأ اليوم وتستغرق خمسة أيام .

وقد قام السفير المصرى بوضع البرنامج مع هاميلتون جوردان مساعد الرئيس الامريكى وزبجنيو بريجنسكى مستشار الرئيس لشئون الامن القومى وجودى باول المستشار الصحفى للبيت الابيض « الى جانب عدد من المسئولين الاخرين فى ادارة المراسم بوزارة الخارجية .

ويخصص البرنامج يوما كاملا يقضيه الرئيس السادات فى مجلس الشيوخ الامريكى لاجراء محادثات مكثفة مع رجال الكونجرس وذلك عقب محادثاته مع الرئيس جيمى كارتر فى كامب دافيد والتى تستغرق يومى السبت والاحد .

وسيلقى الرئيس السادات خلال زيارته خطابا فى نادى الصحافة القومى ، حيث تقام له مأدبة غداء يوم الاثنين المقبل ، يرد بعدها على اسئلة ممثلى الصحافة الامريكية والدولية .

ومن المقرر ان يجرى الرئيس السادات مباحثات « السبت » مباحثات منفردة مع الرئيس كارتر « تستغرق حوالى الساعة يعقبها اجتماع موسع يحضره اعضاء الوفدين .

ويتناول الرئيس الغداء على مائدة الرئيس كارتر وتقام فى المساء مأدبة عشاء عائلية .

ويجتمع الرئيس السادات يوم الاثنين مع والتر مونديل نائب رئيس الجمهورية ثم يجتمع وفيليب كلوتسنيك رئيس المؤتمر اليهودى العالمى وعدد كبير من الشخصيات الامريكية واليهودية .

كما يستقبل الرئيس السادات خلال زيارته لواشنطن كل من هارولد براون وزير الدفاع وبوب برجلاند وزير الزراعة وميشيل بلومنتال وزير الخزانة ونلسون روكفلر محافظ نيويورك السابق والاميرال ستانسفيلد تيرنر مدير المخابرات وهنرى كيسنجر وزير الخارجية الامريكية السابق

[البقية صفحة ١٢ عمود ٦]

مخاوف القدس من آثار الزيارة

القدس — وكالات الانباء — ذكر ايرول جنس مراسل وكالة الانباء الفرنسية فى القدس نقلا عن مصادر اسرائيل رسمية ان الجولة التى يقوم بها الرئيس السادات تثير مخاوف اسرائيل ولكنها تبعث ايضا الامل فيما يتعلق باستمرار المفاوضات الاسرائيلية المصرية .

ويشير المراقبون الى أن المخاوف الاسرائيلية لها دواعيها الواضحة . ولا يشك أحد فى ان الرئيس سيدلى خلال هذه الجولة بسلسلة من الاحاديث ويعقد المؤتمرات الصحفية وسيقارن فيها بين رغبة مصر فى السلام والتشدد الاسرائيلى

وأضاف مراسل الوكالة الفرنسية انه تجدر الاشارة الى أن القدس لا تعلق الكثير من الاوهام على نتائج الحملة الاعلامية التى ستقوم بها اسرائيل فى الولايات المتحدة وفى الدول الاخرى التى سيزورها الرئيس السادات .

وقال ان القدس يسودها نوع من الخوف فيما يتعلق بنتائج مباحثات الرئيس السادات وكارتر فى كامب دافيد ويتردد فى اسرائيل انه ما من شك فى ان الرئيس السادات سيحاول الحصول على وعد من الولايات المتحدة بان تمارس

[البقية صفحة ١٢ عمود ٧]

ترودو يدعو الرئيس لزيارة كندا أثناء جولته

واشنطن — من حمدى فؤاد — تلقى الرئيس السادات رسالة شخصية من بيير ترودو رئيس وزراء كندا تم ابلاغها التسلم بالاعمال الكندى فى واشنطن للدكتور اشرف غربال سفير مصر فى أمريكا ، بدعوة الرئيس السادات للتوقف فى أوتاوا للاجتماع برئيس الوزراء الكندى اذا سمحت ظروف الرئيس بذلك وسيتم ابلاغ هذه الرسالة فور وصول الرئيس السادات لواشنطن . وان كان برنامج الرئيس السادات قد تم اعداده بدقيقة بدقيقة فى الولايات المتحدة بحيث يغادر واشنطن فى التاسعة والنصف من مساء يوم الاربعاء الى لندن .

التهامى يبدأ مشاوراته مع الزعماء الصينيين

بكين فى ٢ — وكالات الانباء — وصل حسن التهامى ، نائب رئيس الوزراء برئاسة الجمهورية والمبعوث الشخصى للرئيس انور السادات الى بكين اليوم فى زيارة رسمية للصين حاملا رسالة من الرئيس السادات الى هوا كوفنج زعيم الحزب الشيوعى الصينى

وقد اجتمع التهامى فور وصوله اليوم مع لى هسين نين نائب رئيس وزراء الصين وبحث معه الوضع فى الشرق الاوسط على اثر زيارة الرئيس السادات الى القدس فى الشهر الماضى .

مبارك يسلم عبد الوهاب الاسطوانة البلاتينية

قام السيد حسنى مبارك نائب الرئيس أمس بتسليم الاسطوانة البلاتينية للموسيقار محمد عبد الوهاب والمهداة اليه من اتحاد شركات الاسطوانات العالمى تقديرا لما قدمه للفن خلال نصف قرن من الزمان فى مصر والعالم العربى .

وكان من المفروض أن يقوم الرئيس السادات بتسليم الموسيقار عبد الوهاب الاسطوانة ولكنه أناب السيد حسنى مبارك لتسليم الاسطوانة .

وقد حضر الحفل كبار المسئولين فى الدولة وعدد كبير من الفنانين والادباء والسفير البريطانى واعضاء سفارته .

قواعد تمليك المساكن بالقاهرة والمحافظات

أصدرت وزارة الاسكان أمس لائحة قواعد تمليك المساكن الشعبية والاقتصادية والمتوسطة بالمحافظات بعد أن اعتمدها السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء .

وقد تضمنت لائحة تمليك المساكن الشعبية — التى أقامتها أو تقيمها المحافظات — قواعد خاصة بالمساكن التى أجرت قبل ٩ سبتمبر من العام الماضى .

وبالنسبة للمساكن التى تشغل بعد ٩ سبتمبر نصت اللائحة على أن يملك

[البقية صفحة ٨ عمود ٥]

■ الصحف الامريكية تنتقد اسرائيل :

سياسة اسرائيل تجاه المستوطنات حماقة كبيرة ولايمكن الدفاع عنها

نيويورك فى ٢ — وكالات الانباء — انتقدت الصحف الامريكية اليوم بشدة سياسة دس المستوطنات الاسرائيلية وسط سطور التعهدات الاسرائيلية التى تقدمها حكومة بيجين لامريكا . وقالت صحيفة « نيويورك تايمز » ان الاسلوب الذى تعالج به حكومة بيجين موضوع المستوطنات يتسم بالحماقة الشديدة ، ووصفت « واشنطن بوست » سياسة اسرائيل بانها معادية للحكومة الامريكية وللرئيس كارتر شخصيا .

وقالت صحيفة نيويورك تايمز فى افتتاحيتها — وأضافت الصحيفة انه بعد ان اتفق

قالت صحيفة نيويورك تايمز فى افتتاحيتها اليوم ان كل يوم يأتى بدليل جديد على ان الاسرائيليين يقيمون مستوطنات جديدة ويبعثون بمواطنين آخرين للاقامة فى المستوطنات القديمة فى الضفة الغربية والتى سيكون مستقبلها حجر الاساس فى مفاوضات السلام .

الرئيس كارتر مع الاسرائيليين على الا يعترضوا الطريق الى السلام سواء بمعوقات نسبية او مادية فان الاسلوب الذى تعالج به حكومة مناحم بيجين موضوع المستوطنات وان كان يتسم بالدهاء الشديد الا انه يمكن وصفه

[البقية صفحة ٨ عمود ٥]

اجتماع مغلق بين الجمسى وويزمان الوفد الاسرائيلى غادر القاهرة ظهر أمس

□ عقد الفريق أول محمد الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربى اجتماعا مغلقا مع عيزر ويزمان وزير الدفاع الاسرائيلى فى الساعة الثامنة من بعد ظهر أمس بقصر الطاهرة واستغرق الاجتماع حوالى نصف الساعة استعرضا خلاله التقييم النهائى للجولة الثانية من مباحثات اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية المشتركة التى اختتمت اعمالها أمس الاول .

وقد غادر ويزمان مطار القاهرة الدولى فى الساعة الثالثة والربع من بعد ظهر أمس متجها الى القدس يرافقه اعضاء الوفد الاسرائيلى فى اللجنة العسكرية وزوجته وابنه وبعض الصحفيين الاسرائيليين الذين حضروا مع الوفد .

وكان فى وداع الوفد الاسرائيلى برئاسة ويزمان لدى مغادرته أرض المطار الفريق أول محمد الجمسى واللواء محمد حسين شوكت مدير المخابرات الحربية واللواء حسن الكاتب المتحدث العسكرى واللواء محمد عبد الفتاح العيسوى مدير الشئون المعنوية للقوات المسلحة .

وقد أصر كل من الفريق أول محمد الجمسى وعيزر ويزمان على عدم الادلاء بأية تصريحات حول النتائج التى أسفرت عنها مباحثات اللجنة العسكرية فى دورتها الثانية ..

ومن المنتظر ان تستأنف اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية المشتركة دورتها الثالثة من المباحثات عقب عودة الرئيس السادات من رحلته وبعد انتهاء زيارة وزير الدفاع الاسرائيلى للعاصمة الامريكية .

وكان ويزمان ترافقه زوجته « رؤوما » وابنه « شاؤول » واعضاء الوفد العسكرى الاسرائيلى الاربعة فى مباحثات اللجنة العسكرية قد قاموا صباح أمس بزيارة المتحف المصرى وبعدها توجهوا الى خان الخليلى حيث اشتروا بعض الهدايا التى تحمل النقوش الفرعونية .

الانفجارات تتوالى فى بيروت وسط تصاعد التوتر السياسى

بيروت فى ٢ — وكالات الانباء — توالت الانفجارات فى قلب بيروت خلال الـ ٤٨ ساعة الاخيرة ووصلت الى ٨ انفجارات ، فى الوقت الذى يتصاعد فيه الوضع السياسى فى لبنان الى اعلى درجة من التوتر منذ نهاية الحرب الاهلية فى اواخر عام ١٩٧٦ .

فقد انفجرت اليوم قنبلة يدوية فى مركز تجارى ببيروت اسفرت عن بعض الخسائر ، كما انفجرت خمس قنابل فى اماكن مختلفة خلال الليلة الماضية ولم يعلن عن اية خسائر بعد « عدا تحطيم بعض السيارات .

وكانت قد انفجرت قنبلتان أمس فى قلب بيروت مما ادى الى مصرع ثلاثة اشخاص واصابة حوالى ١٢ شخصا .

وقد أصدرت اليوم القوات الفلسطينية والقوات الوطنية اللبنانية بيانا اشارت فيه الى خطورة الموقف السياسى الذى تتخذه القوى الانعزالية وما ينطوى عليه من عواقب جسيمة .

ابلاغ بيجين نتائج محادثات اثرتون فى القاهرة

القدس فى — ٢ و — اجتمع اليوم مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل مع صمويل لويس سفير أمريكا فى اسرائيل الذى ابلغه بنتائج المباحثات التى اجراها الفريد اثرتون مساعد وزير الخارجية الامريكى فى القاهرة مع المسئولين المصريين . وصرح لويس للصحفيين عقب الاجتماع بان بيجين شرح له سياسة اسرائيل فيما يتعلق بالمستوطنات .

اضراب البحرية التجارية يوقف حركة الصادرات والواردات فى اسرائيل

تل ابيب فى ٢ — وكالات الانباء — لدى الاضراب الذى قام به اليوم ضباط وعمال البحرية التجارية فى اسرائيل والذين يقدر عددهم بحوالى ثلاثة الاف بحار يعملون على مايزيد عن مائة سفينة اسرائيلية الى توقف حركة الصادرات والواردات من والى اسرائيل بما فى ذلك امدادات البترول التى تصل من الخارج

وفى تل ابيب هدد مئير اميت وزير النقل الاسرائيلى بفرض قيود الطوارىء على عمال البحرية التجارية لاجبارهم على العودة للعمل .

حرب البرتقال فى أوروبا تهدد الاقتصاد الاسرائيلى بأضرار بالغة

تل ابيب فى ٢ — وكالات الانباء — اعلن اليوم البوليس الجنائى فى شتوتجارت [المانيا الغربية] ان شحنات البرتقال الواردة من اسرائيل ليست هى الشحنات الوحيدة التى تعرضت لعمليات التسمم عن طريق الحقن بالزئبق وذلك بعد ان تم اكتشاف كمية اخرى من البرتقال الاسبانى المسمم فى مدينتى شتوتجارت وفرانكفورت وبعض المدن الهولندية فى الوقت الذى رجحت فيه صحيفة لوفيجارو الفرنسية ان تكون هذه العمليات هى بداية لحرب اقتصادية خطيرة واسعة النطاق بين منتجى الموالح فى حوض البحر المتوسط من الاسرائيليين والايطاليين والاسبان والمغاربة .

وفى تل ابيب واصلت الصحف الاسرائيلية حملة التهجم العنيفة على المقاومة الفلسطينية واتهمتها بانها وراء عملية تسميم البرتقال الاسرائيلى فى الاسواق الاوروبية وذلك بالرغم من البيان الرسمى الذى اذاعته المنظمات الفلسطينية فى بيروت والذى تنفى فيه بصورة قاطعة

[البقية صفحة ١٢ عمود ٦]

لقاء كامب ديفيد

بقلم : على حمدى الجمال

تبدأ غدا اجتماعات الرئيس السادات بالرئيس الامريكى كارتر .. وفى اعتقادى ان هذا الاجتماع يعتبر من اهم الاجتماعات التى يعقدها الرئيسان فى سلسلة الاجتماعات والاتصالات التى تمت بينهما منذ ان تولى الرئيس كارتر مهام منصبه فى العام الماضى .

واهمية هذا الاجتماع تعود الى اكثر من سبب :

□ أولا : ان موقف الطرفين الرئيسيين فى المحادثات الجارية — وهما مصر واسرائيل — قد تحدد بصورة واضحة وقد اعرب كل منهما عن رأيه ومن المؤكد أن هناك فجوة عميقة بين وجهات النظر ..

□ ثانيا : ان الاجتماع يتم بعد استئناف اللجنة العسكرية لاعمالها فى القاهرة ، اما فيما يتعلق باللجنة السياسية فلم يتم شىء بشأن استئناف اجتماعاتها بعد ان قرر الرئيس استدعاء الوفد المصرى من القدس عندما تبين له ان الجانب الاسرائيلى لا يريد ان يتفهم حقائق الموقف ولا يستوعب معنى ودلالة الزيارة التى قام بها الرئيس السادات للقدس .

□ ثالثا : ان أمريكا التى ابدت اهتماما بالغا باستمرار قوة الدفع لمبادرة السلام مطالبة اليوم بأن تتحرك بأسلوب واقعى مثمر يضمن أن تسير المبادرة فى الطريق الموصل الى السلام الحقيقى والدائم .

□ رابعا : ان اجتماع كامب ديفيد سوف يعطى الفرصة للرئيس الامريكى كارتر ان يقف على موقف مصر النهائى والمبدئى بشأن اقرار السلام ، كذلك فان الرئيس السادات سوف يسمع من الرئيس الامريكى اين تقف امريكا بالضبط من الخلاف بين وجهتى النظر المصرية والاسرائيلية .

ان الخلاف بين الجانبين المصرى والاسرائيلى يتركز حول نقطتين رئيسيتين اولهما اصرار اسرائيل على الابقاء على عدد من المستوطنات فى سيناء وهذا ماترفضه مصر شكلا وموضوعا وثانيهما اصرار مصر على حق تقرير المصير للشعب الفلسطينى وهو ما ترفضه اسرائيل شكلا وموضوعا ايضا ..

واذا اردنا ان نسأل : ماهو موقف امريكا من نقطتى الخلاف ؟ نستطيع ان نجيب من واقع تصريحات الرئيس الامريكى نفسه ..

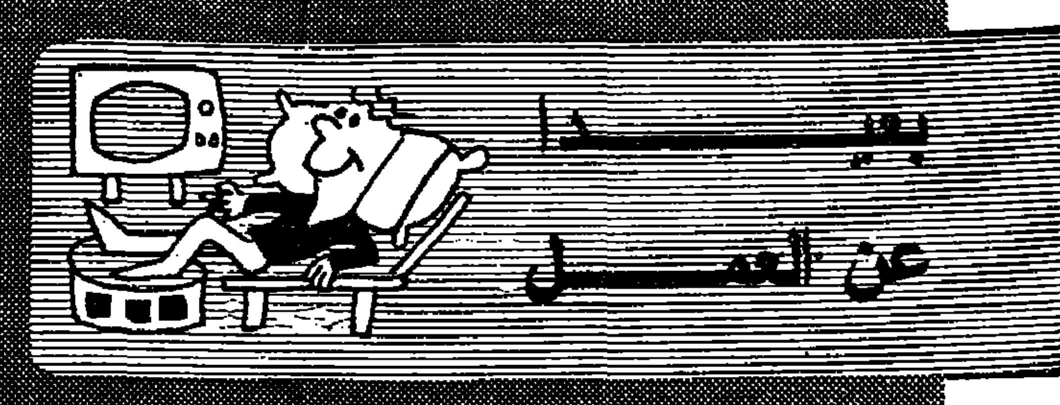
قال الرئيس كارتر فى مؤتمره الصحفى

[البقية صفحة ٣]





هكذا من الأصل



مجرد نصيحة

بشيء من التفكير « وتشغيل المخ » يستطيع سكان الاسكندرية التغلب على مشكلة نقص الخبز في المدينة لو اتفق سكان كل عمارة على ترتيب « ابونيه » يشترى العيش لهم كل يوم من « مخابز قبرص » !!

صلاح منتصر

حالة الجو

يستمر حالة عدم الاستقرار على الساحل خاصة جهة الشرق وتتكاثر السحب الممطرة ، وتشتد الرياح المثيرة للرمال شمالا .

	العظمى	الصغرى
القاهرة	١٨	٨
الاسكندرية	١٧	١٠
مطروح	١٧	٨
بور سعيد	١٧	٨
المنيا	١٩	٣
اسيوط	٢٠	٧
الاقصر	٢٢	١٠
اسوان	٢٣	١٢
الغردقة	٢٢	١٣
القنطرة	١٨	٧

مواقيت الصلاة

الظهر	١٢,٠٩	العشاء	٦,٥٢
العصر	٣,١٢	الفجر	٥,١٦
المغرب	٥,٣٣	الشروق	٦,٤٥

● داخل البيت :

■ القناة الأولى :

مع : أم كلثوم في يوم ذكراها

☐ اليوم تخصص القناة الأولى كل فترتها المسائية والسهرة لاحياء الذكرى الثالثة لرحيل سيدة الغناء العربي . من حوالى ٦,٣٠ مساء تستطيع قضاء حوالى ساعة مع احمد رامي في جانب من حديثه لبرنامج مشوار وهو الجزء الخاص بذكرياته عن أم كلثوم وبعدها تستمع الى اغنية [الاطلال] شعر ابراهيم ناجي وتلحين الموسيقار رياض السنباطي . ثم يبدأ من حوالى ٩,٣٠ مساء برنامج خاص عن ام كلثوم بين المتحدثين فيه : مصطفى امين . أما ختام السهرة فيكون مع فيلم [سلامة] الذي تقاسم بطولته ام كلثوم ويحيى شاهين . قبل عرض الفيلم سيتحدث يحيى شاهين عن ذكرياته حول هذا الفيلم وام كلثوم .

ام كلثوم ويوم ذكراها

مختارات من الاذاعة والتليفزيون

■ البرنامج العام :

ساعتان حول أم كلثوم الخالدة

● في الذكرى الثالثة لوفاة سيدة الغناء العربي الراحلة أم كلثوم تقدم إذاعة البرنامج العام سهرة مدتها ساعتان من ١١,٣٠ مساء وتلتقي فيها بصفحات عن حياة وفن أم كلثوم مع تحليل لصوتها واسلوبها في الغناء مع الناقد الفني كمال النجمي رئيس تحرير الكواكب وعازف الكمان أحمد الحفناوي وعدد من الشخصيات القريبة من كوكب الشرق ويقدم البرنامج عددا من أغنيات أم كلثوم القديمة والحديثة . البرنامج تقدمه ايات الحمصاني ونجوى الطوبي .

من اذاعة القرآن الكريم

☐ من بيوت الله : ٤,٤٣ بعد الظهر ويتحدث في الحلقة فضيلة الامام الاكبر د . عبدالحليم محمود على مدى ٣٠ق ، عن الدعاء في منطق الاسلام .

☐ يا أمة القرآن : ٥,٠٧ مساء ويتحدث في البرنامج د . كامل البوهي عن القرآن الكريم واضاءته الطريق للناس بعد ان كانوا في حيرة وضلال .

ما يطلبه المستمعون من أغنيات أم كلثوم

● تقدم ثريا عبد المجيد في برنامجها [ما يطلبه المستمعون] ١٠,٣٠ صباح اليوم على موجة البرنامج العام حلقة خاصة مع أغنيات أم كلثوم في مناسبة ذكراها الثالثة مع أغنيات [مصر تتحدث عن نفسها] [وكل ليلة وكل يوم] و[الأطلال] و[أغدا القاك] و[للصبر حدود] .

وجهة نظر ميكروفون

الغناء ومسيرته في ذكرى أم كلثوم

☐ .. اليوم ونحن نحيي الذكرى الثالثة لرحيل سيدة الغناء العربي : أم كلثوم .. نتساءل : أين يقف الغناء المصري .. والى اى مصير انتهى ، وذلك كمحاولة لتقويم مساره ؟

الغناء المصري اليوم يسير في طريق يمكن أن نطلق عليه « طريق الندامة » ، واذا لم نتداركه فسينحرف الى طريق لاعودة منه لفن كان جميلا وراقيا !

ذلك نستطيع ان نستكشفه بمجرد التأمل في حفل المنوعات الذي سجلته شركة صوت القاهرة وتصور التليفزيون انه سيسعد الملايين من مشاهديه بعرضه لهم في ليلة راس السنة ثم حال ظرف قهري دون عرضه في تلك الليلة ، وليكون اللقاء معه في سهرة خميس صدمة الملايين وهى تستمع الى اغنيات هابطة المعنى واللحن والاداء مثل [الو يامنجه !] ! ؟

اما بداية ضياع فن الغناء فنستطيع اكتشافه اذا قارنا لياليه الجميلة النظيفة ايام ام كلثوم ، حيث كان للغناء موسم شتوي مثلما هو الحال في كل بلاد الدنيا التى تقدر الفنون ، وكان الاشقاء العرب يأتون الى مصر في غير مواعيد سياحتهم التى تعودوها ليحضر منهم الحفل من يستطيع الحصول على تذكرة وليسهر على ارض مصر من لايستطيع مع الملايين من المصريين وابناء الدول العربية في بلادهم الى جانب اجهزة الراديو . اما اليوم .. فالحفلات اصبحت تنتظر قدوم السياح العرب في الصيف ليقيمها لهم المتعهدون في السرادقات المفتوحة ويحييها صوت واحد مشهور مع العديد من الاصوات الرديئة التى تبحث عن فرصة تتيح لها الوصول الى آذان الملايين من خلال الراديو أو التليفزيون وهى الاصوات التى يقبل أصحابها اقل الاجور او التنازل عنها مقابل هذا وهى الحفلات السيئة التى دفعت الراديو والتليفزيون الى رفض اذاعتها على الهواء ! .

لذلك اعتقد انه آن الاوان ليقظة من اجل انقاذ الاغنية ! ويبقى أن نحاول معرفة كيف تكون هذه اليقظة ؟

محمد صالح

■ القناة الثانية :

فيلم : وفاء زوجة

☐ تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم [وفاء زوجة] الذى اخرجه جون ستيفن وتقاسم بطولته : يوتي سليفين وبربارا تونكي والفيلم يدور حول اب يذهب في نزهة مع زوجته وابنه ويحاول شخص قتل الزوج فتقف زوجته بجانبه وفاء واخلاصا .

صندوق الدنيا

عسل الروح

تختلف كلمة الحب في اللغة العربية عنها في اللغة الفرنسية عنها في اللغة الروسية ولكن مشاعر الحب واحدة في جميع اللغات ، ويأخذ التعبير البشرى شكلا من هذه الاشكال الثلاثة .. الكلمة .. والموسيقى .. والرقص ..

والكلمة تقتضى وجود لغة ، واللغات في الارض مئات ، واعظم اداب الدنيا يظل سجين لغته حتى يترجم ، ثم يظل سجين الترجمة لايتجاوزها الا اذا ترجم .. واللغات في الارض تولد وتموت كالانسان سواء بسواء ، وقديما ولدت اللغة العبرية ثم ماتت حتى اعادت اسرائيل بعثها كلغة للحياة بعد ان كانت لغة للطقوس الدينية ..

وقديما ولدت اللغة الهيروغليفية ثم ماتت بموت هذه الحضارة .. وليست هناك لغة تستطيع ان تصارع الزمن والتاريخ كالموسيقى .. كما ان الموسيقى ايضا هى اللغة التى يستطيع الانسان قراءتها بيسر دون حاجة لمعرفة مفرداتها الهجائية .. ذلك ان الله خلق في روح الانسان مفردات الموسيقى ..

وليست روح الانسان شيئا بسيطا ولا ساذجا ، انما هى اكثر تعقيدا من الجسد آلاف المرات ، وهى مليئة بالاسرار المجهولة التى تزيد كثيرا عن اسرار الجسد . ويحاول العلماء هذه الايام علاج كثير من الامراض بالموسيقى ، وقد نجحت التجارب في شفاء بعض الامراض النفسية والعضوية ، ومعظم الامراض العضوية ترجع لاسباب نفسية ، ومن المعروف ان كيمياء الجسم تتغير بتغير مزاجه ، ولهذا نرى الوجوه حلوة حين تحب وقبيحة حين تكره ، كما نرى ايضا تعبيرا من الجلال الطيب في وجوه المؤمنين ، كما نشهد غلظة الغباء الذى لايدرك قبحه في وجوه الملحدين . وقد ثبت بشكل علمى ان هناك علاقة بين التعاسة الانسانية والمرض ، كما ثبت وجود علاقة بين البؤس الانسانى والمرض ، ويبدو ان الموسيقى تلعب دورا في اعادة ترتيب عناصر الروح التى بعثرتها التعاسة او لخبطها البؤس ، وقد ثبت ايضا وجود علاقة بين الموسيقى وزيادة الانتاج ، وتلجأ كثير من المصانع الاوروبية الى اذاعة الموسيقى اثناء عمل العمال ليزيد حماسهم وانتاجهم ، كما اتضحت هذه الحقيقة بالنسبة للحيوان ايضا ، فان الابقار التى تستمع الى الموسيقى تدر لبنا اكثر من غيرها ، وينطبق على الحيوان ما ينطبق على الانسان ، والاصل ان الانسان خلق في الجنة حيث كان الانسجام قانونا حاكما ، واى اخلال على الارض بقانون الانسجام يدفع الى المرض ، وتستطيع الموسيقى العظيمة ان تعيد ترتيب العناصر الروحية بحيث يتم التوازن والانسجام .

اى ان الموسيقى هى عسل الروح .. اى ان فيها ما في العسل من شفاء لاجساد الناس .

لاتعرف لماذا نقص وقت البرنامج الموسيقى اربع ساعات كاملة ..

أحمد بهجت

قيثارة السماء

على مدى اربع ساعات ونصف ساعة يقدم [اليوم المفتوح] من ركن السودان برنامجا خاصا عن الذكرى الثالثة لمعجزة الغناء ام كلثوم يتضمن التلاوة الوحيدة التى سجلتها من أيات الذكر الحكيم وأحاديث عن أم كلثوم يرويها محمد عبد الوهاب ومصطفى امين وكمال الملاخ وعلى شمو الوزير السوداني وأحمد رامي وأحمد شفيق ابو عوف .

ماذا قال شاعر فرنسا الكبير بول جرانلي عن أم كلثوم

وماذا قال العقاد وعزيز اباظة والاسمر وناجى والشناوى ؟

البرنامج من اعداد مصطفى عبد الرحمن تقديم حسن سليمان ويسدود ابو العلا وعادل الزهيرى ويقدم في بداية اليوم المفتوح حلقة خاصة عما قدمه فقيد ركن السودان مصطفى سحفان الذى رحل عنا هذا الاسبوع .

عيادة الشعب

☐ يتحدث د . محمد عيد فوزى مدرس امراض القلب بجامعة عين شمس عن الحمى الروماتيزمية واسبابها وارتباطها بعوامل البيئة مثل السكن والتغذية وعلاقتها بالتهاب اللوز واكثر من يصاب الاطفال فيها بأعراضها ومضاعفاتها وطرق الوقاية منها . البرنامج تقدمه شادية ابو الفتوح .

الاتحاد والمحلة على الهواء ..

☐ تنقل القناة الأولى بعد ظهر اليوم على الهواء مباراة الاتحاد السكندرى والمحلة في الدورى العام لكرة القدم .

مسلسلات أجنبية

☐ تقدم القناة الثانية مساء اليوم حلقة مدتها ٥٠ دقيقة من المسلسل البوليسى [بارنابى جونز] وتعرض القناة الأولى حلقة قصيرة من مسلسل [بتروشيللى] .



ـ بعد حوالى ساعة او ساعتين او ثلاث ساعات نقدم لكم نشرة الأخبار .

برامج التليفزيون والاذاعة

القناة الأولى :

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ عرض البرامج ١٠,١٢ سينما الاطفال ١١,١٠ عالم الحيوان ١١,٣٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٤٥ المجلة الصحية ١,١٢ دعوة للفكر ٢,٠٠ نور على نور ٢,٤٨ موجز الانباء ٣,٠٠ مباراة الاتحاد السكندرى والمحلة ٥,٠٠ ايام وليالى ٥,٣٠ مجلة المرأة ٦,٠٠ الاخبار ٦,١٥ مشوار ٧,١٥ اغنية هجرتك ٨,١٢ المسلسل ٩,٠٠ الاخبار ٩,١٥ برنامج اخبارى ٩,٣٠ برنامج خاص عن ام كلثوم ١٠,٤٤ فيلم سلامة ١٢,٣٠ اخر الانباء ١٢,٣٥ القرآن .

القناة الثانية :

٤,٠٠ الافتتاح ٤,١٢ حلقة اجنبية ٥,١٥ مع الفلاح ٥,٣٠ بكرة وبعده ٦,٠٠ الكلى لين ٦,٣٠ مجلة السينما ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ تمثيلية لونا بارك ٧,٤٥ جمال الدنيا ٨,٠٠ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ هذا هو الاسلام ٩,٠٠ مجلة فن وادب ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ فيلم اجنبى ١١,٣٠ دعاء مؤمن ١١,٤٥ ختام .

☐ البرنامج العام :

٦ صباحا : افتتاح والقرآن الكريم ٦,٣٠ حديث الصباح ٧,٣٥ طريق السلامة ٧,٤٠ ياصباح الخير ٧,٤٥ برنامج : كلمتين وبس ٨ نشرة الأخبار المحلية ٨,١٥ أقوال الصحف ٨,٣٠ برنامج : همسة عتاب ٨,٤٥ اخبار خفيفة ٩ نشرة الأخبار ٩,١٥ الى ربات البيوت ١٠ ملخص لأهم الأنباء ١٠,٠٥ حديث الأطفال ١٠,٣٠ تقدم برنامج : مايطلبه المستمعون ١١,٣٥ في طريق النور ١١,٤٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٤٠ تنفصل الموجات ١٢,٤١ ملخص لأهم الأنباء ١٢,٤٥ برنامج شعبى أنغام من بلدنا ١ برنامج بجوائز مالية الغلط فين ؟ ١,٣٠ على الناصية ٢,٣٠ نشرة الأخبار ٢,٤٥ التعليق على الأنباء ٣ عرفت الهوى ٣,١٠ القرآن الكريم ٣,١٢ أذان العصر ٣,١٥ حديث الروح ٣,٤٥ دنيا .. ودين ٤,٣٠ وسائل المستمعين ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الأخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٣٠ القرآن الكريم ٥,٣٣ أذان المغرب ٥,٣٦ تقدم : أوائل الطلبة ٦,١٠ برنامج خاص : المرأة العاملة ٦,٣٠ اعادة حديث الصباح ٦,٣٥ عالم الرياضة ٦,٥٠ القرآن الكريم ٦,٥٢ أذان العشاء ٧ الأخبار الصوتية ٧,٣٠ ع المشى ٧,٤٠ صوت سيناء ١٠,٠٥ العالم على الهواء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٠ سيرة الحب ١١ آخر الانباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٣٠ تقدم : سهرة منوعات في ذكرى ام كلثوم ١١,٤٥ الميكروفون مع .. ١٢,٣٠ برنامج : برامجنا في الميزان ١,٣٠ عرض أنباء اليوم ١,٣٥ القرآن الكريم ١,٥٥ ختام

● خارج البيت :

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٣٢٥٠ — قلعة الجحيم . الوان — جيمس كوبرن – سوزانا يورك

★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٣ — كنج كونج — للاطفال والكبار

★ ليدو — الاكسبر . الوان — نادية لطفى . نور الشريف

★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢ — ٤ من فرقة الفرسان — الشارلو . بالالوان

★ ديانا — أه ياليل يازمن . الوان — رشدى أباظة . وردة

★ الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ — دعاء المظلومين . فريد شوقى . شويكار — الشاغب . سهير المرشدي . فريد شوقي

★ الشرق — الشيطان العنيد . الوان — امتثال . الوحوش . الوان

★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧ — دعاء المظلومين . فريد شوقى . شويكار — يارب توبة . سهير المرشدى

★ شبرا بالاس ٩١٠٧٤٨ — الاستاذ أيوب . فريد شوقى — يارب توبة . سهير المرشدى

★ مصر ت ٩٢٤٢٨٨ — شلة الأنس – نور الشريف . نيللي — شنجهاى جو . كراتيه

★ كوزمو — حرامى الحب . الوان — منطقة الخطر . الوان

★ ريفولى — الوراء وأرانب . الوان — فاتن حمامة . محمود يس

★ قصر النيل — الشيطان ومسدسه الذهبي — جيمس بوند – بريت اوكلاند

★ رمسيس ت ٨٤٤٥٥ — قطة على نار . للكبار — نور الشريف . بوسى

★ راديو ت ٧٧٥٩٣ — العذاب امرأة . الوان — محمود يس . نيللي

★ ميامى ت ٧٨٥٤٣ — الحب بالمسوازيك . الوان

★ بيجال ٩٢٤٧٩٠ — ليليس في المدينة . الوان — محمود ياسين . ميرفت امين

★ اوديون — شهادة مجنون – حمدى حافظ — ليلى حمادة . عبدالمنعم مدبولى

★ سهير بالعباسية ت ٨٢٨٦٧٣ — عودة دراكولا . للكبار — العقرب . كليت استود

★ ميرامار — دراكولا يقاتل سانتو — فلاشى . شقة الحب

★ مونولولو — حرامى الحب . جوز حراقى — السجين الهارب . الوان

★ دوللى — الاستاذ ايوب . ابن حميدو — رنجو ومسدسه الذهبي . الوان

مصر الجديدة

★ بالاس الشتوى — أصدقاء على الطريق . الوان — زوزو الملاكمة . الوان

★ المصرية ت ٨٦٤٣٦٣ — العذاب امرأة . الوان — محمود يس . نيللي

★ نورماندي ت ٨٦١٢٥٤ — الزوج المحترم . محمد رضا — صفاء ابو السعود

★ كشمير — الممنوع في عيون ساحكة — العسرينة والارهاب

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابوالهول — ٨٥٢٨٨ – ٧٧٥٥٣ — الليلة عطلة — يبدأ العرض الساعة ٧,٣٠ م

★ عرض الكرنك بالاقصر — ٧٧٥٥٣ – وبالاقصر ٢٢٤١ — الليلة باللغة الفرنسية — يبدأ العرض الساعة ٧ م

مسرح

★ مسرح فريد الاطرش — ش رمسيس ت ٥٨٦٨٩ — اول كوميديا موسيقية للاطفال وللاسرة ايضا — جزيرة الحب والضحوبية — جلال الشرقاوى

★ مسرح القاهرة للعرائس — بالعتبة ٩١٠٩٥٤ يقدم — ٨٠ يوم حول العالم — اعداد نعيم عبده — اخراج احمد رأفت بهجت

★ مسرح الطليعة بالعتبة — أبو زيد الهلالى سلامة — تأليف . يسرى الجندى — إخراج : سمير العصفورى

★ مسرح محمد فريد ت ٤٠٢٠٤ — المسرح الكوميدى يقدم : ممنوع الضحك — تأليف : سيد الشوربجي — إخراج : السيد راضى

★ مسرح الجلاء ٥٣٩٩٦ — محمد صبحي في « هاملت » — مع ١٠٠ فنان وفنانة

★ مسرح الحرية ت ٣٠٧٠٢ — شاهد ماشفش حاجة — عادل امام

★ مسرح متروبول ٩٢٣٣٣٤ — فرقة امين الهنيدى — انا اه انا لا — امين الهنيدى . نجوى سالم — ميمى جمال — سامى فهمى [شاكر فضله]

★ الليلة عمر الخيام — فرقة ذى ميمورى . شوشو أمين — ت ٨٠٨٥٥٣ غداء . عشاء

★ السيرك القومى — بالعجوزة ٨١٠٦١٢ — برنامج مصرى عالمى . — يبدأ العرض ٨ مساء — الاربعاء عطلة اسبوعية

فنادق

★ مينا هاوس اوبروى — ت ٨٥٥٤٤٤ – ٨٥٥٨٨٩ — (ابو نواس) — الدخول بالملابس الكاملة الساعة ١٠ استعراض تيمونيوس DEMONIOS RANQUELES DANCERS الراقصة فيفى عبده اوركسترا ذى دريمز ولعبى المرح (السسماك) — الدخول بصحبة سيدات فقط ويفضل الحجز مقدما

★ فندق رد كاريت ت : ٨٥٣٦٤٧ — ٥١ شارع ستوديو مصر – الهرم — ديسكو كلوب بنت هاوس — أحدث الموسيقى الغربية الراقصة — مفتوح يوميا من الساعة السابعة مساء

★ شاليهات وكازينو وستريو هابى داى حلوان — بجوار الحمامات الكبريتية بحلوان ت : ٣٨٤٣٧ – ٩١١٥٣١ — شاليهات غرفة وغرفتان كازينو وستريو ومطعم درجة اولى يوميا غداء وعشاء راقص على انغام الموسيقى الساحرة بين جمال الطبيعة الخلابة والحدائق الغناء

ملاهى

★ رمسيس الهرم — ماهر العطار . شفيق جلال — فيفى عبده . زيزى مصطفى — ليلى جمال . سعاد مكاوى — عزيزة مصر . منى إبراهيم — البالية . احمد حمدى

★ الأريزونا — ت ٨٥٠٢٠٤ — علية الشاعر . ماهر العطار — احمد قاسم . إلهام بديع — عزيزة مصر . الراقصة نيللى — هدى فريد . اركان فؤاد

★ مسرح المنوعات — شارع الالفى ٥٨٨٨٣ — شفيق جلال . محمود شكوكو — ليلى جمال . احمد رشدى — هيام نادية فؤاد بسمة — نبيل فهمى رفيعة والسبع

★ الأريزونا — ت ٨٥٠٢٠٤ — احمد عدوية — منى السعيد . هالة الصباغ — الراقصة تاريمان . ومفاجآت — الاوركسترا الكبير فلاش

★ تورنج اجوجو — شارع الهرم ت ٨٥٠٩٤٨ — نهاية شارع الهرم — رقص شرقى — سهير سعيد المطرب الشعبى — هشام عبد العزيز المطرب — السورى احمد العدوى

★ ملهى الجيشا — فندق اطلس ميدان الاوبرا — المغنى هانى حافظ اوركسترا — ميموزه المغنية سالى — الراقصة هالة الصافى — مغلق الثلاثاء ت ٩١٨٣١١

★ ستريو لونشان — ٢١ إسماعيل محمد بالزمالك ٨٠٩٦٤٤ — يقدم يوميا احلى السهرات — مسرح العشاء الراقص

★ جود شط ٣٥٣٢٧ — كورنيش النيل بالمعادى — يوميا غداء وعشاء بالحديقة بالصالة الشتوية الفاخرة — اوركسترا نايت بيلز

★ اوبرج الفيوم السياحى — تليفون ١٨ ابوكساه — صيد اسماك وبط — على بحيرة قارون — مطعم وفندق خدمة ممتازة الحجز ٨٠٠٨١٣ – ٨٤٤٠٩١

★ ملهى بالميرا — شارع ٢٦ يوليو ٩٧١٨٨٤ — إكرام والى . فرح العربى — نادية جمال . هالة التونسية — منى حسنين . ميرفت امين — السلعر عنتر . يحيى اسماعيل

★ بانوراما شكشوك — كازينو وفندق درجة اولى على بحيرة قارون بالفيوم — صيد بط وسمك اكلات شعبية — الحجز القاهرة ٩٢٢٤٨٣ وشكشوك ٢١

★ توب ديسكوتيك — بفندق هيلتون ش ٢٦ يوليو — ٩١٠٨٥٥ – ٩١٠٤٧٨ — احلى سهرات يوميا — أحدث التسجيلات العالمية — اشهى المأكولات الشرقية

★ فندق الكونتيننتال — ميدان الاوبرا ت ٩١١٣٢٢ — اوبرا كلوب ، عشاء راقص على اوركسترا ال تويس — رقص شرقى

★ اوبرج الاهرام — ت ٨٥٣٦٧٧ – ٨٥١٧١٣ — البالية الامبراطورى اليابانى IMPERIAL JAPANESE DANCERS — و اعظم استعراض شهدته مصر

★ اوبرج الاهرام — ت ٨٥٣٦٧٧ – ٨٥١٧١٣ — القاعة الذهبية — رقص شرقى شوشو امين — مع اوركسترا . ستارست

★ مدينة غرناطة السياحية — روكسى مصر الجديدة ت : ٨٦٩٨٠٤ — يوميا احلى السهرات — بالصالة الحمراء . فنان الاغنية المصرية الجديدة محمد نوح وعمر خورشيد وفرقة ذى جسنرون ونانسى ونادية فؤاد ستريو فيروز لونا . التسجيلات الموسيقية الراقصة نادية فؤاد اندلسية (مطعم شرقى) : اشهى الاطعمة الشرقية والغربية سوريا . عجبان ليطاليه ، كافتيريا . حدائق كرافير

★ كاف دوروا – قصر فرساى مكيف الهواء — ١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت : ٨١٣١٩٩ – ٨٠٧٠٨٩ — سوبر نايت كلوب عشاء راقص على انغام اوركسترا السلاطين — رقص شرقى للفنانة فيفى عبده – مفاجآت فنية — الملهى مفتوح طوال الاسبوع – الرجاء الحضور بالملابس الكاملة

★ جرانادا ٩١٦٧٧٥ — ميدان اوبرا فرقة الفنانة صفية حلمى . المسرح العربى — هاء صبرى هدى حسن ابوطه . فيفى العربجى

★ كازينو سسولت انديير بالزمالك — اخر شارع ابو الفدا ٨١٦٦٨٦ — احمد عدوية – عزة شريف – شكرى الجيزاوى — حورية حسن – نيللى والمطرب السورى فهد مصطفى — واوركسترا وايت شادوز

★ صحارى هاوس ت : ٩٧٠١٢٨ و٢٧ و٣٦ — حبيبة الشرقية اشهر الهيلتون ٢ كم خلف اهرامات الجيزة — الفنان كتكوت الأمير – هالة الصافى – سوزى خيرى — ليلى ناريمان المطربين محمد سلطان — المتوجست شهد سلطان الكروبيت ايمان وهند عاكف — البالية النوبى على كوبانا نادية فوزى — مفتوح نهارا وليلا لاستقبال المجموعات السياحية — مطبخ شرقى احمل مكان لقضاء عطلة الاسبوع

★ صحارى سيتى ت ٨٥٠٩٧٣ – ٩٧٣٨٠١ — الراقصات حنان . سهير سعيد . زيزى احمد . رابعة محمد مجوى حسن . نادية حمدى المطربين هشام عبد العزيز احمد العسيرى . شوقى القناوى شريف الرجبى . مصطفى احمد . وحيد منى . دعاء استعراض الحصان الاسبريق والفولكلور ابو الليد الفرح البلدى والحصان المتسابق فرسان وسلطنة الكروبيت مفاجأة السهرة حفل الزار

ملاهى

★ لاروند الاهرام — ت ٨٥٥٦٦٤ — اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى غداء وعشاء — اجمل سهرة ليلا ونهارا — حفلة للاطفال

★ لاروند الاهرام — ت ٨٥٥٦٦٤ — هانى مينا – احمد عدوية — منى السعيد . اركان فؤاد — اوركسترا أيه وان — المغنى المسرحى . عادل عازر

★ شاليمار الهرم — اول طريق اسكندرية الصحراوى — ماهر العطار – عزه شريف — عمار الشريعى – فرقة ذى ميوسك — لوس سركيس – ماهر حبيب — فرقة صفاء للفنون الشعبية — ت : ٨٥٠٣٣٤

★ ابو الفدا ٨٠٠٧٣٦ — على ضفاف النيل بالزمالك — اوركسترا ستيفنس — مطرب الفرانكو ارابى — بسمة . غداء وعشاء — بالحديقة والروف – وطلبات

★ كليوباترا — ٨٠٧٥٣٩ — فرقة the swing الراقصة سهير احمد — ماتينيه كل خميس واحد

★ المجمة ٨٥١٩١٣ — الهرم مطلى بالفيلم — الفنانة صفية حلمى كتشتم — فرح المغربى فيفى الشعبوبي — محمد شاهر نوال البسطاوى — شوين ابو طه كرشر

★ كازينو الليل « شريفة فاضل » مكيف الهواء ت : ٨٥٠٠٠١ — شريفة فاضل . عليا . احمد عدوية . سهير زكى . زيزى مصطفى . كتكوت الامير . حنان . اوركسترا بيانوس

★ كازينو الانفيلس بالهرم ت : ٨٥٣٠٩١ — سهير زكى . حورية حسن سيد الملاح . كتكوت الامير — زيزى مصطفى . منى ابراهيم هدى فريد . تحسام ابراهيم — احمد رشدى . جلال حمدى . غسان ناجى . برلنتى عصر — هناء مصرى حسن ابوطه نجلاء سامى . أحمد حمدى — عشاء راقص – اوركسترا عربى – تخت شرقى

★ القاهرة – المطاعم

★ مطعم علاء الدين — ت ٤٠٩٦٤ – ٩٧١٢٩٤ — ٢٦ شارع شريف عمارة الايموبيليا — افخر مطاعم الشرق — تكييف هواء شامل

★ مطعم بابريكا — تكييف هواء — ١٣٢٩ شارع كورنيش النيل بجوار التليفزيون المصرى من افخر مطاعم القاهرة — ٩٧٢٣٤٧

★ الفى بك — مطعم وكبابجى — ش الالفى ٩٧٦٠١٢ – ٥٥٥٥٧ — مفتوح طول الاسبوع طيور — توصيل الطلبات للمنازل

عش سقارة السياحى — وسط الطبيعة الساحرة — طريق سقارة السياحى — متعة العائلات جنة الاطفال — غداء عشاء . استقبال

★ التابعى الدمياطى — ٣١ ش عرابى ت ٥٠٢١١ — افطار وغداء وعشاء شعبى — سندوتشات فول وطعمية — المأكولات الشعبية

★ حلوانى الفاليرو — ٣ ميدان عرابى — ت ٩٧٦٨١٥ – ٩٧٨٢٥١ — دائما في خدمتك مع شعبات سيد المسدوس

★ قرية فلفلة — ترعة المريوطية – الهرم — قرية ومطعم ريفى بروجرام شعبى — الجمعة والاحد بالنهار السهرية مفتوحة — كل يوم حتى غروب الشمس — الحجز ت ٩١٧٧٥١ – ٤٧٥٣١

★ مطعم لالنترن — بالمريوطية بالهرم — ت : ٨٥٠٨١٠ – ٨٥٢٤٤٣ — غداء عشاء مطعم فرنسى والطباق — عنتية بين الطبيعة

★ مطاعم البحيرى الكبرى — مصر مدينة ميدان رمسيس ت ٤٧٣٩٩ — تستقبل جميع الوافدين وتقدم اشهى المأكولات الشعبية فول فلافل وجميع اصناف السندوتشات

★ قصر فرساى – مكيف الهواء — ١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت : ٨١٣١٩٩ – ٨٠٧٠٨٩ — صالة فرساى المشهورة يوميا غداء وعشاء — على انغام البيانو مطبخ فرنسى وشرقى الصالة مجهزة للحفلات الرسمية والافراح كافتيريا سناك بار

★ الاسكندرية – دور السينما

★ اميير — الشهرى . لى جيرارد — الان ديلون . مرسيل بوزيلى

★ رويو ت ٢٩٠٣٦٥ — وسقطت في بحر العسل — نبيلة عبيد . محمود يس

★ ريالتو ت ٢١٦٩٧ — قطة على نار . الوان — نور الشريف . بوسى

★ وتقس ت ٢٩٠٤٨ — لين القرا؟ الوان — اللص . الوان

★ الهمبرا ت ٢٩٠٠٤ — انتقام القتيات . الوان — الانتقام الرهيب . الوان

★ راديو ت ٣٠٢٨٢ — الوراء والارانب — فاتن حمامة – محمود يس

★ فريال ت ٢٩١١٤ — الزوج المحترم . الوان

★ ستراند ت ٢٢٣٢٢ — عصابة الجريمة . الوان — كلينت استوود

★ روبيال ت ٢٩٣٢٩ — رحل من هونج كونج . الوان

★ اوديون ت ٧١٨٦٩ — اخطر رجال في الغرب . الوان — شارلز برونسون . لى مارفين

★ الاسكندرية – المطاعم

★ بلاى بوى — ٤٠٣ طريق الجيش ٦٠٨١٢ — ستريو ومطعم نايت كلوب — غداء وعشاء راقص — خدمة ممتازة تكييف هواء

★ ميرامار — ميرامار — تكورنيش ت ٢٢٦٧١ — ارقى صالون الاسكندرية — ماجواير لسر حسان عصام المسائل اوركسترا بلاى بوى

★ سنتا لوتشيا — ٤٠ صفية زغلول ٢٠٣٣٢ — مطعم وبار — نايت كلوب — تكييف هواء

★ مطعم الاخلاص — ٤٩ صفية زغلول ٢٣٥٧١ — فندق مبيت نوم — كبح مربوط — اجمل سلطة للمختفاء

★ فندق مكة السياحى — ت ٧٢٩٢٥ – ٧٢٩٢٥ — ارقى فنادق الدرجة الاولى — بكل غرفة حمام خاص — وجبات شرقية وغربية

★ كاندلز كلوب — امل ونصور بسالاس ٨٠٨٧٠٠ — عشاء راقص يوميا على انغام فرقة لايشى — رقص شرقى

★ فندق فلسطين — المنتزة — ٨٦١٧٩٩ – ٨٦٥٧٩٩ — اوركسترا الفريجز — النادى الليلى دولفان — رقص شرقى امل وحيد

★ كريزى هورس — انجيوس شليمسسون ٢٨١٣٩ — اوركسترا [الويفس] مطرب — راقص ورقص شرقى

★ فندق امبيرال — ٨٠٥٣٤٣ – ٢٢٢٨٨ — مطعم ممتاز ستريو كوابرو — للحفلات عشاء راقص – احدث التسجيلات

★ مطاعم نصار — ٨٠٥٣٧٠ – ٨٠٩٧٢٤ — المأكولات شرقية وغربية . طيور أسماك – لحوم ارقى المطاعم – خدمة ممتازة شرقية

★ المنصورة – مطاعم

★ مطعم ابو طرية — شارع الجامعة المصرية ت ٥٢٧١ يقدم خدماته ليلا ونهارا — مطعم سياحى راق اسماك – لحوم – طيور

★ فنادق ومطاعم بور سعيد

★ فندق هوليداى — ش الجمهورية ٨٧١٨ – ٨٧٢٨ — أجنحة وغرف بمياه ساخنة — تليفزيونات . راديو . تلاجة — مطعم – صالة اجتماعات — اتصالات دولية

★ فندق جراند اوتيل — ش صلاح سالم ت ٢٧٣٠ — خدمة ممتازة ومطعم كافتيريا — اجنحة خاصة كاملة — بثلاجة وتليفزيون — غرف بمياه ساخنة وتليفزيون

★ مطعم وكازينو كليوباترا — طريق الكورنيش خلف المتحف [illegible] — إدارة احمد حمدى مهدى — احدث وارقى المطاعم السياحية [illegible] — خدمة ممتازة – تكييف [illegible]

لقـــاء كـامب ديفيــد ... [بقيـة]

الذى عقده يوم الاثنين الماضى بالحرف الواحد « ان الولايات المتحدة لا توافق على انشاء مستوطنات فى الاراضى العربية التى تحتلها اسرائيل لانها تشكل عقبة فى طريق السلام .. ان اقامة مستوطنات فى اراض تحتلها اسرائيل يتعارض مع اتفاقية جنيف وطبقا لهذه الاتفاقية لا ينبغى للمدنيين ان يستوطنوا اراضى عربية محتلة » ..

بل واكثر من ذلك فعندما علم الرئيس كارتر ان اسرائيل تزمع اقامة مستوطنة جديدة فى الضفة الغربية بعث برسالة الى مناحم بيجين قال له فيها :

« انى اشعر باسف عميق لاقامة مستوطنة غير قانونية جديدة فى الضفة الغربية فى منطقة شـيلوح .. وانا على ثقة ان رئيس الوزراء بيجين سيحافظ بشرف على وعده الذى قطعه معى شخصيا بعدم اقامة مستوطنات جـديدة وسيوقف مواصلة العمل فى هذه المستوطنة »

ليس هذا فقط ..

لقد ادلى زبيجنيو بريزنسكى مستشـار الرئيس كارتر للامن القومى بحديث الى الراديو الامريكى اذيع يوم الجمعة الماضى قال فيه :

— لا اتصور ان موقف اسرائيل من الاحتفاظ بالمستوطنات هو رايها النهائى فيما يتعلق بهذا الموضوع .

ونحن نرى ان اقامة هذه المستوطنات اولا وقبل كل شىء اجراء غير قانونى وثانيا فهى تشكل عقبة فى طريق السلام ..

ولقد اضافت احداث الاسبوعين الماضيين تأييدا جديدا لوجهة نظرنا فى ان المستوطنات تشكل عقبة فى طريق السلام .. فهى بلاشك قد اعاقت سير المحادثات المصرية الاسرائيلية.

هذا فيما يتعلق بالمستوطنات ..

ماذا عن تقرير المصير بالنسبة للشـعب الفلسطينى ؟ ايضا نجيب من واقع تصريحات الرئيس الامريكى كارتر ..

قال الرئيس الامريكى فى مؤتمره الصحفى الاخير :

— ان مشكلة الشرق الاوسط تتضمن اربعة جوانب رئيسية :

□ تحديد معنى السلام الحقيقى ..

□ الحدود النهائية ..

□ امن اسرائيل ..

□ الحل الكامل للمشكلة الفلسطينية .

ولقد سبق للرئيس كارتر ان اعلن فى اكثر من مناسبة كانت آخرها عند زيارته للرئيس السـادات فى اسـوان ان حل المشـكلة الفلسطينية يجب ان يتضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى واشراك الفلسطينيين فى تقرير مصـيرهم .. وضرورة حل القضـية الفلسطينية من كافة جوانبها ..

اذن اذا كان هذا هو راى امريكا الرسمى والمعلن فى نقطتى الخلاف بين مصر واسرائيل فليس من المتصـور ان يكون الدور الامريكى مقصورا على مجرد الاعلان فقط .. بل نه لابد وان يتعدى ذلك الى بلورة هذه الاراء المعلنة الى واقع عملى ملموس .

ان الرئيس كارتر بالرغم من مشـاكله الداخلية العـديدة مثل اتفاقية بنما ، وازمة الطاقة ، والضرائب وصفقات الاسلحة وغير ذلك فقد اعطى مشكلة الشرق الاوسط الاسبقية عليها كلها ودعا الرئيس السادات للالتقاء به فى كامب ديفيد وهذا يؤكد اهمية الاجتمـاع وحرص امريكا الا تصل المحادثات الى طـريق مسدود .. ولا اتصور انه خاف على الرئيس الامريـكى والادارة الامريكية كلها السـبب الحقيـقى وراء توقف المحـادثات المصرية الاسرائيلية ..

ومن الامور التى تلفت النظر الان تلك الحملة الواسـعة التى تقوم بهـا قوى الضـغط الاسرائيلية فى امريكا نتيجة ما يلى :

● اولا : زيارة الرئيس السادات لامريكا واجتماعه بكارتر .

● ثانيا : الرسالة التى وجههـا الرئيس الى يهود امريكا ونشرتها جريدة ميامى هيرالد الامريكية .

فيما يتعلق بالزيارة فاعوان اسرائيل يدركون مقدما ان هذه الزيارة سوف تكسب الرئيس السادات ارضا جديدة وسوف تتيح الفرصـة لشرح ابعاد مبادرة السلام المصرية وتكشـف عن حقيقة التعنت الاسرائيلى .

اما فيما يتعلق بخطاب الرئيس الموجه الى يهود امريكا فقد كشف النقـاب عن نوايا اسرائيل الحقيقية مما دفع زعماء اليهود فى امريكا الى التصدى للخطاب بنفس الاسلوب القديم وهو اسلوب المغالطات ..

لقد دأب الاسرائيليون ومعهم كل مؤيديهم على المطالبة بالتفاوض المباشر بين العـرب واسرائيل وكانوا يصرون على ان هـذا هو الطريق الوحيد السليم لانهاء النزاع العربى الاسرائيلى .

ولما تم لهم ماكانوا يطـالبون به ، راحوا يسـعون لوضع كل العقبات فى هذا الطريق .. وعندما شعروا ان الراى العام الامريكى بدأ يهاجم موقف اسرائيل داخل المفاوضات هبوا مذعورين يرفضون التدخل الامريكى ..

اننا بقدر ادراكنا لصعوبة المحـادثات مع اسرائيل ندرك اننا نـدافع عن حـق وعن مبدأ .. وكل ما نستطيع ان نقوله فى هـذه المرحلة هو مطالبة كافة الاطراف المعنية بان تتحمل مسئوليتها بشـجاعة وبصراحة ترتفع الى مستوى الشـجاعة التى حمل بها انور السادات مبادرة السلام الى القدس والصراحة التى خاطب بها اعضاء الكنيست ومعهم الشعب الاسرائيلى وكل يهود العالم ..

علي حمدي الجمال

رحـلة النقـط فـوق الحـروف

لاسباب كثيرة تكتسب رحلة الرئيس السادات التى بداها امس اهمية خاصة ، تختلف فى جوانب كثيرة منها عن رحلات سابقة مشابهة الى نفس العواصم العالمية التى لعبت وتلعب دورا مؤثرا فى ازمة الشرق الاوسط . وتاتى هذه الجولة بعد مرحلة كشفت فيها مبادرة السلام التاريخية عن جوانب من الصراع العربى — الاسرائيلى ، فلتها ضباب الادعاءات من جانب حكام اسرائيل وهى ادعاءات لقيت من يصدقها زمنا طويلا بان اسرائيل هى التى تسعى الى السلام بينما العرب يرفضونه ، وبان سلوك اسرائيل العدوانى له مبرراته ازاء جو الرفض والكراهية ضدها فى العالم العربى .

وقد عرت مبادرة السلام التاريخية هذه الادعاءات الاسرائيليـة وكشفتها . وتفرغت مصر بالصبر الطويل وهى تدخل فى حـوار متشعب مع القيادات الاسرائيلية ومفاوضيها ، لتجد نفسها مرة اخرى تواجه بنفس المنطق الاسرائيلى القديم الذى يستند الى مفاهيم بالية ، تريد ان تجمع بين الارض والامن وبين السلام والاحتلال معا . واصبح من الضرورى ان يتحمل العالم مسئولياته حتى لاينهار كل شىء .

وقد بدأ الرئيس جولته بزيارة لدولة المغرب الشقيق ، التى وقفت منذ البداية موقفا عربيا مخلصا ، لم تتذبذب ولم تتلكأ . وانما ايد الملك الحسن المبادرة كما ايد موقف مصر حين سحبت وفدها من محادثات القدس . ودعا الدول العربية الى الوقوف بجانب مصر والرئيس السادات فى سعيه الشجاع الى تاكيد الحـق العـربى والفلسطينى امام التعنت الاسرائيلى . ومن هنا فان زيارة الرئيس السادات للمغرب ومحادثاته مع الملك الحسن تكتسب اهمية خاصة بدورها ، فى ظل تطورات تشهدها القارة الافريقية وفى ظل مايجرى حول ازمة الشرق الاوسط .

ان جولة الرئيس السادات هذه سوف تضع كثيرا من النقط فوق الحروف . يتابعها الشعب العربى بالامل والترقب من اجل سـلام دائم وعادل .

قبل مبـادرة السـلام المصرية كان هنـاك حـديث طويل عن احتمالات اتمـام معجـزة لقـاء بين أطراف الصراع العـربى الاسرائيلى فى جنيـف .. ويبـدو أن المفـاوض الاسرائيلى عندما أخـذ مكانه أمام المفاوض المصرى بعد المبـادرة صحب معـه نفس الألغـام التى كـان يعـدها للقـاء جنيف .

صوت من جنيف



سكان مستوطنة « ياميت » فى شمال سيناء .. مفروض ان نلغى عقولنـا ونتصور ان هذه المستوطنات ستحمى امن اسرائيل !

صلاح منتصر

انها تستطيع ان تبقى عليها فى مكانها وسكانها فيها « تحت الحماية الاسرائيلية »

ولقد كتب كثير عن هذه المستوطنات الا اننى أريد أن اضيف الى ذلك ان المنطق الذى تتحدث به القيادة الاسرائيلية من هذه المستوطنات لابد وأنه يفترض « سذاجة العقلية المصرية » مع أن هذه العقلية هى نفسها التى اقامت منذ آلاف السنين الاهرامات التى اثارت حـيرة مناحم بيجين عندما حلقت به الطـائرة فوقها بناء على رغبته وهو فى طريقه الى اسرائيل بعد زيارته للاسماعيلية . يومها التفت بيجين الى الذين حوله قائلا فى اعجاب : ان هرم خوفو يتكون من ثلاثة ملايين حجر ، ومن العسير على المرء ان يفهم كيف تمكنوا من نقل هذه الاحجار فى ذلك الوقت .

لهذا كان غريبا فعلا ان يكون تعامل بيجين مع العقلية المصرية التى ابدعت هذا البناء من منطلق بالغ السذاجة بهذه العقلية

وفى الرد البسيط على مبررات تلك المسـتوطنات التى زرعتها اسرائيل بفورا فى صحراء سيناء بأمل ان تنمو مع الزمن وتترعرع يمكن القول بما يلى:

١ — ان قبول مصر بهذه المستوطنات يعنى فى الواقع قبـول مصر بتعديل حدودها الدولية باعتبار أن المناطق الموجودة فيها هذه المستوطنات سـوف تصبح مناطق خالية من القوات المصرية مليئـة فى الوقت نفسـه بالقـوات الاسرائيلية التى ستحمى هـذه المستعمرات [!]

٢ — ان هذا التعديل فى الحـدود هو فى الواقع تعديل من طرف واحـد املته اسرائيل بارادتها وحـددها عندما اختارت هى مواقع اقامة هذه المستوطنات وجاءت تفرضها علينا .

٣ — ان القول بأن هذه المستوطنات سوف تبقى داخل الحدود المصرية يعنى ضمنيا أن مصر تكون قد تنازلت لاسرائيل من حق الانتفاع بأرض مصرية .

٤ — أن القبـول المصرى بهـذه المستوطنات هو هـدم لقرار اتخـذته الجمعية العامة للامم المتحدة باجمـاع ١٣١ دولة تـدين فيه اسرائيل لاقامة هذه المستوطنات .

وبهذا تكون مصر قد فرطت فى حقها الخاص . كما تكون قد فرطت فى حق المجتمع الدولى وقراراته .

٥ — أن القـول بأن هـذه المستوطنات ضرورى لحماية أمن اسرائيل هو قول اكثر سذاجة . لانه يتطلب منا مثلا ان نصدق ان تلك المستوطنات سوف تكون أقوى لاسرائيل من خـط بارليف الذى اقامته لحماية امنها وهى واقفة على حدود القناة ! ! .

وفى علاقات العالم والدول بعضـها ببعض فان الامن فيما بين الجيران هو فى النهاية تحميه النوايا الطيبـة باكثر مما تحميه الجدران العالية .

■ متى يتحقق السـلام

هل يمكن ان يغير المفاوض الاسرائيلى « صوت جنيف » الذى يتحدث به الى المفاوض المصرى ؟

ان المفاوضات خصوصا فى البداية محاولات اختبار يقوم فيها كل طـرف باختبار المواقع التى سيغرس فيها اسمنته فوق أرض الطرف الآخر .. وربما تهيؤ للمفاوض الاسرائيلى فى البداية :

●● ان المفاوضـة فى المفهـوم المصرى قد تعنى التساهل .

●● ان مليم المفاوض المصرى هو ارضه المحتلة فقط .

●● ان المفاوض المصرى فى عجلة بالغة من أجل الوصـول الى محطـة النهاية — اية محطـة — فى هـذه المفاوضات .

●● ان الشعب المصرى وقد ابدى تعجله فى تحقيق السلام يمكن ان تباع له اية « بضاعة حاضرة » .

●● ان مظهر العزلة العربية التى احاطت بالمفاوض المصرى فى وقت من الاوقات يمكن ان تكون سلاحا يستطيع المفاوض الاسرائيلى استغلاله لصالحه.

كل هذا كان يمكن ان يفترضه المفاوض الاسرائيلى فى البداية .. ولهذا ظـل اسلوبه بعيدا عن الاسلوب الذى انطلقت مبادرة السادات فى اطاره ، فى الوقت الذى اصبحت اقدام المفاوض المصرى راسخة فوق أرض اكثر صلابة واكثر قوة

١ — لقد اصبح واضحا بمالا يدع فرصة للشك ان مصر لاتزايد فى السلام الذى تنشده لنفسها ولغيرها .

٢ — لقد تأكد تماما ان مصر حريصة على حقوق كل الاطراف الاخـرى العـربية فى الصراع حرصها على مصالحها هى .

٣ — ان الشعب المصـرى يعرف هدفه بوضوح ويعرف جهد وامانة الذى يتحدث باسمه على مائدة المفاوضات بوضوح ، وان هذا الشعب قد تجاوز ايام القلق الاولى . وقد اكتسبت اعصابه المقدرة على مواجهة كل المتغيرات التى لابد وان تصادفه فى معركة السلام التى يخوضها .

٤ — ان الذين يتصورون ان مصر فى عزلة عربية واهمون .. والذين هم فى عزلة حقيقية هم الذين يتصورون انهم قادرون على ادارة عجلة التاريخ والايام الى الخلف .

٥ — ان الراى العام العالمى مع مصر .. الواضحة فى هدفها .. الواضحة فى سـلوكها .. الواضحة فى سلامها ..

وبهذا الوضوح فان السلام لن يفرض نفسه على المنطقة . الا اذا جاء الصوت الذى يتحدث به المفاوض الاسرائيلى بغيـر الذى كان يعده للقائه الذى كان بعيد الحدوث فى جنيف .

مجـرد سـياسـة

فى اية معـركة يخوضـها شعب من الشعوب او حتى فرد من الافراد تتأثر اعصابه ومزاجه النفسى باحداث الايام الاولى من هذه المعركة — ولكن مع مرور الايام تكتسـب هذه الاعصـاب المقـدرة على مواجهـة كل المتغيرات التى لابد وان تصادفه على الطريق وتصبح رؤيته اعمق واوسع .

ويمـكن القول ان الشـعب المصرى فى « معركة السلام » التى يخوضها ، قد اجتـاز ايام القـلق الاولى التى كان يبـدو خلالهـا واقفـا على اطراف اعصابه ، وانه اليوم بالعقـل المفتوح ، والفكر الواثق قد اصبح اكثـر مقـدرة على مواجهة كل ظروف المعركة وما تفرضه من مشكلات وعقبات .

ولقد كان اهم اسباب « ايام القلق الاولى » احساس الشعب بصـورة ملحة بسرعة جنى ثمار المبادرة الفريدة التى غرسها الرئيس السادات فى صفحة التاريخ والتى لازالت اوراقها تنمو وتنمو وكان مما ساعد على تبرير هذه العجلة او السرعة : وضوح الطريق الذى رسمه الرئيس السادات فى خطابه امام الكنيست وحدد فيه معالم التوصل الى السـلام العادل والدائم فى المنطقـة ، وسرعة اسـتجابة الشعب الاسرائيلى للزيارة ومقابلته لها بالامال الواسعة العريضة الى درجة جعلت قادة اسرائيل تتخوف من هذه « العواطف الاسرائيلية الجياشة وضرورة مواجهة الموقف بعقل وحذر »

ثم غير ذلك تلك مئات الملايين فى كل العالم وتفت تبارك الخطـوة المصرية العظيمة .

■ تفـاؤل فى الملفـات

كانت كل الشعوب — بما فيها الشعب الاسرائيلى — تبدو جاهزة للسـلام ، متهمة للمبادرة المصرية واسلوبها الصادق والفريد فى عبور اضـخم المشـاكل والعقبات .

وكان التصور ان المفاوض الاسرائيلى لابد وان يكون ايضا قد اصبح جاهزا للتعامل مع مصر بنفس الاسلوب الرفيع الذى ارتفعت اليه المبـادرة المصرية . لكن الذى حدث ان المفاوض الاسرائيلى عندما اخذ مكانه على مائدة المفاوضات مع مصر صحب معه — على ما يبدو — نفس الملفات ونفس الاسلوب الذى كان يستعد به لمؤتمر جنيف اذا حدث . فكما هو معروف كان الحديث قد بدأ منذ وقت طويل وصار له شـهور بل وسنوات حول تدبير لقـاء يتم فى جنيف بين اسرائيل من ناحية والاطراف العربية فى الصراع من ناحية اخرى .

ومع ان الامل فى عقد هـذا المؤتمر كان يبدو ضئيلا ، لاسـباب اسرائيلية وعربية معا ، الا ان القيادة الاسرائيلية — خوفا من ان تفاجئها الاحـداث — بدأت منذ شهر اغسطس الماضى فى اعداد الملفات التى تذهب بها الى لقاء جنيف لو ان المعجزة وقعت وتم هـذا اللقاء .

وبالطبع كانت هذه الملفات عبارة عن اوراق من القنابل المتفجرة والالغـام الناسفة لتلك المحادثات التى كان العرب يتطلعون اليها فى جنيف .

كانت « اللاءات الناسـفة » جاهزة لمحادثات جنيف اذا جرت :

لا : لمحادثات مع فلسطينيين

لا : للانسحاب من الاراضى

لا : لحقوق شعب فلسطين فى الضفة الغربية وغزة .

وكان هذا الاسـلوب تعده وتجهزه اسرائيل للتعامل به مع كل العـرب اطراف الصراع .

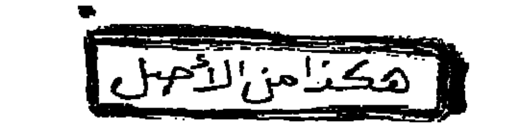
وعلى اساس ان الراى العام العالمى والامريكى بالذات سـيغفر لاسرائيل كل ما يبدر منها ما دام هذا الراى العام سيكون فى ذلك الوقت واقعـا تحت الوهم الذى ظلت تروج له اسرائيل من الوحوش العرب الذين لم تمتد يد واحد منهم بالسلام .

ولهـذا فانه عندما خطـا الرئيس السـادات خطوته الجسوره العمية الى القدس انهار هـذا الجدار الوهمى الذى كانت تستند اليه اسرائيل ظهرها واصبح المشم مع مصر فى مكان واحد .

ومن اجل هذا السبب جاء « صوت جنيف » الذى كانت اسرائيل تعـده لمخاطبة العرب « تشـازرا » تماما فى مواجهة اسـلوب المبادرة المصرية .

ولعل هذا يفسر قول الرئيس السادات ان اسرائيل لم ترد على مبادرته بمثلها .. لقد كان الرئيس يتحدث باسلوب جديد ، فى الوقت الذى كانت اسرائيل تواصل فيه الحديث باسلوب او « بصوت جنيف » الذى لم ينعقد .

ولعل احد مظاهر « الحديث بصـوت جنيف » ذلك الحديث عن المستوطنات التى اقامتها اسرائيل فى سيناء وتتصور



هكذا من الأهل

كارتر يناشد الكونجرس التصديق على اتفاقية بنما

رفض الاتفاقية يهدد مصالح واشنطن وعلاقاتها بأمريكا اللاتينية

واشنطن في ٢ — وكالات الانباء — وجه الرئيس الامريكي جيمي كارتر نداء عاجلا الى الشعب الامريكي بالاذاعة والتليفزيون من اجل مساندة الكونجرس في التصديق على الاتفاقيات الخاصة بقناة بنما. وقال ان التصديق على هذه الاتفاقيات في المصلحة القومية العليا للولايات المتحدة الامريكية ويعزز مركزها في العالم.

أخبار العالم

وأوضح الرئيس كارتر في كلمته التي أذيعت في مكتبه بالبيت الابيض وهو يجلس بجوار المدفأة ان اسس المعارضة للتوقيع على هذه الاتفاقيات تقوم على سوء الفهم وان الولايات المتحدة برغم انها دولة عظمى وقوية الا انها يمكن ان تتفق بشرف وعدل مع دولة صغرى ذات سيادة وقال ان نصوص هذه الاتفاقيات تحمي المصالح الحيوية للولايات المتحدة.

واشار كارتر الى أن الاتفاقيات الخاصة بقناة بنما تجنب الولايات المتحدة الدخول في حرب في ادغال بنما. وقال انه من الواضح اننا سوف نتخذ اي عمل عسكري لازم لكي تظل القناة مفتوحة للملاحة وآمنة. واننا لن نتردد في حشد اية قوات مسلحة نراها ضرورية للدفاع عن القناة».

وقال كارتر ان السفن الامريكية سيكون لها اولوية المرور في القناة في حالات الطوارىء، وان القوات المسلحة الامريكية سيكون لها دائما حق الدفاع عن الممر المائي وحمايته». واضاف: «اننا لم نعد نملك منطقة قناة بنما ولكن هذه الاتفاقيات الجديدة تعطينا كل ما نحتاجه».

وحذر كارتر من تدهور علاقات أمريكا بدول امريكا اللاتينية في حالة عدم موافقة الكونجرس على التصديق على اتفاقية بنما. وقال: اذا لم يتم التصديق على هذه الاتفاقيات فان كل هذه المكاسب ستضيع هباء وستزداد خيبة امل الدول المجاورة والصديقة لنا».

وتحدث الرئيس كارتر عن العلاقات التي تتحسن بين الولايات المتحدة ودول امريكا اللاتينية، وقال: «لاشيء يمكن ان يخدم «كاسترو» ومناصريه في هذه القارة اكثر من رفض الكونجرس التصديق على الاتفاقية».

واضاف كارتر ان اتفاقية بنما سوف تزيد النفوذ الامريكي في امريكا اللاتينية، وانها ستساعد على الحد من اي سوء فهم او خلاف بين الولايات المتحدة ودول القارة، وانها سوف تزيل مصدرا رئيسيا للمشاعر المعادية للولايات المتحدة.

ومن المقرر ان يبت الكونجرس في مسألة التصديق على اتفاقية بنما خلال الاسبوع القادم. وقد اعرب عدد من زعماء الكونجرس ومن بينهم السناتور روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديموقراطية عن تفاؤلهم في التصديق على اتفاقية بنما من جانب الكونجرس.

■■■■

شميت يناشد وزير الدفاع الالماني اعادة النظر في استقالته

بون في ٢ — ى.ب.ا — طلب هلموت شميت المستشار الالماني، من جورج ليبر وزير الدفاع، الذي قدم استقالته امس من منصبه، ان يعيد النظر في طلب الاستقالة، وان يقدم تقريرا الى البرلمان اليوم حول قضايا التجسس، على ان يحضر الجلسة جميع زعماء الاحزاب السياسية الالمانية بما فيها الحزب الديموقراطي المسيحي.

غير ان هلموت كول وجوزيف شتراوس، زعيمي المعارضة في البرلمان، صرحا بانهما لن يحضرا جلسة البرلمان اليوم حتى لايشتركا في محاولة حل الازمة.

وكان ليبر قد قدم استقالته أمس على اثر اتهامه بمحاولة تغطية عملية كبيرة للتجسس اشترك فيها ثلاثة من موظفي وزارة الدفاع منذ عامين، وكان كول ونواب المعارضة قد طالبوا ليبر باتخاذ هذه الخطوة.

وصرحت الدوائر السياسية في بون بأن هلموت رود وزير التعليم وكارل رافنز وزير الاسكان قد قدما استقالتيهما امس، ولكن لاسباب لا تتعلق بقضية التجسس.

قرار خفض مبيعات السلاح الأمريكي يثير مخاوف من تضاؤل دور واشنطن

واشنطن في ٢ — وكالات الانباء — اثار قرار الرئيس الامريكي جيمي كارتر بخفض مبيعات السلاح الامريكي للخارج وخاصة للدول النامية والشرق الاوسط بنسبة ٨ في المائة خلال العام الحالي ردود فعل واسعة وموجة من التشكك بين رجال الكونجرس الذين يخشون تضاؤل دور الولايات المتحدة في سوق السلاح العالمية.

وقد صرح لاري وين عضو مجلس النواب أن خفض مبيعات السلاح الامريكي فكرة طيبة من حيث المبدأ وان كان سيؤدي الى زيادة حدة المنافسة بين الاتحاد السوفيتي وبريطانيا وفرنسا وعدد من الدول الاخرى لبيع سلاحها.

وقد ذكرت مصادر مطلعة في واشنطن اليوم ان قرار الرئيس كارتر الخاص بخفض مبيعات السلاح سوف يحد اكثر من مبيعات السلاح الامريكي لعدد من دول الشرق الاوسط بما في ذلك اسرائيل.

واضافت هذه المصادر ان كارتر سيتخذ قراره النهائي في شأن طلبات السلاح التي قدمتها دول الشرق الاوسط في نهاية الاسبوع الحالي، تمهيدا للحصول على موافقة الكونجرس. واشارت هذه المصادر الى ان كارتر سوف يعد قائمة مبدئية بمبيعات الاسلحة التي انسحب عليها قرار الخفض.

وذكرت هذه المصادر ان القائمة المبدئية للمبيعات في عام ١٩٧٨ لاتشمل الموافقة على طلب ايران بشراء ١٤٠ طائرة مقاتلة من طراز «ف — ١٦» واضافت ان اسرائيل عليها ان تنتظر قبل الحصول على موافقة بيعها طائرات «ف — ١٦»، وان كانت ستحصل على عدد غير معروف من طائرات «ف — ١٥». وتشمل القائمة بيع اسرائيل ٢٥ طائرة من هذا النوع، الا أن هذه المصادر أعربت عن اعتقادها بأن هذا العدد سوف يخضع للتخفيض واكدت هذه المصادر ان الرئيس كارتر سوف يطلب من الكونجرس على الارجح الموافقة على طلب السعودية لشراء ٦٠ طائرة مقاتلة من طراز «ف — ١٥» بعد فرض القيود اللازمة على تسليحها ودرجة قربها من اسرائيل.

واشارت المصادر الامريكية الى ان الخفض النهائي لقائمة مبيعات السلاح سوف يضع في الاعتبار التوازن العسكري في منطقة الشرق الاوسط.

أمريكا لن تنسحب انسحابا كاملا من كوريا الجنوبية

سيول في ٢ — وكالات الانباء — أعلن الجنرال جون فيسي قائد القوات الامريكية في كوريا الجنوبية أن انسحاب القوات الامريكية البرية من هذه المنطقة يزيد من مخاطر الامن بها ويهدد بتجدد الصراع مرة أخرى. وأكد الجنرال الامريكي في حديث أدلى به للصحف الكورية بأن الولايات المتحدة تعد خططها في الوقت الحالي للحفاظ على السلام والامن في المنطقة وانها سوف تغير من طبيعة وحجم قواتها من المنطقة ولكنها لن تنسحب بالكامل منها.

الشاه يبدأ زيارته للهند

نيودلهي في ٢ — وكالات الانباء — وصل شاه ايران والامبراطورة فرح ديبا صباح اليوم الى نيودلهي في زيارة رسمية للهند تستغرق اربعة ايام. يرافقه عباسعلي خلعتبري وزير الخارجية الايرانية وعدد كبير من الخبراء الاقتصاديين والفنيين الى جانب الوفد المكون من ستين عضوا..

وفي طهران اوضحت الصحف الايرانية ان زيارة شاه ايران للهند تستهدف بحث بعض المسائل الاقتصادية كما تتناول امن المحيط الهندي وزيادة التعاون بين الدول الاسيوية وتكوين سوق مشتركة لدول اسيا تمتد من ايران حتى شبه جزيرة ماليزيا.

■■■■

أحكام بالسجن في تونس

تونس في ٢ — و.ا.ف — أصدرت المحاكم التونسية اليوم أحكاما جديدة بالسجن تتراوح مدتها بين عام وعامين على ١٣ شخصا بتهمة الاشتراك في اضطرابات ٢٦ يناير الماضي، والتظاهر ورفع شعارات معادية للنظام وحيازة السلاح.

وفي القيروان صدرت أحكام بالسجن تتراوح مدتها بين عام وسبعة أعوام ضد ٦ اشخاص آخرين وجهت اليهم نفس الاحكام.

■■■■

المطالبة باعدام ١٣ من المتهمين باغتيال رئيس الكونجو

برازفيل في ٢ — و.ا.ف — طالب جاك أوكوكو المدعي باسم الحكومة أمس في مرافعته امام محكمة الثورة الاستثنائية في برازفيل باعدام ١٣ شخصا من المتهمين في قضية اغتيال الرئيس ماريان نجوابي في العام الماضي كما طالب بالاشغال الشاقة المؤبدة لاربعة متهمين وبراءة ١٩ آخرين

■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

براون يطالب بزيادة الميزانية العسكرية بمقدار ٥٦٠٠٠ مليون دولار

واشنطن في ٢ — وكالات الانباء — دعا اليوم هارولد براون وزير الدفاع الامريكي الى زيادة الميزانية العسكرية للولايات المتحدة بمقدار ٥٦٠٠٠ مليون دولار خلال السنوات الخمس القادمة اذا ما كان للولايات المتحدة أن تحافظ على التوازن العسكري القائم حاليا بينها وبين الاتحاد السوفيتي.

وقال براون في التقرير السنوي الذي يقدمه البنتاجون أن الهدف الاساسي الذي يتعين على الحكومة الامريكية أن تحققه هو الابقاء على التوازن العسكري الكلي بين واشنطن وموسكو على مستواه الحالي على الاقل سواء عن طريق الاتفاقيات الثنائية المتكافئة التي تحدد انتاج الاسلحة أو بأي وسيلة اخرى ترى الحكومة الامريكية أنها ضرورية لتحقيق ذلك الهدف.

واعلن براون أنه بالرغم من أن هناك توازنا قائما بين البلدين في مجال الاسلحة النووية الاستراتيجية الا أن هناك مبررات قوية للاحساس بالقلق من جراء التهديدات التي يتعرض لها التوازن القائم بين حلفي وارسو والاطلنطي في أوربا الغربية بسبب التفوق الذي يمتلكه حلف وارسو في مجال الاسلحة التقليدية وعدد القوات المسلحة العاملة في الحلف.

وأشار وزير الدفاع الامريكي الى القوة العسكرية للصين فذكر أن حكومة بكين سوف تتمكن من استخدام عدة صواريخ عابرة للقارات في عام ١٩٨٠ وذلك بالرغم من النكسة الخطيرة التي أصيبت بها برامج التسليح النووي والصاروخي بسبب تصفية عدد كبير من العلماء الصينيين في أعقاب التطورات السياسية العنيفة التي شهدتها الصين بعد وفاة ماوتسي تونج.

■■■■

القوى الانعزالية تتآمر لتفجير الموقف في لبنان مرة اخرى

بيروت في ٢ — وكالات الانباء — اصدرت اليوم القوات الفلسطينية والقوات الوطنية اللبنانية بيانا أشارت فيه الى خطورة الموقف السياسي الذي تتخذه القوى الانعزالية وما ينطوي عليه من عواقب جسيمة.

وقد صرح متحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية بأن المعلومات المتوفرة لديهم تؤكد أن القوات الانعزالية في لبنان تلعب دورا تآمريا بالتعاون مع القوات الاسرائيلية يستهدف تفجير الموقف اللبناني مرة أخرى.

وفي الكويت، ذكرت الدوائر الصحفية نقلا عن مصدر فلسطيني وصفته بأنه مقرب من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية بمنظمة التحرير الفلسطينية، أن المقاومة الفلسطينية انسحبت من مدينة صور الى داخل المخيمات.

■■■■

مؤتمر القمة الافريقي ينعقد في الخرطوم في يوليو القادم

الخرطوم في ٢ — أ.ش.أ — تقرر أن يعقد مؤتمر القمة الافريقي الخامس عشر اجتماعاته في الخرطوم خلال الفترة من ١٨ الى ٢١ يوليو القادم على أن يجتمع وزراء خارجية دول منظمة الوحدة الافريقية بالعاصمة السودانية في المدة من ٧ الى ١٥ من الشهر نفسه لاعداد جدول أعمال مؤتمر القمة.

ومما يذكر أن الدعوة ستوجه لرؤساء الدول الافريقية الاعضاء في المنظمة وعددهم ٤٩ رئيسا وممثلي حركات التحرير الافريقية والسكرتير العام للامم المتحدة والامين العام لجامعة الدول العربية

■■■■

مليار دولار لتحويل مشروع استخراج الحديد في موريتانيا

وقعت موريتانيا امس اتفاقا مع ممثلين من البنك الدولي للانشاء والتعمير والصندوق السعودي للتنمية الاقتصادية والبنك الاوربي للاستثمارات لتمويل اكبر مشروع في غرب افريقيا لاستخراج الحديد الخام من موريتانيا. وتبلغ قيمة القرض مليار دولار لهذا المشروع المقدر له انتاجها لمدة خمسين عاما.

أثيوبيا.. في عين الأعصار

منجستو بين حرب التحرير والمعارضة الوطنية

ان عواصف الحرب الهوجاء التي تهب محملة بالبارود والدم في منطقة القرن الافريقي يديد طواحينها نظام الحكم العسكري الاثيوبي الذي يتزعمه حاليا منجستو هيل ميريام. فقد اشعل «نظام منجستو» بالتحالف مع الاتحاد السوفيتي وكوبا نيران الحرب في اريتريا واقليم الصومال الغربي. ويهدد ان لم يكن يستعد بالفعل لشن حرب ضد الصومال والسودان اذا اقتضى الامر.



منجستو

محمد عيسى الشرقاوي

وهنا.. لعل السؤال الملح الذي يطرح نفسه بداية هو: لماذا وقعت «الثورة الاثيوبية» التي تفجرت في ١٢ سبتمبر ١٩٧٤ ضد نظام هيلاسلاسي في هذا الخطأ القاتل الذي يلتف حول عنقها. ويسم نظام منجستو الذي يرمز اليه الان بالفاشستية والشوفينية؟

تبدأ الاجابة على هذا السؤال بالاشارة الى أن القوى الوطنية والثورية الافريقية التي رحبت بالثورة الاثيوبية يوم اطاحتها بنظام هيلاسلاسي قد اكدت أن الحكم النهائي على هذه الثورة سيتقرر من خلال موقفين اساسيين:

● اولهما: الموقف من القضية الاجتماعية، وموقف العسكريين الذين استولوا على السلطة من القوى الوطنية الثورية والديمقراطية التي مهدت للثورة وشاركت فيها.

● ثانيهما: الموقف من حركة التحرير الوطني في اريتريا. وما اذا كان الحكم العسكري سيمنح الشعب الاريتري حق تقرير المصير.

والواقع. انه لم يكد يمر عام على حكم العسكريين في اثيوبيا حتى بدا انهم يسيرون في طريق مسدود ثم تفجر الصدام المروع بينهم وبين القوى الوطنية الثورية الاثيوبية من ناحية وبين حركة التحرير الوطني في اريتريا من ناحية اخرى. فكيف حدث ذلك؟

● الموقف من القوى الوطنية:

بادرت القوى الوطنية الاثيوبية فور اكتشافها أن المجلس العسكري الاداري المؤقت [الدرج العسكري] قد استأثر بالسلطة الى اعلان معارضتها له. وأكدت أن جماهير الشعب الاثيوبي، التي نزلت الى الشوارع في فبراير ١٩٧٤ معلنة احتجاجها على نظام هيلاسلاسي في مصادمات دموية مع قواته هي القوى الاساسية والمحركة للثورة. ولذا لابد من اشتراكها في السلطة. حتى يكتسب النظام ديمقراطيته وجماهيريته بل وشرعيته الشعبية.

غير ان الحكم العسكري واجه هذا المطلب الديمقراطي بشن حملة اعتقالات وتصفيات جسدية للقوى الوطنية الثورية المعارضة. وكان رد الفعل على غير ما يهوى ويتوقع الحكم. فقد ازدادت المعارضة تماسكا وتنظيما:

① تصاعد نشاط «الحزب الثوري الشعبي الاثيوبي» الذي تشكل سرا في سبتمبر ١٩٧٥. وبدأت نشرات الحزب التي تصدر باسم «ديمقراسيا» و«ابيوت» تدين العسكريين باغتصاب السلطة والانفراد بها.

واللافت للنظر أن برنامج الحزب لايدع أي مجال للتشكك في ثوريته. فهو يستهدف مصالح العمال والفلاحين ويؤكد حق تقرير مصير شعب أريتريا والصومال الغربي. ويعرب عن عدائه المطلق للامبريالية والاستعمار الجديد.

ولذلك يرى هذا الحزب ان نظام منجستو نظام فاشي. ويدين تحالف الاتحاد السوفيتي وكوبا مع هذا النظام.

② عقدت كونفدرالية اتحادات العمال الاثيوبيين مؤتمرا طارئا في منتصف سبتمبر ١٩٧٥ أعلنت فيه معارضتها للحكومة العسكرية. ويؤكد الدارسون لتطورات الاحداث الاثيوبية أن العمال يؤمنون بالاشتراكية وبالتحول الاجتماعي الجذري لصالح الجماهير ولكنهم يريدون المشاركة في الحكم وضد استئثار العسكريين بالسلطة.

③ اكد اتحاد المعلمين الاثيوبيين وقطاعات واسعة من الطلبة رفضهم لممارسات الحكم العسكري واستئثار الدرج بالسلطة. وانضموا الى المعارضة المسلحة خلال شهري مايو ويونيو ١٩٧٥

وعموما: فان القوى الوطنية الاثيوبية تطالب باقامة حكومة شعبية مؤقتة تضمن الحقوق الديمقراطية للجماهير.

● الموقف من حركة التحرير في اريتريا: بادر الحكم العسكري في اثيوبيا الى انكار حق شعب اريتريا في تقرير مصيره. واكد «الاعلان السياسي للحكومة العسكرية المؤقتة» الصادر في ٢٠ ديسمبر ١٩٧٤ «ان اريتريا جزء لايتجزأ من الوطن الاثيوبي»! ثم وصف منجستو في بيان القاه في ٢٠ ابريل ١٩٧٦. وقت ان كان نائبا لرئيس المجلس العسكري قبل ان ينقلب عليه ويعدمه. وصف ثوار اريتريا بالرجعيين!.

وانطلاقا من انكار حق تقرير المصير للشعب الاريتري تشن القوات الاثيوبية هجمات مكثفة لابادة الاريتريين - غير ان هذه الهجمات قد اخفقت رغم ضراوتها. وواصل ثوار اريتريا تحرير اراضيهم. ولم يبق امامهم سوى العاصمة أسمرة.

وهنا.. يمكن القول انه اذا كان نظام هيلاسلاسي الاقطاعي والمتعاون مع الاستعمار ينكر حق تقرير مصير شعب اريتريا. فان النظام العسكري القائم في اثيوبيا لايمكنه، وهو يردد مزاعم النظام الامبراطوري ان ادعاء «الثورية»..

وايا كان الامر. فان التاريخ ينفي ادعاءات العسكريين الاثيوبيين في ان اريتريا جزء من اثيوبيا. فقد كانت اريتريا منذ عام ٨٤ هجري تابعة للخلافة الاموية ثم العباسية. واستولى عليها الاتراك عام ١٥٥٧. ثم استولى عليها الايطاليون عام ١٨٨٥ اثناء الزحف الاستعماري الغربي نحو أفريقيا.

وعندما هزمت ايطاليا في الحرب العالمية الثانية قررت الامم المتحدة تكوين اتحاد فيدرالي بين اثيوبيا واريتريا. وتم هذا الاتحاد في عام ١٩٥٢. غير ان هيلاسلاسي أعلن ضم اريتريا الى اثيوبيا في نوفمبر ١٩٦٢. ومنذئذ بدأت حركة التحرير الوطني في اريتريا تصعيد نضالها المسلح ضد الاستعمار الاثيوبي.

وكانت الجبهة قد تكونت في القاهرة في يوليو ١٩٦٠. ثم اطلق الثوار أولى رصاصاتهم في سبتمبر ١٩٦١ وصولا الى تحرير شعب اريتريا.

واخيرا.. اذا كان نظام منجستو يثير العواصف الدموية في منطقة القرن الافريقي بانكاره حق الشعوب في تقرير مصيرها. ويتصدى بعنف للمعارضة الثورية في الداخل. فان هذا النظام يقف في عين اعصار حركة التحرير الوطني في المنطقة وتصاعد المعارضة الوطنية ولاخلاف على أن استمراره مرهون بدعم القوى الاجنبية المساندة له..

أزمة مصر الاقتصـــاديـــة

ما

هو مستقبل الاقتصـــاد المصرى ؟
ما هى الحقيقـة وراء التقـارير السريعـة عن الموقف الاقتصادى والمالى فى مصر ؟
هـل حـدثت تغييرات أساسية ونتائج حقيقيـة بعد محاولات الاصـلاح وتنفيذ سياسة الانفتـاح الاقتصادى ؟

هل هى الدافـع لمبـادرة السـلام وهل يمكن التغلب عليها بانهاء أسبابها

■ منـذ ٢٠ سـنة يتحـدثون عن قـرب اعـلان الافـلاس والانهيـار

■ التقارير السريعـة عن مصر وآثارها فى الخـارج

رسالة فيلادلفيا
بقـلم : ابراهيـم نافـع

ان ذلك هو موضوع الندوة المغلقة التى دعت وكالة المسـاعدات الامريكية وحضرها بعض ذة جامعة بنسلفانيا ومجموعة من خبراء وزارة رجية الامريكية المختصين بشئون مصر وكبار ولين فى وكالة المساعدات الامريكية . ثم عة العمل المصرية التى ضمت السادة جمـال ر نائب رئيس هيئة الاستثمار وفؤاد حسـين شار نائب رئيس الوزراء للشـئون المالية تصادية وشكرى النحال رئيس المكتب الاقتصادى سارى فى واشنطن والدكتور ابراهيم عويس المكتب الاقتصادى فى نيويورك وبعض الخبراء يين .

بالرغم من أن تفاصيل ما دار فى النـدوة قابل للنشر بناء على طلب الداعين الى عقدها من الممكن الخروج منها ببعض الانطباعات سية التى قد ترد مباشرة على موضـوعين سين هما :

١) معرض الصور فى تل أبيب الذى التقطها الصحفيون ائيليون الذين سمح لهم بالتجول بحرية كاملة مصر اثناء عقد مؤتمر القاهرة ، وفى هـذا ض ركز هؤلاء على كل ما هو سيىء فى مصر فر والمطبات فى الطرق او الزحام فى المواصلات اختناقات المرور أو التكدس فى الاحياء الشعبية معوبات التى تواجهها هذه الاحياء . وكانه لا فى مصر أى ميزة تتميز بها .

□ والقصـد بطبيعة الحـال من عرض هـذه ور الايحاء المباشر الى الاسرائيليين بأن هذه ور تعكس الحالة السائدة فى مصر وأن السبب فى ذلك هو الازمة الاقتصادية العنيفة التى يها ، وأن ذلك كان الدافع الاساسى لمبـادرة ادات .

□ اقناع الاسرائيليين الذين هزتهم هذه المبادرة ين رأوا فيها طريق الخلاص من حالة الحـرب وف والامل فى حياة آمنة ، أن الحالة التى رها لقطات المصورين ستدفع الرئيس السادات ومته وشعبه الى محاولة الوصول الى اتفاق اسرائيل بأى ثمن خوفا من الازمات الداخلية . ك تتجنب الحكومة الاسرائيلية أى ضغوط تقوم المجموعات التى هزتها مبادرة السلام .

٢) الرد على هؤلاء الذين يصلون الى القـاهرة أيام لوضع تقارير عن الحالة الاقتصادية فيها فيعتمدون ذلك على ما يسمعونه فى حفلات الاستقبال أو هؤلاء الذين يحلو لهم الحديث فى أى موضوع أى تخصص وكأنهم على علم بكل ما يجـرى مصر ، فيخرج هؤلاء بطبيعة الحـال بنتائج ئة تماما .

فقد نقول بسرعة لهؤلاء انه منذ عام ١٩٥٦ ونحن مع ونقرأ تقاريرهم التى تنبأت بانهيار الحـالة صادية والمالية فى مصر . وقـد حددت بعض التقارير فترة ٣ أشهر والاخـرى ستة كموعد ث هذا الانهيار . وللاسف الشديد فان بعض سعى هذه التقارير من ذوى الدرجات العلميـة .

مر ٢٢ عاما ولم يحـدث أى انهيـار أو اعلان مصر أو حكومتها .

انطباعات من الندوة

لذلك نحدد بعض الانطباعات التى خرجنا بهـا هذه الندوة التى طلب عـدم نشر تفاصـيلها تزم بذلك ، ومن ناحية أخرى نحاول وضـع النقط الحروف بالنسبة للموقف الاقتصادى والمالى فى وبصراحة خاصة وأننا لا نخفى شيئا عن الهيئات لية الدولية أو من الحكومات الصديقة العربية جنبية الى تساعدنا وتشارك فى تنمية بلدنا .

□□ أولا : نعترف أن مصر تمر بصـعوبات صادية كبيرة وتشترك فى بعضها مع جميـع ول النامية الاخرى وخاصـة فى بعض نواحى ندرة د الاجنبى لمجز حصيلة صادراتها عن تغطيـة تياجاتها من الواردات الضرورية اللازمة للاسواق لية ، أو الواردات من الالات والمواد اللازمة روعات التنمية التى يمكن أن تخلق التقـدم فع مستوى الشعب . لذلك فان جميع هـذه ول ـ خاصة أن أسعار هذه الواردات تحددها ول الغنية ـ تعانى من عجز فى ميزان المدفوعات جهة ومن زيادة الدين الخارجى وأعبائه من ساط وفوائد من جهة أخرى .

كما أن لمصر ظروفا اخرى حيث يمكن القـول الفترة ما بين منتصف الستينات حتى أوائل سبعينات كانت التنمية فى مصر قد توقفت تماما فى بعض السنوات أو كانت تحت الصفر ، أو تكفى بالكاد نسبة الزيادة السنوية فى عـدد سكان . وفى خلال هـذه الفترة وقبلها ببضـع فورات حدث استنزاف الموارد فى حرب اليمن الاقتصاد القومى المصرى بعد هزيمة ١٩٦٧. جة غلق قناة السويس وضياع بعض المـوارد كبيرة من بترول ومن موارد منطقة قناة السويس ما صناعيا وزراعيا وخدميا .

ضاع ما حققناه فى ٥ سنوات

لذلك فانه يمكن القول أيضا أن كل ما حققته مصر من تقدم نتيجة خطتها ٦٠ ـــ ٦٥ وهى الخطة كاملة الوحيـدة حتى الان ، قد ضـاع فى الفترة التى تلتها وخاصة اذا أضفنا أعباء الانفاق العسكرى كبير الذى يتعدى ١٠٠٠ مليون جنيه سنويا خلال ذه الفترة .

ولقد زاد من صعوبة الموقف الاقتصادى بعد حرب ١٩٧ تلك الطفرة الكبيرة فى جميع الاسعار العالمية والنتيجة زيادة أسعار البترول فتحملت مصر فى السنوات لقليلة الماضية ما يقرب من حوالى ٧ آلاف مليون ولار كانت هى فى الواقع السبب الاساسى للازمة لاقتصادية العنيفة التى مرت بها مصر فى السنوات لقليلة الماضيـة .

هذه هى الظروف الاساسية التى تنفرد بها مصر باختصار شديد عن الدول النامية الاخرى .

لكن السؤال : هل وقفت مصر موقف المتفرج من هذه التطورات ؟ وهل حاولت الحكومات المصريـة السير على طريق الاصلاح بجدية ؟ وهـل تحققت حقى النتائج العملية نتيجة للسياسات الجديدة التى اتبعت ؟

نفذنا ٩٨ ٪ من الخطة

قد يرد على ذلك باعلان خبر هـام سـتذاع تفاصيله قريبا وهو أن مصر قد نفذت ٩٨ ٪ من الاستثمارات عام ١٩٧٧ ، وهى أعلى نسـبة تم تنفيذها منذ سنوات وخاصة اذا أخذنا فى الاعتبار أن حجم الاستثمارات قد زاد على ١٢٠٠ مليـون جنيه . ذلك يعنى أولا وأخيرا وبدون تفصـيلات مملة أن مصر قد حققت الاهداف التى كانت مرسومة للعام الماضى فى مجال الصناعة والزراعة والخدمات. ذلك لا يعنى بطبيعة الحال انتهاء المشاكل ولكننـا نقول أن المهم هو التخطيط للحل ثم التنفيذ بدقـة وجدية .

وقد تعطى هذه النتيجة الامـل الـكبير فى مزيد من التخطيط ونسبة أعلى فى التنفيذ فى العام الحالى الذى تبلغ استثماراته حوالى ٢٤٠٠ مليون جنيه ، خاصة وأن هذا الحجم الكبير من الاستثمارات

٢ر٨ مليار دولار حجم المعونة الأمريكية لمصر

بلغ حجم المعونة الامريكية المقدمة الى مصر ١٨٤٥ مليون دولار حتى نهاية عام ١٩٧٧ . وقامت مصر باستخدام ٨٥٥ مليون دولار منها ، وذلك بخلاف ٩٢٠ مليون دولار لعام ١٩٧٨ لدعم القطاعات المختلفة المستفيدة من برنامج المعـونة الامريكية ، وبذلك يبلغ حجم المعونة الامريكية لمصر ٢ر٨ مليار دولار .

وكان تخصيص المعونة الامريكية كما يلى :

بلغ حجم البرنامج ٩٠٥ ملايين دولار ، وبلغت قيمة الارتباطات الفعلية ٩١٤ مليون دولار أى بنسبة ٦٨٪ من الاجمالى . وقد تم اعتماد مبلغ ٢٥٠ مليون دولار كمعونة للعام الحالى ١٩٧٨ .

□ برنامج مشروعات تطوير منطقة القناة :

يبلغ حجم البرنامج ٢٤٧ مليون دولار ، وتشكل المناقصات التى أعلنت عنها مصر فى اطار تنفيذ هذا البرنامج ٦٢ر٢ مليون دولار بنسبة ٢٥ ٪ .

□ برنامج المشروعات الرأسمالية :

وقد بلغ حجمها ٤٦٨ مليون دولار بلغت قيمة الارتباطات ٨ر٧ مليون دولار بنسبة ١ر٨٪ ، كما بلغت قيمة المناقصات ٨ر١٧٠ مليون دولار بنسبة ٤ر٣٦٪ ، ويرجع انخفاض قيمة الارتباط فى هذا القطاع الى عدة عوامل تتعلق بطبيعة انشاء المشروعات .

وقد أضاف الجانب الامريكى ٥٠٠ مليون دولار معونة للمشروعات الرأسمالية هذا العام .

□ برنامج المساعدات الفنية وتطوير العمالة

ويبلغ حجم البرنامج ٥٥ مليون دولار .

وفضلا عن ذلك هناك مبلغ ١٧٠ مليون دولار كمعونة سنوية لاستيراد القمح الامريكى وبمقتضاها تحصل مصر على ١٫٥ مليون طن من بين ٥ ملايين طن تمثل الحجم الكلى للبرنامج ، وتبلغ نسبة الاستخدام ١٠٠٪ .

هذا وتقدم المعونة الامريكية لمصر بشروط ميسرة حيث تبلغ فترة السماح ١٠ سنوات يدفع عنها فائدة ٢ ٪ تسدد القروض على ٣٠ سـنة بسعر فائدة ٣٪ .

سيتم توجيه غالبيته فى استكمال المشروعات التى بدىء فى تنفيذها لتعطى انتاجا وعائدا يضـاف الى الدخل القومى ، وكذلك فى تجديد المصانع القائمة التى تمكنها من استغلال الطاقات المعطلة .

ونضيف الى ذلك حقيقة هامة اعترف بها العالم لحساب مصر ، وتتمثل فى انتظامها فى سـداد ديونها لاول مرة منذ فترة طويلة بدون أى تأخير . مع العلم بأن مصر سددت ما يقرب من ٢٠٠٠ مليون دولار فى العام الماضى .

التشكيك فى علاقة مصر والعـرب

وقد يقال أن النشاط الاقتصادى والنتائج المحققة كان نتيجة تدفق المساعدات من الدول العربيـة الغنية لمصر والتى بلغت فى تقديرهم حوالى ٢٠٠٠ مليون دولار ، وأن هناك شكا فى استمرار مثـل هذه المعونات .

ولا ندرى سببا لمثل هذا التخوف الاجنبى على العلاقة بين الاشقاء العرب وخاصـة عـلاقة مصر بالامة العربية ، وهى علاقة أخوة يدعمها وحدة المصير والهدف أولا وأخيرا ثم ان الخلافات بينهم هى خلافات تكتيكية مثل أحدها أو تمر .

وقد نعلن هنا خبرا كبيرا آخر وهو أن الاشقاء العرب فى هيئة الخليج قد سددوا فى الفترة الاخيرة حوالى ٢٥٠ مليون دولار أخرى من المبلغ الباقى من القرض وهو ٦٥٠ مليون دولار .. وبذلك يكون مجموع ما تم سداده من اجمالى القرض البـالغ ١٤٧٥ مليون دولار مبلغ ١٠٧٥ مليون دولار . كمـا أنه يتم حاليا الحديث مع دول « هيئـة الخليج لتنمية مصر » حول أسس التعاون هذا العـام والاعوام المقبلة . وقد نقول أيضا للمتخوفين الاجانب على العلاقات العربية اننا على يقين من أن التعاون الاقتصادى والمالى بين مصر والدول العربية سوف يتضاعف حتما فى السنوات المقبلة لان الدول العربية ستشترك جميعا فى أوقات السلم والحرب فى معركة التقدم ومعركة الحضارة فى المنطقة العربية .

رجـم من الغيـب

ومن الغريب أيضـا أن يقال مثلا : أن حجم الحصيلة المتوقعة من قناة السويس ومن اكتشافات البترول سوف يكون مساويا تقريبا فى عام ١٩٨٠ وما بعدها للمساعدات التى قد تتوقف من جـانب الدول العربيـة . واذا تركنـا جانب المسـاعدات العربية التى قلنـا ان حسابيتهـا لابد أن تكون بالزيادة لا بالنقصـان فاننا لا نعلم على أى أسـاس تم تقرير أن حصيلة البترول المصرى سـتظل ثابتة مع أن هنـاك ما يقـرب من ٣٠ شركة دوليـة

من جميع الجنسيات تعمل على الارض المصرية وتصرف ملايين الدولارات .

وعلى كل فان مصر حكومة وشـعبا على يقين من أن المساعدات التى تتدفق عليها من الولايـات المتحـدة واليابان ودول أوروبا الغربية والهيئـات الدولية والصـناديق العربية ليست بأى حال من الاحوال بديلا عن جهودها الذاتية وعرق عمالهـا وفلاحيها وعلمائها وجميع أولادها . كما أنها على علم تام بأن مشاكلها الاقتصادية عميقة وليست وليدة ظروف طارئة وعلى هذا الاساس فان حجم الحلول التى تتخذ كبيرة ومستمرة .

■ ثانيا : قضية الانفتاح

يقولون أن قوى البيروقراطية بحجمهـا الكبير وعدم فعاليتها فى مصر ، والقطاع العام الذى كان يرتع بمفرده فى السوق المصرية ، وكبار المسئولين الذين عاصروا فترة الانغلاق تقف حائلا أمام الافكار الجديدة الهادفة الى تيسير مشكلات مصر الاقتصادية وأمام تنفيذ هذه الافكار .

قد يكون ذلك صحيحا الى حد ما منذ فترة ماضية وذلك له أسبابه وأبعاده .. نقولها بصراحة :

١ ـــ أن سياسة الانفتاح الاقتصادى تم اعلانها بعـد حرب عام ١٩٧٣ ، وكانت مشروعات البنيـة الاساسية كالطرق والتليفونات والمواصلات والمياه والكهرباء .. الخ كانت قد تدهور حالها بسـبب عدم الانفاق عليها لتوجيـه جـزء كبير من الموارد للانفاق العسكرى أو لتشغيل الطاقات المنتجة .

الآن بدىء بالتعاون مع البنك الدولى وبعض الدول العربية والاوروبية فى تنفيذ المشروعات التى يمكن أن تنهى جميع هذه المشـاكل الجوهرية كما وضعها المخطط المصرى من بين الاولويات الاساسية اللازمة لانطلاق الاقتصـاد القـومى ، ومن المؤكد أن بعض هـذه المشـاكل سينتهى تماما بعد سنوات قليلة .

٢ ـــ فى عام ١٩٧٣ تم وضع أول قانون متكامل للاستثمار فى مصر ، ليمثل اساسـا أمام المستثمرين الاجانب . ولكن كان من الواضح أن الذين ناقشوه قد تناولوا بحذر شديد عديدا من الموضـوعات التى تهم المستثمرين كحـق اعادة الارباح الى بلادهم ، وسعر الصرف الذى يتم على أساسه تحويل هـذه الارباح والضرائب على الدخل والاعفاءات الضريبية فخرجت المواد القانونية الخاصـة بها شبه عائمة وغير محددة بوضوح .

لذلك ادخلت الحكومة عدة تعديلات أساسية على هذا القانون لتحديد الحوافز والحقوق للمستثمرين بصورة كافية ، على أن تقـوم اللائحـة التنفيذية بالتوضيح الكامل الذى يمثل بدقة مدى رغبة الحكومة المصرية فى اجتذاب الاستثمارات الخاصـة المحلية والعربية والاجنبية .

٣ ـــ أن هيئة الاستثمار عند بداية تكوينهـا لم تكن مستعدة لمتابعـة تطور الاستثمارات الاجنبيـة بصـورة نشيطة . وتعنى بذلك انه لم يكن هنـاك معلومات أو دراسات أو تقييم للمشروعات التى كانت تعرض على الهيئة طلبا للموافقة أو تلك التى كانت تساعد الذين كان عليهم اتخاذ هذه القرارات . وفى الوقت نفسه فان الجهات الحكومية الاخرى التى كان عليها أن تساعد فى التقييم الفنى للمشروع الزراعى أو الصناعى أو التعميرى ترددت وتباطأت فى تقييم الامكانيات الفنية لمقترحات الاستثمار الاجنبية ، ومن الممكن القول أن عددا من هـذه الوزارات لم تكن تستسيغ أصلا فكرة امكانية دخول المشروعات الخاصة فى المجالات التابعة لهم خـوفا من المنافسـة فى الاسواق المحلية . ومع ذلك تم التوصل الى اصلاحات كبيرة فى مجال تيسير الاجراءات المطلوبة للمشروعات وتم اختصار الوقت المطلوب للموافقة على عروض المسـتثمرين ولسرعـة اعداد التحليلات الفنيـة للمشروعات .

كما قد تحركت الحكومة لايجاد تنسيق كامل بين جميع القطاعات التى يدخل فى نشاطهـا الاستثمار الاجنبى وكونت هيئة عليا للاستثمار تلتزم بقراراتها جميع الوزارات . كما بدأت فى شن هجوم متواصل على البيروقراطية المصرية التى كان هدفهـا قبـل عام ١٩٧٣ وضع القيود الكاملة على القطاع الخاص أو الاستثمار الاجنبى ، ونجحت الحكومة الى حد ما فى تغيير مفهوم وعقلية طبقة الادارة الوسطى الذين عملوا لمدة ٢٠ عاما تقريبا فى ظل هـذه القيـود المحكمة . بل وبدأت شركات القطاع العام ترتبط مع الشركات الغربية الكبرى أملا فى التطـور وزيادة الفعالية والمنافسـة عالميا .

وقد بلغ عدد المشروعات التى بدأت فى الانتاج أو فى مرحلة التنفيذ حوالى ٤٠٠ مشروع ، ومن المحتمل أن يرتفع معدل التنفيذ فى المستقبل القريب. كما أنه من المنتظر أن تتدفق على مصر استثمارات جديدة بعد دخول الشركات العملاقة كفورد وميشلان وملى تيرجسون وزيروكس ... الخ .

المهم أنه من المستحيل تقييم سياسة الانفتـاح الاقتصـادية بعـد مـرور ٣ سـنوات . ـــ وخاصـة فى ظـل الظـروف التى ذكرناها .

واعتبارها فترة هضم وتغيير وامتصاص للسياسة نفسها والتى أثار حولها الكثيرون الشكوك السخرية. ومع ذلك وبكل وضوح فان الاستثمارات الاجنبية لن تقود وحدها الى حلول للصعوبات الاقتصادية الحالية فى مصر ونحن نؤمن بذلك وأكبر دليل هو حجم استثمارات العام الحالى .

خطـة خمسـية للقطـاع الخاص

■ ثالثا : القطاع الخـاص

هناك نقطة لابد من توضيحها . ان تحرير الاقتصاد المصرى ليس معناه عودة القطاع الخاص فى التحكم غير المقنن ، أو محاولة الكسب السريع بالتحـرك النشيط الذى لا يقدر عليه القطاع العام ثم أخيرا عدم اعادة استخدام هذه الاموال وهذه الارباح فى أغراض التنمية الحقيقية فى مصر . ومع ذلك فاننا نادينـا دائما بضرورة تكوين سياسـة واضحـة حاسـمة لتشجيع القطاع الخاص . ونوافق فى هذا الصدد على ضرورة وجود خطة خمسية للقطاع الخاص كتلك التى وضعت للحـكومة وشركات القطـاع العام . مع ضرورة الاسـتمرار فى اعطـاء المصريين جميع الحوافز والامتيازات التى تعطى للمستثمرين الاجانب والمهم فى ذلك أن يتم تطبيق مواد القانون والقرارات الوزارية على المصريين بنفس الروح وبنفس الاسلوب الذى يطبق به على الاجانب . وقد نطلب فى هـذا المجال أيضا سياسة أكثر جرأة من البنوك الوطنية لتمويل عمليات القطاع الخاص المصرى ونتقبل فى ذلك بعض المخاطر الطبيعية .

ان دور القطاع الخاص دور هام جـدا بالنسبة للصناعات الصغيرة والحرفية وصناعة السياحة وفى تنفيذ سياسة الاسكان والمساهمة فى حل أزمتهـا وكذلك فى امتصاص اعداد كبيرة من خـريجى الجامعات والمعاهد والمدارس التى التزمت الحكومة بتعيينهم بغض النظر عن حاجة الوزارات والشركات العامة لهم .

■ رابعا : تعديل القوانين المصرية

ان القواعد الاساسية للقانون وخاصة فيمـا يتعلق بالعمل التجارى تحتاج الى مراجعة دقيقـة بهدف ازالة القيـود التى لا تتلاءم مع السياسات الجديدة وتحرير الاقتصاد القومى . لان الاقتصـاد المتحرر يحتاج الى دعامة من الممارسة ذات مهارات خاصة فى التحليل القانونى وحل المشـاكل . ان الحكومة المصرية قد عدلت حتى الان حـوالى ١٩ قانونا ولكن الاهم فى مراجعة قوانيننا هو التنسيق بين جميع القوانين المعدلة والتى يجـرى تعديلها خدمة لسياستنا الاقتصادية والاجرائية الجديدة فى ظل اصلاح قضائى شـامل .

■ خامسا : سياسة الدعـم

ان الهدف الاساسى الذى تخدمه سياسة الدعم فى مصر هو محاولة حمـاية أفقر المجمـوعات فى المجتمع من الارتفاع العشوائى فى الاسـعار بالاضافة الى الدور الذى يلعبه الدعم فى تحقيـق العدالة الاجتماعية . وهـذا الدعم لابد أن يستمر لعدة أعوام اخرى مع محاولة اصلاحه باستمرار عن طريق خلق نظام مناسب للاسـعار الى أن يتم ايجاد بديل فعال لاعادة توزيع الدخل وتوجيهه كلما أمكن ذلك الى مستحقيه .

هذه هى أهم الانطباعات التى خرجت بهـا من الندوة التى ناقشت مستقبل الاقتصـاد المصرى . وقـد يكون غير واضـح للكثيرين ان المشـاكل الاقتصادية المصرية ليست جديدة ، وأن المهم هو تحديد حجمها وتعريفها وتقييمها ووضع الحلول التى تمكن مصر من احاطتها . وهذا هو ما تهتم به حاليا لجنة السياسات العامة والمجموعة الاقتصادية فى مصر . وان كنا نتمنى أن تكون هنـاك سكرتارية فنية تقدم الدراسات والتطورات للمجموعتين بصفة دائمـــة .

وللحق فان مصر استطاعت خـلال الفترة القليلة الماضية من اعادة بناء الثقـة الدولية من خـلال موازنتها السياسية والاقتصادية والمالية . وبدأت الدول والهيئات والاسواق الدولية تتعامل معنـا على أساس اننا دولة تريد أن تتقدم بسرعة رغم صعوبة مشاكلنا . واننا نحاول عن طريق السياسات الاقتصادية والمالية الجديدة رفع مستوى معيشـة شعبنا . وان يستفيد من هذه السياسات جميع المصريين فى الريف والحضر وليس فئة معينة .

ماذا قال مكنمـارا ؟

وقد لا نذيع سرا ـــ كدليل على ما نقول ـــ ما قاله مستر روبرت مكنمارا رئيس البنك الدولى للانشاء والتعمير للرئيس أنور السادات اثناء زيارته لمصر فى الاسبوع الماضى . قال مكنمارا للرئيس « ان زيارتى لمصر هذه المرة (زار مصر قبل ذلك فى عام ٦٨) توضح مدى الجدية والحرص من جانب الحكومة المصرية على تنفيذ مشروعات التنمية ، وكذلك الروح الجديدة لمحاولة استخدام الطاقات والقروض المتاحة لها » . وأضاف « انه يقدر أكثر من غيره الصعوبات التى تواجه الحكومة والادارة لتحقيق الاهداف وازالة جميع الصعوبات » . وقال مستر مكنـارا « انه سينقل ما شاهده من تقدم اقتصـادى الى مجلس ادارة البنك والمسئولين فى الدول التى يرورها لزيادة واستمرار المساهمة الاقتصادية فى خطط التنميـة المصرية » .

ماذا قال كيسنجر ؟

وقد نورد هنـا بعض ما قاله هنرى كيسـنجر وزير الخارجية الامريكية السابق عند اجتماعه بنـا أثناء اجتماعات رجال اعمـال الزراعـة الامريكيين بالوفد المصرى الذى كان يرأسه المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة .

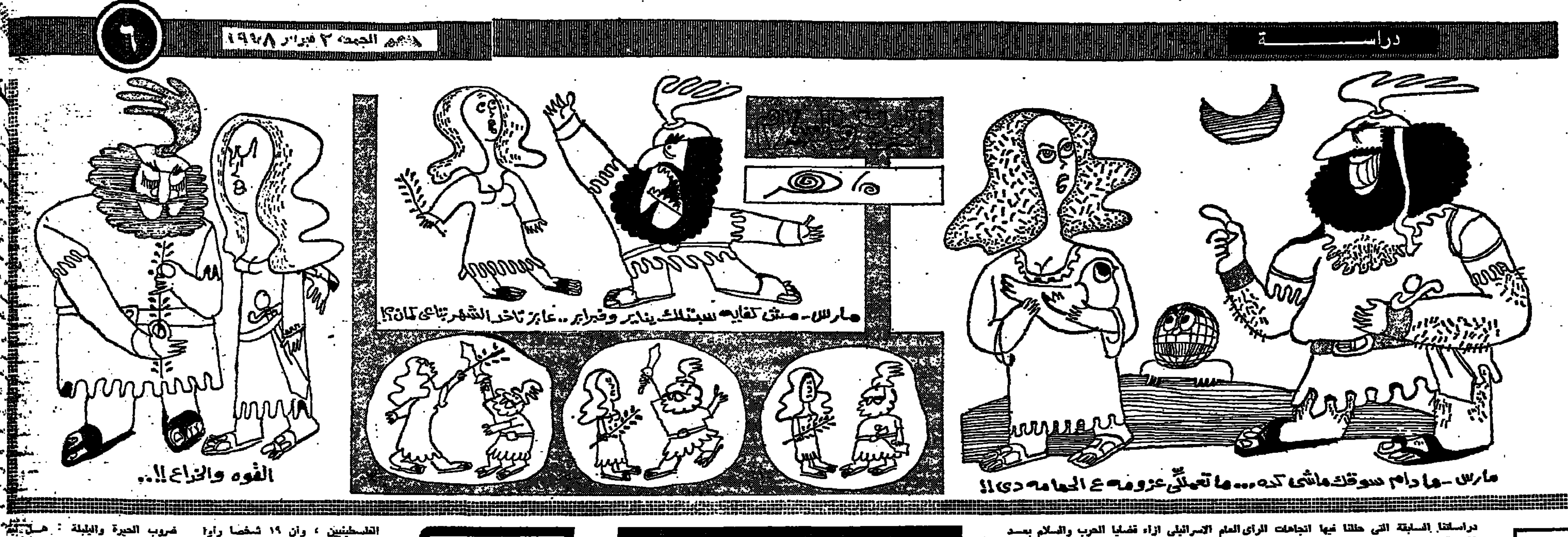
قال « انى اعتبر الرئيس السـادات من أعظم رجال هذا العصر » . وانه بالفعل « رجل السلام ، الذى يقود الامة العربيـة تجـاه الخطـوة الاولى للسـلام » .

ومـن أهم ما قال كيسـنجر « انى اتذكر خطط التنمية التى كان يشرحها لى الرئيس السـادات لتنمية منطقة قناة السويس ومدنها زراعيا وصناعيا. مما يؤكد أن مصر يمكنها أن تعود الى الانتاج الكبير وزيادة الانتاجية لان لديها الامكانيـات الزراعيـة والصناعية والعمالة الماهرة والادارة » .

وقال ان احتياجات مصر تماثل احتياجات الدول النامية الاخرى . فالاموال الحكومية محـدودة ، ولذلك فان القطاع الخاص وموارده يمكنه تعويض ذلك » .

اذن . الامكانيـات المصرية موجـودة . حسن استغلالها بسرعـة وكفاءة ممكن . المسـاعدات والمساهمات الامريكية والاوروبية والعربية تساعدنا على تحقيق الانطلاقة المنشودة . مصر يمكنها تخطى الصعوبات والصمود لان لديها مقومات الدولة جيشـا واقتصادا وادارة وشعبا موهوبا. مشاكل التليفونات والمواصلات والمياه والمجارى لن تدفعها الى الركوع، أو محاولة الحصول على السلام بأى ثمن فالارض مقدسة والحق العربى مصون لا نفريط فيه . لانقوم بما نقوم به من اصلاحات لاننا اتجهنا غربا :فارادتنا دائما فى أيدينا . ما نقوم به هو ما نراه صالحـا لبلدنا ومحققا الرفاهية لشعبنا .

هكذا من الأهرام



في دراساتنا السابقة التي حللنا فيها اتجاهات الرأي العام الاسرائيلي ازاء قضايا الحرب والسلام بعد المبادرة التاريخية للرئيس السادات ، ركزنا الضوء على السمات الرئيسية لهذه الاتجاهات التي تتمثل في استمرار الخط المتشدد من ناحية ازاء قضايا الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة وازاء انشاء دولة فلسطينية من ناحية اخرى . غير أن اهم سمة استوقفتنا هي ان غالبية الرأي العام الاسرائيلي لا تجد رابطة بين رغبتهم في تحقيق السلام وبين ضرورة الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة !

كيف تشكل الرأي العام الاسرائيلي ؟

دراسة في الايديولوجية والمجتمع

بقلم : السيد يسين

ويؤكد هذه الحقيقة الدكتور لويس جوتمان رئيس معهد الابحاث التطبيقية في اسرائيل ، وهو المعهد الذي اجرى هذه القياسات التي تقوم بتحليلها بتطبيق منهج نقدي متكامل ، لا يقف — كما يفعل العلماء الاسرائيليون — عند حدود العرض الساذج المصمت للارقام، بدون اعطائها دلالاتها الحقيقية . في دراسة حديثة لجوتمان يحاول فيها تبرير الموقف المتعنت الذي يقفه بيجين من مفاوضات السلام متسائلا : ماذا يفعل رئيس الوزراء اذا كان الرأي العام الاسرائيلي مازال متسقا مع نفسه عبر السنوات العشر الاخيرة . في ما يتعلق بضرورة عدم التخلي عن الاراضي العربية المحتلة !

وهذا التساؤل الذي يثيره عالم النفس جوتمان عبارة عن سحابة دخان اطلقها متعمدا لاخفاء السؤال الرئيسي الذي ينبغي اثارته : كيف يتشكل الرأي العام الاسرائيلي ؟ ان الاجابة على هذا السؤال — بطريقة علمية — هي وحدها التي تجعلنا نفهم اتجاهات الرأي العام الاسرائيلي في اللحظة الراهنة . ذلك انها اتجاهات تبلورت عبر اجيال طويلة ، تحت تأثير ايديولوجية عنصرية هي الصهيونية ، وفي اطار نمط محدد من المجتمعات ، هي المجتمعات الاستيطانية . تحليل عناصر هذه الايدلوجية من ناحية ، وابراز ماذا تعني الارض وماذا يعني الامن وماذا يعني السلام بالنسبة لمجتمع استيطاني من ناحية اخرى ، كل هذا كفيل بالقاء الضوء على الموقف الراهن الذي تتبناه الجماهير الاسرائيلية .

العناصر الاساسية للصهيونية

الصهيونية ايديولوجية سياسية نشأت في القرن التاسع عشر ، تطالب باعادة توطين اليهود في فلسطين باعتبارها ارض الميعاد كوسيلة لحل « المشكلة اليهودية » والمشكلة اليهودية التي كانت في حقيقة امرها ترجع الى تردي اوضاع اليهود في المجتمعات الغربية نتيجة عوامل اقتصادية وسياسية شتى ، صورتها الصهيونية بصورة مزيفة ، باعتبارها مشكلة ابدية تتعلق بالوضع الوجودي ذاته لليهودي فمادام هناك يهود في العالم وغير يهود

ويمكن تلخيص مزاعم الصهيونية المبكرة في عدد من النقاط الاساسية :

- المشكلة اليهودية مشكلة عامة عاني منها جميع يهود العالم لاسباب دينية .
- انها ظاهرة ابدية وجدت منذ أن وجد اليهود وستبقى طالما وجدوا.
- ان اليهود وحدهم دون غيرهم من الشعوب تعرضوا للاضطهاد على مر السنين لانهم يهود .
- ان اليهود شعب واحد ذو بنية واحدة ، متجانس المصالح ومصيره واحد .
- ان اليهود ارغموا على الهجرة من فلسطين عام ٧٠م .
- ان الصهيونية هي رد فعل للمشكلة اليهودية .
- اخيرا ان الحل الوحيد لهذه المشكلة هي اقامة دولة يهودية .

في ضوء هذه الافكار الرئيسية بنت الصهيونية دعوتها وبرنامجها السياسي ، بفضل دهاء وحنكة تيودور هرتزل الذي سعى لتحقيق اهدافها في العودة الى فلسطين بشكل عملي، وبناء على فهم عميق لمكونات النظام الدولي في عصره .. ووعي مرهف بمختلف انماط تفاعلاته .

لقد كان انشاء دولة اسرائيل عام ١٩٤٨ في الواقع تتويجا للجهود الصهيونية الدائبة التي استطاعت زرع موجات الهجرة اليهودية المتتالية الى فلسطين ودمجها في تجمع كان ولايزال نموذجا بارزا للمجتمعات الاستيطانية.

نشأة وتطور المجتمع الاستيطاني اليهودي

نشأ المجتمع اليهودي في فلسطين وتبلور نتيجة لجهود الجماعات الصهيونية التي ظهرت في أوربا الشرقية والوسطى وذلك في اواخر القرن التاسع عشر ، ويمكن لنا ان نفهم الاتجاهات الراهنة في الرأي العام الاسرائيلي ، لو تتبعنا بمنتهى الايجاز المهام التي ادعتها الصهيونية لنفسها وهي بصدد خلقها للمجتمع اليهودي في فلسطين ونظرة الصهيونية الى العرب الفلسطينيين اعضاء المجتمع الاصيل، ولودرسنا اخيرا السياسات الاستيطانية التي طبقها الصهيونيون الاوائل .

تتمثل العنصرية بوجهها القبيح في كل السياسات الاستيطانية التي صاغها ومارسها الصهيونيون الاوائل والتي كان ابرزها اقتحام الارض والعمل والحراسة والانتاج .

● اقتحام الارض : استند البرنامج الصهيوني في فلسطين على عدة مبادىء اهمها اقتحام الارض . ويعني ذلك على وجه التحديد الاستيلاء على ارض فلسطين واستغلالها وانتزاعها من سيطرة الاغيار [غير اليهود — العرب] عليها : وحاولت القيادة الصهيونية ان تطبع المبدأ بطابع نفسي بالاضافة الى طابعه الاقتصادي الاستغلالي . فاقتحام الارض وغزوها يجعل اليهودي يظهر نفسه ، ويتخلى عن سلوكه الطفيلي الذي تمرس عليه في الشتات نتيجة الانقطاع اجيالا طويلة عن ممارسة الانشطة الانتاجية ومن الاهمية بمكان ان نبرز هنا ان الارض قد انتزعت من اصحابها [خلافا لاسطورة بيع الفلسطينيين لاراضيهم] فقد استطاعت عصابة الهاجاناة في اقل من عام واحد [١٩٤٨] ان تنتزع مساحة قدرها ٧٦٪ من مجموع مساحة فلسطين .

● اقتحام العمل : ويتمثل هذا المبدأ في غزو اليهود لقطاعات الزراعة والاعمال اليدوية تحت شعار العمل العبري لاقصاء العرب اقتصاديا والسيطرة على اقتصاديات فلسطين .

● اقتحام الحراسة : يأتي هذا المبدأ متناسقا مع المبدأين السابقين: فاقتحام الارض واقتحام العمل معناه انتزاع الاراضي العربية من اصحابها واضعافهم اقتصاديا في سوق العمل ، ومعنى ذلك احتمال تصاعد المقاومة العربية ، ومن هنا جاء هذا المبدأ ، ومعناه عدم الاعتماد على العرب في حراسة المنشآت والمشاريع الصهيونية .

● اقتحام الانتاج : جاء هذا المبدأ حتى تكتمل الدورة التي تبدأ باقتحام الارض والعمل والحراسة . ومعنى هذا ببساطة مقاطعة المنتجات العربية ، ومنع التعامل مع العرب ، والتعامل مع اليهود وحدهم وقد قام الهستدروت بدور واضح في هذا .

الارض والامن والاهالي

في ضوء ما سبق نستطيع ان نفهم النظرة المرضية التي تسود لدى الرأي العام الاسرائيلي ازاء هذه الموضوعات الثلاثة التي هي عقدة الصراع العربي الاسرائيلي .

● منذ بداية المشروع الصهيوني على ارض فلسطين واقتحام الارض كما بينا هو المبدأ الاول الذي قام على أساس الاستعمار الاستيطاني اليهودي . كيف كان يمكن انشاء التجمع اليهودي الصهيوني في فلسطين بغير الاستيلاء على اراضي العرب حيلة أو غدرا أو عنفا وارهابا ؟ يكفي أن ندرس القوانين المطبقة حاليا في اسرائيل والخاصة بحق اليهود في تأجير وشراء الاراضي . سنجد ان دعامتها تقوم على مبدأ بالغ البساطة : التجريد المستمر للعرب من اراضيهم لاحلال اليهود محلهم باصطناع حيل قانونية شتى . يتم ذلك وفق خطة منظمة تشرف عليها هيئات متخصصة تدعمها الدولة لانتزاع اراضي العرب في الداخل . غير ان الشق الثاني من الاستراتيجية هو التوسع المستمر للنطاق الاقليمي لدولة اسرائيل عن طريق احتلال الاراضي العربية الذي تم عقب كل عدوان اسرائيلي . عقب ١٩٤٨ تمددت حدود اسرائيل ، غير أن التوسع الكبير حدث بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ . ومن هنا فالتشبث الاسرائيلي بالارض المحتلة، التي اقيمت عليها المستعمرات الاسرائيلية ، يجد منطقه في ذهن الصفوة والجماهير الاسرائيلية باعتباره يمثل اساسيات قامت عليه الدولة الاسرائيلية ذاتها .

■ اما حساسية الاسرائيليين ازاء الامن مسألة منطقية . هؤلاء المستوطنون او المستعمرون يعرفون تمام المعرفة على المستوى الشعوري واللاشعوري على السواء انهم قوم مغتصبون ، اقاموا تجمعهم وانشأوا دولتهم بحد السيف وبارهاب السلاح ، ومن هنا تحتل مسألة الدفاع والامن مساحة شاسعة في العقل الاسرائيلي . اليس منطقيا أن يحاول المغتصب ان يؤمن نفسه ، واليس مفهوما ان يخشى من محاولات الاهالي الاصلاء الثورة لكي يستردوا حقوقهم ؟

ونصل بذلك الى عقدة العقد وهم الاهالي: كيف يمكن ان ينظر المستعمرون الى اهل البلاد الاصليين ، وكيف يمكن ان يصوغوا سياساتهم ازاءهم ؟

يتمثل ذلك في اعتبارين : الاول عنصري ينبثق من شعور المستوطنين بالتفوق ازاء السكان الاصليين . وترجمة هذا عمليا معناه تبلور الرغبة لدى المستوطنين في ان تكون علاقاتهم بالسكان الاصليين محدودة للغاية .




والاعتبار الثاني اقتصادي مبناه تنبه المستوطنين لضرورة استغلال السكان الاصليين كأيد عاملة رخيصة . وترجمة هذا عمليا معناه تشغيلهم كعمال واجراء في مشاريع المستوطنين . [هناك دراسات تفصيلية عن محاولة اسرائيل ادماج عرب الضفة الغربية في الاقتصاد الاسرائيلي] .

غير انه في الداخل ، يترجم اتجاه المستوطنين ازاء الاهالي في شكل سياسة تمييز عنصري واضحة ، تجعلهم مواطنين من الدرجة الثانية او الثالثة [هناك سلم ثلاثي للترتيب الاجتماعي في اسرائيل : على القمة اليهود الغربيين، ويليهم اليهود الشرقيين واخيرا الاهالي العرب] .

القيادة والاعلام والجماهير

في ضوء كل ما سبق يبدو زيف المقولة التي اكدها العالم النفسي الاسرائيلي جوتمان من ان الرأي العام الاسرائيلي متسق في طلبه للسلام ورغبته في الاحتفاظ بالارض العربية المحتلة ! ذلك ان هذا اتساق شكلي يسمح للعلماء غير الموضوعيين امثال جوتمان ، وللسياسيين المتطرفين امثال بيجين أن يتحصنوا وراء قياسات الرأي العام لتبرير سياسات التوسع والعدوان !

ان الرأي العام الاسرائيلي نفسه قد شكل منذ زمن بعيد وفي ضوء المبادىء الصهيونية على اعتبار كل ارض عربية يحتلها الاسرائيليون حقا مشروعا لهم ، بل واكثر من ذلك يعد ارجاع بعضها الى اصحابها « تنازل » اسرائيلي يستدعي المساومة المجهدة والتفكير الاستراتيجي المتأمل !!

وليس ادل على ذلك من الدور المخرب الذي لعبته تصريحات القيادة الاسرائيلية والدور المضلل الذي لعبه وسائل الاعلام الاسرائيلية من صحافة واذاعة وتليفزيون ، في تأكيد النزعات التوسعية لدى الرأي العام .

وقد كشف جوتمان نفسه في دراسته التي اشرنا اليها ، في انه تبين له ان ليست هناك علاقة مباشرة بين المعلومات التي يعرفها الشخص عن موضوع ما واتجاهاته ازاءه . فقد عرض في بحث اجراه معهده على افراد العينة من الاسرائيليين خريطة مصمتة لاسرائيل والبلاد العربية ، وطلب من كل واحد منهم أن يشير الى مواضع هضبة الجولان، وشرم الشيخ، وغزة . وتبين أن غالبية المبحوثين لم يعرفوا اين توجد هذه المواقع ومع ذلك فهم متطرفون غاية التطرف في المناداة بضرورة الاحتفاظ بها لاهميتها القصوى لامن اسرائيل !

والغريب ان جوتمان يورد هذه الحقيقة في دراسته بغير أن يستخلص دلالتها! ان الجماهير الاسرائيلية تسوقها قيادة صهيونية عريقة ، تستخدم الاعلام ، والجيش والنظام التعليمي ، لكي تصوغ عقولها . وتشكل اتجاهاتها بما يتفق واهداف المخطط الصهيوني .

ولعل مما يكشف من الاهمية القصوى لدور القادة الاسرائيليين في توجيه الرأي العام الاسرائيلي ، نتائج الاسئلة التي وردت في بحث جوتمان نفسه عن تأثير القادة في التغيير الجذري لاراء الجماهير .

● في سؤال مبناه : الى أي مدى تعتقد أنه في استطاعة بيجين احداث ثورة في وجهة نظر الاسرائيليين ازاء الفلسطينيين ؟ كانت اجابات المنتمين الى أحزاب ليكود والمعراخ والمفدال وداش كما يلي :

ليكود : [١٢٣] شخصا قرروا ان ذلك ممكن لدرجة كبيرة ، [٣] قرروا أن ذلك ممكن الى حد ما ، [٥] اجابات أن ذلك لايمكن مطلقا وهناك [١١] اجابة غير مبينة .

المعراخ : [٦٩] شخصا من الرأي الاول ، [١٤] من الرأي الثاني ، [٥] من الرأي الثالث ، [٤] اجابات غير مبينة .

المفدال : [٢٤] من الرأي الاول، [٨] من الرأي الثاني ، [٢] من الرأي الثالث .

داش : [٤٩] من الرأي الاول ، [٤] من الرأي الثاني ، [١] من الرأي الثالث ، [٢] اجابات غير مبينة .

ومعنى ذلك انه من عينة مجموعها ٣٥٤ شخصا يمثلون الانتماءات السياسية الرئيسية في اسرائيل من اليمين الى اليسار تبين أن ٢٦٥ شخصا رأوا أن القيادة تستطيع التغيير الجذري لاتجاهات الجماهير الاسرائيلية ازاء الفلسطينيين ، وان ١٩ شخصا رأوا ان ذلك ممكنا الى حد ما في حين ان ١٣ شخصا فقط هم الذين رأوا أن ذلك لايمكن مطلقا . أي أن الغالبية الساحقة اكدت دور القيادة في التغيير الجذري لاتجاهات الجماهير .. اليس هذا في حد ذاته تكذيبا للمزاعم التي تقول أن بيجين — في تشدده — انما هو أسير الرأي العام الاسرائيلي ؟

■ ■ ■ ■

ان العرض السابق كان محاولة لفهم العوامل الكامنة وراء اتجاهات الرأي الاسرائيلي في الوقت الحاضر . وخلاصة مانريد ان نركز عليه ، ان اسرائيل الان في مفترق الطرق : عليها ان تختار بين الارض وبين الامن . غير ان هذا السؤال الذي قد يبدو بسيطا ، يثير في العقل الاسرائيلي هذه الايام اشد ضروب الحيرة والبلبلة : هل تبقى اسرائيل كما كانت دائما الدولة المعسكر بما يتضمنه ذلك من الالتصاق بالارض العربية المحتلة بما عليها من مستوطنات [بنيت بالدم والعرق والجهد كما يردد بيجين !] أم تتخلى اسرائيل عن الارض سعيا وراء السلام وتتحول الى « الدولة — المشروع » الذي يقوم على البراعة في استغلال الموارد العربية ، واستغلال الاسواق العربية ؟

غالبا ما تنسى اسرائيل وهي في زحمة انشغالها بالرد على السؤال المعضلة ، أن هناك طرفا آخر يمكن أن يؤثر على السياسات الاسرائيلية، هو الطرف العربي : فهل نستطيع — نحن العرب — أن نمارس هذا التأثير من منطلق القوة الكامنة والقوة الظاهرة معا ؟



تلكأ بخطواته ثابتة بباب الشقة .. تكرى صوتها حوله قيقة .. كان يودعه بدعاء روتيني محبب .. معة متأرجحة .. تهتز خلجة في وجهه .. في كانت تقبله لحوالي ثلاثين عاما عند خروجه يقابلها قبلتها .. انه يسهو يوما ويشد الباب لكن على درجات السلم وضع وقع خطاه في البوص الى عمله كان يشعر بأن يومه ليس تم .. شيء يفتقده .. حقيقة أن المعدة أخذت من طعام الافطار وعيونه صافحت الجرائد تنق على أسفلت الطريق والبيرية الصوف رأسه بانتظامه ولكن هناك إختلالا في نظام في نقطة ما .. ومر على مليزك أن السلامة لم على عتبة خروجه فتسرع خطاه ويتهل الى الأخضر في إشارة المرور ليعبر الميدان ليصل الى ويمد أصابع لاهفة الى سماعة التليفون ، كان الرنين بسيقة قبل أن يرفعها فيضحك لأنه يعرف مقدما انها ستكون هي على الآخر ثغاثبه لأنه نسي قبلة الصباح ..

لت عن عالمنا منذ عام ولكنها تسكن دقائق .. توفيق الحكيم الرجل الذي أجلسه قلمه على فكر الشرق يعيش الآن مع ذكريات نسنسه .. بين حجرات بيته يتحدث اليها بصوت عال التريين يشد قنوات الصديث لتسير في مجرى عنها .. نادم توفيق الحكيم .. العملاق المطفر يحتويه أسف لانجعة فيه .. الزوجة أعطت ومنحت بسخاء وجعلت كيانها درعا يحمي البرج العاجي الذي ينتج فيه الفنان في هدوء بعد أن تصدع إحتمال الصمود أمام جيوش فتهاوت حجرا حجرا .. هذه المرأة التي نمت رعايتها لأنانية الفنان سبعون مسرحية كتابا ورواية ومسرواية لم تسمع منه طوال معه إعترافا بحبه .. وكانت قبلة الصباح في مجرد روتين يومي وإعتذاره عن نسيانها ربما ورقة مكتبية .. قبل وفاتها رفعت عيونها الى الاسم الذي كانت تحب أن تدلل به توفيق الحكيم لأنه اسم بطل « عودة الروح » .. « محسن .. هل تحزن إذا جيتني ؟ » .. الجواب البديهي نعم وألف نعم حتى هذه الاجابة سالت وهي ليست واثقة ... يحاول الحكيم أن يهرب الذي في منزله يمنيه كفريق بقشة .. يريح قلق وحدته في حلم رآه إبنتهما .. جاءته زينب تقول له رأت امها في الحلم رؤية مما جعلها تستيقظ .. شاهدتها تقبل عليها عن أحوالها ثم تقول الآن ستذهب الى حجرة أبيك عرفت الآن أنه يحبني .. الى حجرته وأطلت من الباب وهو نائم في فراشه .. ويبتلع الحكيم الرؤيا ليؤكد لنفسه بصوت إنني واثق من أنها قالت هذه الجملة .. ت ملكتت تريد أن تعرفه طوال حياتها .. أنني .. الآن يندم الزوج الشرقي ويتصور جمود تقاليده فيتمنى أن تكون هناك حياة أخرى بعد يعترف لها فيها بنبض قلبه ويقول الكثير مما ترجو أن تسمعه في دنياها ولم يقله لها ... الحكيم يتهدج صوته فأخرج به قليلا من خيوط الى قناة أشقها في الحديث .

●○●○●

فسألته : قل لي ياعالم يا أستاذ ماهو الحب ؟ الأسارير ليجيب الكاتب الذي صدد منذ السنين رصاصة في القلب : الحب نوعان .. وكامي يأتي نتيجة فيروس فتنتاب الانسان ولا يستطيع علاجها مهما تعاطى من أدوية أن تأخذ الحمى دورها ويظهر الطفح ثم يتلاشى ويخرج .. وهناك الحب الحقيقي المحترم الهادئ عميق الجذور الذي يولد وينمو شيئا فشيئا كالشجرة ويثمر ثمرا ناضجة ناضجة .. وللأسف أن الزكامي هو الذي يشعل خيال الشعر فتكتب فيه القصائد التوهجية التي تسمعها . أما الحب الكبير فلم يظفر بقصائد سوى مقاتيل في رثاء بعد وفاتها .. كتبت الشعر في مطلع حياتي وهو عندي ليس من انواع الأدب التي اهتم بها ابنة اسماعيل فكانت ذواقة للشعر تحفظ قصائد والمتنبي وماتت والى جوارها ديوان لايليا ماضي .. كانت أيضا تكتب أدبا واستحوذت عليها كتابة مذكراتها ولكني منعتها وكان السبب في أنني سأكون بطل أيامها .. ولم أكن أحب إزالة الستائر عن حياتي الخاصة .. كانت قارئة ممتازة اطلعها على كل كلمة أكتبها قبل نشرها تستطلع رأيها ..

يسارع بسؤاله بفرحة المرأة عندما تجد لجنسها إستراتيجيا .. وإذا كان لديها إعتراض .. هل تغير ماكتبت ؟ ويتنفس بسرعة فرحتي يتابني ملاحظة على إجابته « لا بالمرة .. فقد كنت أعطيها لأتأكد من وضوح كلماتي .. كنت أعدها عينة من جمهوري » .. وهنا ينبت سؤال يفجره تداعي الحوار ..

● هل تصلح المرأة قاضية ؟

● المرأة تمتاز بالعاطفة في المقام الأول وليست عقلانية وأحيانا تتغلب العاطفة الى حاجز لايريها الحقائق وهذا ليس بالمعنى السيء كما إعتاد الناس أن يستقبلوه ولكن بالمعنى التركيبي للموضوعي الحواس والأعضاء التي يتركب منها الكائن الحي بمعنى أنها تستطيع أن تتلقى معلومات وتقتنص إدراكات لأشياء عن طريق إحساسها المباشر وأحيانا يكون عند المرأة شيء أشبه بالرادار الخفي فتستطيع أن تصل الى حقائق بمجرد الحس الداخلي ، ويلاحظ الكثير من الرجال المتزوجين أن زوجاتهم يكتشفن أشياء يخفونها كنقود جاءت من باب أخر غير المرتب أو إنسانة إلتقى بها أحدهم وأراد أن يخفي أمر لقائها .. المرأة تستطيع أن تعرف أن هناك أمرا غير ظاهر عند الرجل وأحيانا تستطيع تحديد تماما ماهية الشيء الذي يخفيه ولذلك عندما تكون قاضية تصل الى حقائق تجزم بها عن غير طريق الوقائع والمستندات والبراهين المعترف بها قانونا .. وقد تكون صادقة ولكنها أمام المحاكم لايؤخذ بها كمستند .. وكل هذا مما يجعل وجودها كقاضية أمرا متعثرا .. كل ذلك يعكس الرجل لأن العنصر الأساسي المعرفة عنده والتي يستطيع به أن يعرف الحقائق أو يقتنص المعلومات هو العقل في المقام الأول ..

● وماذا عن حواء عندما تمسك بالقلم ؟

● الكاتبة تنجح لأن الاحساس والشاعر في الكتابة أمر ضروري . وكلما كان الاسلوب نابضا بالحساسية يصبح أسلوبا حيا وذلك أهم دعائم النجاح الادبي .. الكاتبة في حياتنا الشرقية مظلومة لأن الكاتب وأدبه الحرية وكاتبتنا لن يقبل المجتمع أن يتقبل الشاعر بصراحة والفنان بالحرية يغدو جديا بالأعطاء حقيقي .. هذا الى أن دخول المرأة عالم الكتابة ليس له جذور فالتعليم لم يطرق دنيا المرأة إلا في زمن قريب .. هناك محاولات لها ثمار طيبة ولكنها تحتاج الى وقت لكي تحفر الأدبية آثارها على جدران تاريخ الأدب .. أما تمييز الأدب بأدب نسائي فهو لايأتي إلا بالممارسة أي عندما تقرأ عملا تشعر منه بأن التي كتبته لابد أن تكون أنثى ..



الحكيم

المرأة نشالة محترمة وليست نشالة محترفة

● قلب المرأة للرجل وجيب الرجل للمرأة .

● لست عدوا للمرأة كامرأة ولكن لعقل المرأة « الشاطط » أحيانا ..

● أقدمت على الزواج على أن يكون سجنا بلا أسوار .

● أنصح بفراشين في العش الهادئ وأجازة زوجية قصيرة .

● أفضل سن للمرأة عندما تصبح في الأربعين ..

توفيق الحكيم يزيح الستار .. لأول مره عن حياته الخاصة لسناء البيسي

حديث : سناء البيسي



● وماهي الأنوثة ياصاحب شهرزاد ؟؟

● هي ماكانت ضد الرجولة .. كل إمرأة تشعرك بأنها بعيدة جدا عن روح الرجل معناه أن أنوثتها ظاهرة .. إنها تخسر كثيرا إذا تشبهت بالرجال ..

● ومفهوم الجمال ؟

● لاتحده مقاسات ومواصفات مادية ومعنوية .. إنه جملة عناصر تدخل فيها معنويات كثيرة تغدو مشعة على الكيان المادي كله فإذا بهذا الاشعاع هو مصدر ذلك الجمال ..

● وعندما نغدو نحن النساء في الأربعين ؟؟

● إنه أفضل العمر .. فكل العناصر تنضج في الروح والجسد ..

● والأكثر وفاء ؟ .

● المرأة أكثر وفاء من الرجل بحكم طبيعتها الطيبة والأمومة أسمى المشاعر هي التي طبعتها بهذا التميز .. إنها متفوقة بإخلاصها ، وعندما يجد زوج مثل هذه العواطف من زوجته فإن الحياة تصبح أكثر إحتمالا وانتظاما وتدعيما لإنسانيته .. باستطاعتها إعادة بناء الرجل من جديد .. لقد أعادته عندي عندما كتبت عن إيزيس وشهرزاد ..

● والزعيمة والرئيسة ؟؟

● لم تسفر تجربتها عن نجاح بل قامت الحروب على يديها مثل جولدا مائير وانديرا غاندي .. أما المرأة كمدير عام فلم يسعدني الحظ أو يسوؤني في التعامل معها ..

● أنت لم تر لها نجاحا ؟؟؟

● هناك أعمال يجب أن تتخصص فيها ولكن الرجل خطف منها مواقعها فيها وأصبح هو مصمم الأزياء والكوافير والطباخ .. غير أن هناك ميدانا جديدا نجحت فيه أخيرا في فرنسا فقد أصبح غالبية مديري المسارح هناك الآن من الجنس الناعم ..

● يادكتور .. منذ أربعين عاما أجلستك النساء على عرش عداوتهن لأنك كتبت في أواخر عام ١٩٢٨ بعد أول مؤتمر نسائي للسيدة هدى شعراوي مقالا في جريدة الأهرام تطالب فيه بسخرية بحق الانتخاب للمرأة وهذا نصه :

على هامش المؤتمر النسائي لبخلوهن البرلمان

« نعم .. فلنتشجع ولنفعل ذلك .. وخذوا قولي على سبيل الجد .. إنا لنرتم لعالنا صلاحا ولبلادنا فلاحا . فأعطوا النساء حق الانتخاب وأدخلوهن حلبة السياسة ، حتى يخرج منها الرجال ، وينصرفوا الى النافع المثمر من الأعمال .. صدقوني وأصغوا الى اقتراحي ، وألقوا بالمرأة في هذا المعترك لتريحوها وتستريحوا منها وتستنقذوا أنفسكم وتدخروها لما هو أجدى لأمتكم .. أيها الأزواج الشاكون من صخب زوجاتهم ألقوا بهن في بحر السياسة ، وقفوا أنتم على بر الأمان لتشاهدوا منظرهن الرائع وهن ممسكات بعضهن بثياب بعض يمزقنها بالأظافر الحمراء .. ادفعوا أيها الرجال عنهن التأمين ليتقدمن الى الانتخاب . فإن لهن من طول الباع في الخصام والعراك ومن المران على الكلام واستخدام اللسان ما لاقبل لكم به . إن المرأة خلقت بطبعها لخوض المعارك الكلامية . وهي تخرج منها دائما منتصرة . وما من زوج في الوجود لايشهد بذلك . ولاتحجروا أذن على مواهبها . دعوها تدخل البرلمان . تجول فيه وتصول وتصيح وتصخب . لتعود اليكم بعد ذلك في المساء منهوكة القوى متعبة الاعصاب . وقد افرغت في الخارج كل ما في جعبتها . ولست في منزل الزوجية لاتصلح لمعارضتكم أو تعكير صفوكم . إن البيت أيها الرجال كان للمرأة دائما بمثابة برلمان هي وحدها فيه كل الأعضاء وكل الأحزاب ولا تمثل فيه غير « المعارضة » .. اشتروا راحة البيت بهذا الثمن البسيط : حق الانتخاب . اخرجوا المرأة من هذا البرلمان الخاص الى ذلك البرلمان العام تظفرون على الأقل بساعات هنيئة قلما ينعم بها زوج . أعطوا ذلك ترون النتيجة الباهرة . على أنه قد يقع في الأذهان أن دخول المرأة البرلمان معناه نهوضها بعدئذ بأعباء الحكم والسلطان . كلا .. كلا .. يجب أن تكون المرأة في البرلمان كما كانت في البيت .. مختصة فقط بالكلام .. أما العمل فيقوم به طبعا حكومة من الرجال .

ثلثيات الأمة عليهن المعارضة ولهن المناقشة في كل ما تنهض به الحكومة من فعال .. التنفيذ في يد الرجل .. والكلام على لسان المرأة : كالمعتاد .

بهذا نسير في شئون الدولة العامة كما سرنا في شئون المنزل الخاصة وهكذا نضمن التعاون التام بين الجنسين . بما لايخرج كل جنس عن صفاته الموروثة وملكاته المأثورة .. فهل تراني تمرت في المطالبة بحقوق المرأة ؟؟

● الآن وبعد اربعين عاما أصبحت المرأة تجلس في ستة مقاعد في مجلس الشعب .. ماهو موقف عصفور الشرق منها ؟

● للأسف لم نسمع صوتها داخل المجلس وربما سمعناه فقط خارجه .. للمرأة أضنت هذه الحقوق بمجهود الرجل نفسه الذي سارع لاعطائها حقوقا أكثر من المرأة الامريكية بدافع الشهامة فقط ولا أقول غير ذلك .. في امريكا الآن يشعرون أن المرأة تبدد جزءا كبيرا من سعادتها وقوتها في المناداة بقضايا المساواة .. الرجل هناك أراد أن يضعها على الرف فلم يعجبها الوضع ، ونزلت من على الرف وعندها « تمرمطت » !

● كنت إذن ضد ثورة المرأة بزعامة هدى شعراوي ؟؟

● كنت أحترم هذه السيدة كنموذج كريم مثالي للمرأة التي اقتنعت بقضية ودافعت عنها بشجاعة ومهارة ، وللأسف لم تبرز بعدها واحدة كافحت مثل هدى شعراوي ..

لست عدوا للمرأة كامرأة ولكن لعقل المرأة « الشاطط » أحيانا .. وعندما كانت زعيمتكم تنادي بنزع الحجاب والسفور كان جوهر ندائي انا هو نزع الحجاب العقلي عندها فقد كانت المرأة في ذلك الوقت قضيتها المساواة المظهرية فقط وهذه تتم في صور هزيلة متحذلقة . السيدة المودرن قمة تحررها أن يضم جهازها بارا امريكيا مجهزا بالاسطوانات ليرقص ضيوفها الشارلستون والفوكس تروت في السهرات المختلطة .. من هذا المنطلق أيضا جاءت كتاباتي عن صينية البطاطس التي يجب أن تتعلم صنعها كل زوجة .. لم أقصد نوعية الطبخة بالذات ولكن فقط لأنها بسيطة وسهلة ... كتبت بعد شكوى صديق لي تزوج من احدى هؤلاء المتحذلقات وكان عمله يقتضي المعيشة في الأرياف . وغاب الطباخ يوما وعاد الزوج ليجد مطبخه بلا رائحة لأن الهانم لم تعتد ولا تعرف الوقوف في المطبخ لأنها جامعية خريجة فلسفة .. قلت لها تعلمي أن تقلي بيضة لزوجك بالزبدة لا أن تعيشي فقط على زبدة أفكار افلاطون .. وعموما لقد حلت الآن الدول المتحضرة مشكلة الطبخ وأصبحت ربة البيت تشتري من الأسواق الوجبات المجهزة التي لاتستغرق دقائق في اعداد مائدة شهية ..

● أجمل أطباق أم اسماعيل لديك ؟؟

● كانت الأرز بالخلطة والكشك والكنافة وخاصة في شهر رمضان المفترج .



● يامن كتبت عن « العش الهادئ » من هي الزوجة المثالية ؟؟

● دورها دعم قدرات الرجل الذي خلق الكفاح .. كل ما يصيبه من خير ستتلقفه هي شاء هو أم لم يشأ فهو مغلوب على أمره .. أن قلب المرأة للرجل وجيب الرجل للمرأة ... المرأة نشالة محترمة وليست نشالة محترفة ، وتخصصها في نوع واحد من الجيوب وهو جيوب الزوج .. وحتى لاتغضب المرأة أقول رأيي أن الزواج مشاركة في المسئولية .. ذلك اذا كان زواجا عاديا .. اما زوجة الفنان فدورها خطير لأنها ستتعامل مع طفل كبير .

● كيف تزوج الفنان توفيق الحكيم ؟؟

● زواج عقلي بحت لرجل تلفح العمر يريد أن يؤسس بيتا في ظروف خاصة به كفنان .. أحدا في إطار زواج مريح مع شخص يفهم الحياة التي أريد أن أعيشها .. كانت شروطي قاسية .. الا لاتمس حريتي المطلقة .. لا أحد يشعر بأنني متزوج ولا أريد أنا أن أشعر بأني هذا المتزوج .. زوجتي لن تظهر في اطار معي في أي مجتمع .. لن أصحبها الى نزهة .. لن نستقبل أصدقاء في المنزل .. لا أغدو مسئولا عن مشاكل الحياة اليومية .. أن تمنع عني كل ما يطلبه مني الآخرون .. أنا قبلت شروطي فأني أقدم على الزواج على أنه سجن بلا أسوار لأن أثمن شيء عندي هو الحرية ، وهذه الحرية جعلتني أبدا لا أريد الانتماء الى حكومة أو حزب أو هيئة تشعرني بقيودها ..

● ووجدتها؟؟!!

● واحترمت شروطي ونفذتها من جانبها طوال واحد وثلاثين عاما فقد كانت لما فطرت عليه من حب الأدب والفن بطبيعتها وكقارئة معجبة بما كتبت تريد أن تكون المرأة التي تتيح لفنان وأديب التفرغ التام لوحيه حتى أنها لم تستخدم إسمي على الاطلاق لتسهيل أمر من أمورها .. أما عني فمع سنوات قليلة إلى جوارها عدلت من شروطي من تلقاء نفسي .. صحبتها معي للخارج وهناك أشعرتها بما لم تتوقعه من التواجد معها في كل لحظة وكل مكان .. المسارح والمقاهي والمعارض وكانت بعقلها المتفتح وإستعدادها الثقافي المتنور تستجيب إستجابة أدهشتني لكل مظاهر الحضارة إلى الحد الذي كانت تصر فيه على مشاهدة أعمق مظاهر الفن في المتحف مثل اللوفر وغيره بإهتمام يكاد يتعبني . فقد كنت أستريح على المقاعد بينما هي مستمرة في إهتمامها بالمشاهدة .. وذات مرة ذهبنا إلى مسرح الكوميدي فرانسيز حيث كانت تعرض مسرحية صعبة هي « الحلم » للمؤلف السويدي سترندبرج وبعد منتصف العرض أصابني إرهاق وصممت أن أعود للفندق فطلبت مني برفق أن تستمر في المشاهدة . وعجبت أنها هي التي تطلب ذلك بالرغم من صعوبة المسرحية .. كانت مثالا لزوجة الفنان وأيضا نموذجا لأم الفنان فعندما كبر إبني إسماعيل وشعرت هي بموهبته الموسيقية أعطته الايمان به إلى الحد الذي كان لا يستطيع أن يبدأ حفلا له إلا في حضورها لأنها كانت بمثابة إشعاع يفجر في الفنان العطاء .. وأنا في طبيعتي ليس لدي الثقة بالنفس إلى الحد الذي أعطي نفسي فيه أكثر من قيمتها وكثيرا ما جادلتها مداعبا محاولا أن أنتقص قدري بقولي لها « والله يا أم إسماعيل جه نابك على شونة » وكانت ترد ضاحكة « هذا هو رأيك في نفسك وأنت حر فيه . أما أنا فرأيي أنك أهم واحد في الدنيا وأنا حرة في رأيي »

بين ذكرياته الخاصة التي ترسم إنفعالات حنون على وجهه اتصل بسؤالي .. فراش واحد أم اثنان في عش الزوجية؟

● إذا كان ممسكا بالتصاديا فلتكن غرفتان منفصلتان تماما ليكون هناك عالمان متصلان إلى حد ما بينهما دهليز أو باب يستخدم في حالة شوق أحد العالمين إلى الآخر .. ستدوم هكذا علاقة بلا ملل .. الالتصاق يكسب الاجسام الاعتياد تماما مثل أصابع اليد .. أين اللهفة؟! .. وأيضا أنصح بإجازات زوجية قصيرة حتى لا تصبح الزوجة بمثابة الشنطة في يد زوجها من اللازمة المستعرة ... وأيضا لا أنصح بإجازة زوجية طويلة حتى لا ينفصل العالمان تماما ... ذات مرة سافرت في انتداب إلى اليونسكو لأمكث في باريس عامين .. لم أستطع أن أظل هناك أكثر من سنة واحدة قطعت بعدها المدة وعدت لأعيش مكاني فقد كانت الاجازة الزوجية أطول من اللازم .. دخلت حجرتي فلم أجدها قد لمست أوراقي واحدا لي وهذا مالم تفعله طوال حياتها .. وأيضا لم تفتش مرة جيوبي ..

● من الذي كان في يده المصروف ؟

كنت أسلمه مرتبي مع أول كل شهر لتتصرف في الميزانية وكثيرا ما كانت تضطر أن تطالبني قبل آخر الشهر بالمزيد فتنشب الخلافات الوهمية بيننا . وعرفت بعد رحيلها أنها كانت الأم التي كانت تلبي تماما مطالب أولادنا الضخمة ، وخاصة عندما كبروا وتتلقى ثورتي وحدها ..

● كنت تكبرها كثيرا؟

● تزوجتها وعمري ٤٥ سنة وكانت هي في الثلاثين .. التقارب في السن بين الأزواج يختلف باختلاف البلاد ولكن القاعدة أن يكبر الرجل المرأة .. هناك زيجات ناجحة كان الفارق فيها ملحوظا بين الزوجين .. كان شارلي شابلن يكبر زوجته أونا بثلاثين عاما واستمرت حياتهما الزوجية على ما يرام أنجبا خلالها حفنة من الأبناء ... كنا مجموعة من الأصدقاء فكرنا في الزواج بعد الاربعين .. محمد التابعي وأحمد الصاوي محمد ومحمد عبد الوهاب .. نبتت فكرة الزواج عندنا في وقت واحد وكنت أنا أسكن وحيدا في شقة واسعة من ست غرف في جاردن سيتي مازلت فيها حتى الآن .. ويظهر أن وجود الشقة في كل زمان ومكان من أكبر حوافز الزواج . لأن الشقة بغير زوجة كطبق الفول بغير زيت أو زبدة!

● ياساكن دير الفكر ماذا لو كنت تسكن في بنسيون في ذلك الوقت؟؟

● ربما لم تكن فكرة الزواج تطرأ لي أبدا ..

● وماذا عن الغيرة في حياتكما؟

● كانت عواطفها أصدق وأخلص وأعمق .. مثالا للكمال أما أنا فلعلها بدر مني أو من علاقاتي التي لا يستطيع الكاتب أن يتجنبها بعض ما يثير غيرتها ولكنها كانت تكتم في نفسها ولا تفاتحني فيها أبدا . وربما كان ذلك لأنه زواج عادي لم ينشأ عن حب وكانت تظن أني لا أحمل لها حبا بالمعنى الذي أكتب عنه في القصص ... حدث ذات مرة أن رأتني وهي تمر في تاكسي أجلس في نافذة أحد المطاعم إلى شابة فرنسية جميلة مستشرقة دعوتها على الغداء وحدنا فما كان منها إلا أن غيرت طريقها وذهبت إلى أختها وأحضرته معها وأشارت إلى موقعي من بعيد وكان أن طلب منها ألا تفوه لي بالمرة بما رأته وأعاد عليها درس وضحي كفنان .. لم أعرف منها هذه الواقعة إلا بعد مرور عشر سنوات وهي تكتمها .

● توفيق الحكيم الأب؟

● عندما سمعت صراخ إسماعيل في شهوره الأولى ليلا زعقت أريد أن أخنق هذا الولد المقلق للراحة والآن يملأ إسماعيل البيت بصراخ الآته الموسيقية فتسعدني النغمات .. أنا في رعاية الأبناء الآن ..

● مشاعر الحكيم مع أحفاده؟

● أفضل منه كثيرا لأنني أنجبت إبني إسماعيل وزينب وأنا في قمة إنشغالي الأدبي .. الأحفاد زهور صغيرة توزع السرور .. نتمتع بحلاوة براءة طفولتهم فقط ولسنا مسئولين عن رعايتهم ...

عند ذكر الطفولة لمع في عيون توفيق الحكيم نبض سعادة باقية حوله .. هنا تركته مع التفاؤل . ولكن بمجرد أن جمعت أوراقي عاد الحزن الهادئ الرزين العظيم يحيط به مع ذكريات الزوجة التي عاشت إلى جواره تمنحه الحرية ثلاثين عاما دون أن يسمعها كلمة أحبك ... يهمس صاحب الرباط المقدس ، أرجو أن أتمكن يوما من القيام بمشروع خيري باسمها وفاء لها إذا هبطت على ثروة من عند الله .. والحزن يتجه به إلى الدين كان عاكفا على تفسير القرطبي للقرآن الكريم وهو على مكتب وضعه في حجرتها بقرب فراش مرضها الطويل وأتم العمل في هذا التفسير للقرآن الشريف ومنذ ثلاث أسلمت الروح إلى بارئها ..



الدولة

قيام الوزراء بعمل زملائهم فى حالة غيابهم

مجلس الوزراء يصدر قرارا بتنظيمه

اصدر مجلس الوزراء قرارا بانه عند غياب الدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية ووزير التخطيط يقوم بعمله الدكتور صلاح حامد وزير المالية وينوب عن الدكتور محمد حافظ غانم نائب رئيس الوزراء للتنمية الاجتماعية وشئون مجلس الوزراء وشئون السودان المهندس عيسى شاهين وزير الدولة للرقابة والمتابعة وينوب عن المهندس احمد سلطان نائب رئيس الوزراء للانتاج والكهرباء والطاقة المهندس عز الدين هلال وزير الصناعة والبترول والتعدين وينوب عن الدكتور فؤاد محيى الدين وزير شئون مجلس الشعب السيد محمد حامد محمود وزير الدولة للحكم المحلى والتنظيمات الشعبية وينوب عن المهندس عز الدين هلال المهندس احمد سلطان وينوب عن الدكتورة آمال عثمان وزير الشئون والتأمينات الاجتماعية السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب المهنى .

وينوب عن المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان المهندس محب ستينو وزير السياحة والطيران وينوب عن المهندس عبد الستار مجاهد وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى الدكتور نعيم ابو طالب وزير الدولة وينوب عن السيد سعد محمد احمد الدكتورة آمال عثمان وينوب عن الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم والبحث العلمى الدكتور فؤاد محيى الدين وينوب عن السيد محمد حامد محمود المستشار سميح طلعت وزير العدل وينوب عن السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين المهندس عبد الستار مجاهد وزير النقل وينوب عن المهندس عبدالمنعم ابو العطا وزير الرى المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة وينوب عن المهندس عيسى شاهين الدكتور محمد حافظ غانم وينوب عن المستشار سميح طلعت وزير العدل السيد محمد حامد محمود وينوب عن الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد والتعاون الاقتصادى الدكتور صلاح حامد وزير المالية وينوب عن الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة الدكتور فؤاد محيى الدين وينوب عن الدكتور صلاح حامد الدكتور حامد السايح وينوب عن الشيخ محمد متولى الشعراوى وزير الاوقاف المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة وينوب عنه فى الزراعة المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان وينوب عن المهندس محب ستينو وزير السياحة الاستاذ عبد المنعم الصاوى وزير الاعلام والثقافة .

برقيات تأييد للرئيس

وتبرعات لتعمير المسجد الاقصى

تلقى الرئيس أنور السادات عدة برقيات أعرب فيها مرسلوها عن تأييدهم لمبادرته الشجاعة بزيارة القدس فى نوفمبر الماضى لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط .. وارفق مرسلو البرقيات شيكات تبرعوا بها لتعمير المسجد الاقصى

فقد تلقى الرئيس السادات برقية من استر جوليس - ويرنيك من ولاية فلوريدا الامريكية أعرب فيها عن تقديره لمبادرة الرئيس السادات وارفق بالبرقية شيكا بمبلغ ٥٠ دولارا وتلقى الرئيس برقيتين من مستر جنيف رجل الاعمال اليهودى الامريكى أبدى فيها أعجابه بشجاعة الرئيس السادات واحترامه لرغبة سيادته فى تحقيق السلام .. وأرفق بالبرقية شيكا بمبلغ ٢٠٠ دولار ليستفيد منها الرئيس السادات فى أى غرض خلقى يختاره .. وقد أمر الرئيس بتحويل المبلغين لصالح تعمير المسجد الاقصى .

كما تلقى الرئيس شيكا بمبلغ مائتى دولار من المستشار محمد الخازندار القائم بأعمال سفارة مصر فى بوجوتا اسهاما منه فى تعمير المسجد الاقصى .

وتلقى الرئيس وثيقة مبايعة وتأييد لمبادرة الشجاعة من العاملين بشركات الاسمنت بالجمهورية والتى تضم شركات طره وحلوان والقومية والاسكندرية .

برقية شكر للرئيس

من شاه ايران

تلقى الرئيس أنور السادات برقية الشكر التالية من الامبراطور محمد رضا بهلوى شاه ايران :

« تلقيت ببالغ الشكر والتقدير برقية التحيات الرقيقة التى بعثتم بها فخامتكم الينا فى ذكرى الثورة الشعبية . ان المشاعر الطيبة التى اعربتم عنها لهى انعكاس لعلاقات الصداقة والتعاون الوطيدة التى تربط الشعب الايرانى بشقيقه الشعب المصرى . ونحن نذكر بكل تقدير واعجاب التقدم المذهل الذى حققته بلادكم فى ظل قيادتكم الواعية والكفء . ونعرب لكم عن ايماننا بأن علاقات الاخوة القائمة بين بلدينا ستشهد المزيد من القوة والازدهار على مر الايام لما فيه مصلحة شعبينا والامن والسلام الدوليين . وانى انتهز هذه الفرصة لاعرب لفخامتكم عن خالص تمنياتى لكم بدوام الصحة والسعادة والتوفيق فى مبادرتكم من اجل السلام ، ارجو أن تتقبلوا فخامتكم اسمى اعتبارى وتقديرى » .

برقية للرئيس السادات

من وزيرة الشئون الاجتماعية

بعثت الدكتورة آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية ببرقية للرئيس أنور السادات بمناسبة الاحتفال باليوبيل الفضى للهيئة العامة للتأمين والمعاشات أعربت فيها عن شكرها والعاملين بالوزارة لرعايته لقطاع التأمين وتبنيه للجهود التى تبذل لمد مظلة التأمينات على كل المواطنين

ادوارد هيث يتمنى

النجاح لمبادرة السادات

بعث مستر ادوارد هيث رئيس وزراء بريطانيا السابق وعضو مجلس العموم البريطانى ببرقية للدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر ، أعرب فيها من أمنياته بنجاح مبادرة الرئيس أنور السادات لتحقيق السلام .

وعبر هيث عن تقديره لما أعرب عنه شيخ الازهر فى حديثه معه خلال زيارته الاخيرة لمصر - من أن الحل السلمى لمشكلة الشرق الاوسط لابد وان يكون حلا دائما ونهائيا .

ممدوح سالم يستقبل

سلطان البهرة بعد غد

استقبل امس السيد ممدوح سالم ، رئيس مجلس الوزراء ، الدكتور نجم الدين نائب سلطان البهرة .

ويستقبل رئيس الوزراء بعد غد الاحد الدكتور برهان الدين سلطان البهرة الموجود حاليا فى القاهرة .

شيخ الازهر يفتتح غدا

معهدين دينيين بأسوان

يقوم فضيلة الامام الاكبر الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر غدا بزيارة لأسوان تستغرق يومين يفتتح خلالها معهدين دينيين . كما يطلع على النشاط الدينى بالمحافظة .

٩٢٠ مسكنا جديدا

لبورسعيد قبل نهاية مارس

بور سعيد – محمد ابو الشهود –

تتسلم محافظة بور سعيد ، قبل نهاية الشهر القادم ٩٢٠ مسكنا يجرى حاليا تشطيبها ، وهى بقية الوحدات السكنية التى أدرجت فى خطة جهاز التعمير من العام الماضى ، وسيتم شغلها بالمستحقين من العاملين فى المصالح الحكومية والقطاع الخاص ، وحالات الازالة ، والمصابين بأمراض مزمنة ، وابناء بور سعيد فى القوات المسلحة . وسيبدأ فى ابريل القادم بناء ٢٥٠٠ وحدة سكنية جديدة ، ضمن خطة عام ١٩٧٨ ، الى جانب ٢٥٠٠ مسكن ستتحمل المحافظة تكاليف بنائها بالجهود الذاتية .

بدأ فحص الطلبات

لاختيار الام المثالية

بدأت اللجنة الدائمة للاحتفال بعيد الام فى بحث الطلبات المقدمة ، لاختيار ثلاث أمهات مثاليات لكل محافظة ، تختار من بينهن الام المثالية ، لتكريمها فى الاحتفال الذى تقيمه وزارة الشئون الاجتماعية يوم ٢١ مارس القادم .

وكان باب الترشيح للام المثالية قد أغلق امس فى المديريات السبع للشئون الاجتماعية بالقاهرة والمحافظات .

أسلوب جديد لأسئلة الثانوية العامة تناسب كل المستويات

الدراسة تستمر لآخر العام مع محاسبة المتغيبين ومراجعة المواد وتنظيم مجموعات تقوية

صرح الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم بان اسئلة امتحان الثانوية العامة هذا العام والذى ينتظر ان يتقدم اليه حوالى ١٨٠ الف طالب وطالبة ، ستوضع باسلوب جديد يتناسب مع كل المستويات المختلفة من الطلاب .

وقال الوزير ان الوزارة اصدرت تعليماتها بالاهتمام بالنصف الثانى من العام الدراسى وعدم التهاون فى محاسبة الطلاب الذين يتغيبون عن الدراسة ، وان يهتم المعلمون بمراجعة المواد التى انتهت مناهجها مع تخصيص مجموعات تقوية لمن يحتاجها من الطلاب ، ولقد ثبت أن مدارس البنات اكثر التزاما من البنين بالانتظام حتى آخر يوم فى الدراسة .

وبالنسبة لامتحان الشهادة الابتدائية اعلن الوزير انه سيسمح لكل من يرغب من المواطنين بدخوله وفق نظام المنازل . وقد طلبت الوزارة من مديريات التعليم اشراك المواطنين الذين سيتقدمون للشهادة الابتدائية فى مجموعات التقوية مقابل رسوم رمزية . وستبدأ المدارس من غد « السبت » فى قبول طلبات التقدم للشهادة الابتدائية وينتظر ان يصل عدد الذين سيدخلون هذا الامتحان حوالى ٧٠٠ الف تلميذ وتلميذة ، وسيكون من حق اى مواطن بعد ذلك التقدم للمراحل التالية وفق شروط القبول بها وتنسيق الدرجات لكل محافظة . كما سيسمح للعاملين الذين يحصلون على الاعدادية بدخول المدارس الصناعية عن طريق المصانع التى يعملون بها بحيث تتاح لهم الفرصة للتعليم حتى مرحلتيه الجامعية والعالية .

وقال الوزير ان الدولة مهتمة بالتعليم الدينى سواء فى المدارس او فى الازهر والذى توليه الدولة اهتمامها وقد اعتمد مبلغ ٢٠٠ مليون دولار لانشاء جامعة تيصل الازهرية على مساحة ٥٠٠ فدان فى اسيوط تنفيذا لتوصية المغفور له الملك فيصل بن عبد العزيز لدعم رسالة الازهر الشريف .

٣٧ مشروعا استثماريا ببورتوفيق تستوعب ١٤١٣ عاملا

وافقت هيئة الاستثمار على انشاء ٣٧ مشروعا بالمنطقة الحرة ببورتوفيق برأسمال ٤٩ مليون جنيه منها ٥ر١ مليون بالعملة المحلية .

وقد تم امداد المنطقة الحرة التى انشئت على مساحة ١٨ فدان وتكلفت ٨٥٠ الف جنيه بالمرافق اللازمة والاسوار والمبانى الادارية .

وتستوعب المنطقة ١٤١٣ عاملا مصريا و ١٤٢ عاملا اجنبيا ، وبلغت ايراداتها ١٠٠ ألف دولار من اقامة منشآت ٥ شركات تخزين عام ١٩٧٧

ويقوم السيد جمال الناظر نائب رئيس هيئة الاستثمار بزيارة للمنطقة الحرة ببورتوفيق والمنطقة المزمع انشاؤها فى منطقة الادبية الاسبوع المقبل .

تعديل اللوائح والمرتبات بشركات التجارة الخارجية

يدرس السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين حاليا مجموعة من المقترحات الخاصة بتعديل اللوائح المعمول بها فى شركات التجارة الخارجية بهدف زيادة نشاطها وتحقيق اكبر عائد ممكن من العملات الحرة .

وتتضمن هذه المقترحات وضع نظام للحوافز بهذه الشركات تتمشى مع التطورات فى مجال التجارة الخارجية بحيث يمكن مكافأة العاملين الذين ينفذون الصفقات بأسعار مناسبة وشروط أفضل تعود بفائدة كبيرة على الاقتصاد القومى ووضع جدول خاص للمرتبات لشركات التجارة الخارجية يتناسب والمرتبات المعروضة من الشركات المنافسة بالقطاع الخاص .

وفد عمالى مصرى لبريطانيا

لدراسة اساليب التدريب

يغادر القاهرة الى لندن فى الاسبوع القادم وفد من الاتحاد العام لنقابات العمال ، برئاسة السيد عاصم عبد الحق سكرتير التثقيف والتدريب بالاتحاد ، وذلك بدعوة من مجلس النقابات البريطانية « تى يوسى » ..

وسيمضى الوفد ثلاثة أسابيع فى بريطانيا يلتحق خلالها بكلية التدريب التابعة لمجلس النقابات البريطانية ، وذلك لدراسة الاساليب المتبعة فيها لتثقيف العمال وتدريبهم تمهيدا لتطبيق مايناسب منها فى مؤسسة الثقافة العمالية بمصر .

تطوير القطاع الخاص

السلمى يفتتح مؤتمره غدا

يفتتح غدا الدكتور على السلمى ، وزير الدولة للتنمية الادارية ، بمقر المعهد القومى للتنمية الادارية ، مؤتمر تطوير القطاع العام ، والذى يشهده وزراء الصناعة والبترول والثروة المعدنية والاسكان والرى والمسئولون فى قطاع التنمية الادارية ، وكذلك رؤساء الامانات الفنية بالقطاع العام .

وصرح الدكتور السلمى بأن المؤتمر سيستمر اسبوعا ، وسيكون فى يومه الاول على شكل لقاء مفتوح مع الوزراء المعنيين ، لمناقشة دعم القطاع العام وأماناته الفنية .

وذكر الوزير ان المؤتمر سوف ينقسم الى مجموعات عمل خلال ثلاثة أيام ، يناقش خلالها دور الامانات الفنية فى العمليات التخطيطية والتنظيمية والتمويلية لشركات القطاع العام .

٣ مصانع للادوية تنشئها

مصر بالسعودية ودول الخليج

يطير صباح اليوم الى السعودية ودول الخليج والسودان وفد فنى برئاسة الدكتور أحمد برهان الدين اسماعيل رئيس شركة القاهرة للادوية لانشاء ٣ مصانع جديدة للادوية .

وكانت « القاهرة » قد انشأت من قبل مصنعا للادوية فى العراق .

خطة للتوسع فى نظام

المرور فى اتجاه واحد

اعد المجلس الاستشارى للمرور برئاسة السيد محمد نبوى اسماعيل وزير الداخلية ، خطة يتم تنفيذها على مراحل للتوسع فى تطبيق نظام المرور فى اتجاه واحد . وتقرر تنفيذ المرحلة الاولى من هذه الخطة اعتبارا من اليوم وتشمل شوارع اسماعيل محمد والمرعشلى والدكتور طه حسين ومحمد ثاقب والمنصور محمد بمنطقة الزمالك .

وستشمل المراحل القادمة عددا من الشوارع مثل شارع مصر والسودان بالتبادل مع شارع بورسعيد وشارع على ابراهيم وشارع بيرم التونسى حتى تقاطعه بشارع مجرى العيون وشارع صبرى أبو علم من ميدان طلعت حرب الى ميدان الشهيد عبد السلام عارف وشوارع ابن زنكى وصلاح الدين والكامل محمد بالزمالك

استئناف الدراسة غدا

بعد انتهاء اجازة نصف السنة

تستأنف صباح غد [السبت] الدراسة فى جميع المدارس بعد انتهاء أجازة نصف السنة . كما تستأنف الدراسة فى كليات بعض الجامعات التى بدأت أجازتها منذ ١٥ يوما .

٤٥ مليون دولار لانشاء صندوق عربى يدعم منشآت الشباب والرياضة بالوطن العربى

كتب – أحمد حسين :

اختتمت الدورة الاولى لمؤتمر وزراء الشباب والرياضة العربية ، أعمالها امس فى صنعاء ، حيث اشترك فيها ٢٢ دولة عربية . وقد صرح الدكتور عبد الحميد حسن رئيس جهاز الشباب ، بعد عودته ، بأن المؤتمر اتخذ عددا من التوصيات والقرارات ، فى مقدمتها انشاء صندوق لدعم المنشآت الشبابية والرياضية فى العالم العربى ، برأسمال قدره ٤٥ مليون دولار ، تسهم فيها الدول العربية بالنسب التالية :

٧٠٪ تدفعها الكويت وقطر والامارات والسعودية والعراق والجزائر وليبيا .

٣٠٪ تدفعها بالتساوى مصر وسوريا ولبنان والاردن والبحرين والسودان وسلطنة عمان وتونس والمغرب . على أن يعفى من المساهمة فى الصندوق كل من جيبوتى والصومال وموريتانيا وفلسطين واليمن الشمالية والجنوبية .

وقرر المؤتمر أن تقوم ادارة رعاية الشباب والرياضة فى الجامعة العربية ، بالتنسيق مع الوزارات والهيئات الشبابية فى الدول العربية ، باتخاذ التدابير لحرية نقل الشباب العربى ، وخاصة الاقل من ١٢ سنة من الجنسين ، وذلك بين مختلف اجزاء الوطن العربى ، مع تسهيل اجراءات دخولهم وخروجهم فى المطارات ونقاط الحدود ، على أساس أن الشباب هم مستقبل الامة العربية .

وأوصى المؤتمر بتعميم النشيد الخاص بالشباب العربى على الحكومات العربية ليردده الشباب فى المناسبات القومية المشتركة ، وعقد مهرجان الشباب العربى القادم فى المغرب .

جوائز مالية

للفائزين فى مسابقة السلام

خصص الدكتور مصطفى كمال حلمى ، وزير التعليم والدولة للبحث العلمى ، جوائز مالية ، للفائزين فى مسابقة السلام الادبية والفنية التى تنظمها الوزارة لابنائها ، من طلبة وطالبات المدارس فى مختلف المراحل التعليمية ، ويشترك فيها المعلمون والعاملون فى الوزارة .

وموضوع المسابقة لتلاميذ الاعدادى « مبادرة السلام تعبير عن آمال الامة واصالة شعبها » ، وللثانوى والفنى ودور المعلمين « سلام الشرق الاوسط جزء لايتجزأ من سلام العالم » ، وللمعلمين والعاملين فى الوزارة « أسلوب مصر الحضارى فى التصدى للمشكلات وتحمل المسئولية » . وآخر موعد لتلقى الاجابات والرسوم التى تعبر عن السلام هو ٢٠ ابريل القادم ، وسيقام فى الوزارة معرض للوحات الفائزة فى المسابقة .

لجنة مجلس الشعب تؤيد رفض الاقتراح

بضريبة على المصريين بالخارج

انتهت امس اللجنة البرلمانية المشكلة لدراسة مشروع قانون الضرائب ... برئاسة الدكتور جمال العطيفى وكيل مجلس الشعب من اعداد تقريرها تمهيدا لعرضه على المجلس فى الجلسة التى يحددها ... الايرادات العامة .

... استبعدت اللجنة ... الذى كان ... اخضاع ايرادات المصريين العاملين بالخارج لضريبة ... ١٠ فى المئة ...

... ٦٠٠ مليون دولار .

طلب احاطة عاجل

عن تمليك مساكن مدينتى فيصل والصباح

تقدم ... الى ... الوزراء حول عدم قدرة مواطنى محافظة السويس على تملك مساكن مدينتى فيصل والصباح طبقا لقواعد التمليك التى أعلنتها الحكومة ، نظرا لعدم قدرتهم على تحمل أعباء التمليك ، لما عانوه من ظروف اقتصادية قاسية اثناء مدة التهجير ...

شيخ الازهر للوفد اليهودى

المستوطنات يرفضها كل العرب

لا سلام اذا لم تعد القدس عربية

كتب – محمود الكولى :

أكد الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر فى لقائه امس مع الوفد اليهودى الامريكى ، أن المستوطنات مرفوضة من كل العرب وكل المسلمين ، وانه لا سلام اذا لم تعد القدس عربية ، وأن العالم الاسلامى لن يقبل أن تكون القدس والمسجد الاقصى فى أيد غير عربية .

وأوضح شيخ الازهر أن علماء الازهر سيحملون السلاح دفاعا عن القدس ، وأنه اذا اخفقت مبادرة السلام فلن تكون اخفاقا لمصر ولا للرئيس السادات وانما ستكون اخفاقا لاسرائيل وأمريكا وللامم المتحدة ، ومبادرة السلام فرصة حقيقية للعدل والسلام . وقال الامام الاكبر أن اليهود فى مصر كانوا يستمتعون بكل حقوق المواطنين لا فرق بين مصرى ومصرى ، وكان البرلمان المصرى يضم يهوديا كما كان رئيس وزراء مصر يوما مسيحيا .

وقد أعلن رئيس الوفد اليهودى أن يهود العالم ويهود أمريكا بصفة خاصة يقدرون خطوة السلام التى قام بها الرئيس أنور السادات ، وأعرب عن تقديره كأمريكى وكيهودى للرئيس السادات عندما وضع يده فى يد منلحم بيجين من أجل السلام . وقال أن الوفد جاء الى مصر ليشارك فى جهود السلام ودعم حركته فى الشرق الاوسط .

هذا وقد غادر الوفد القاهرة صباح أمس الى القدس بعد زيارة استغرقت ثلاثة أيام وقال أمرين كراتز رئيس الوفد ورئيس أكبر مجمع يهودى فى أمريكا فى تصريح قبل سفره أنه ممتن جدا لهذه الزيارة التى أتاحت فرصة الالتقاء بالرئيس السادات حيث لمسوا فيه مدى الصدق والاصرار على تحقيق السلام فى المنطقة .

وأضاف أن الرئيس السادات يعتبر من أكبر زعماء العالم فى الوقت الحالى ووصفه بأنه رجل حكيم ورجل دولة من الطراز الاول .

تنفيذ مشروعات جديدة

للاسكان الاقتصادى

طلب المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان من جهاز التعمير الخاص بالوزارة أن تقوم احدى شركات المساكن سابقة التجهيز هذا العام بالبدء فى انشاء ٣٠٠ وحدة اسكان اقتصادى حجرتين وثلاث حجرات . ومن المقرر أن يقوم صندوق تمويل الاسكان الاقتصادى هذا العام بانشاء ٨٠٠ وحدة اسكان متوسط حجرتين وثلاث حجرات بمدينة حلوان .

هيئة عامة مستقلة للاسعاف

اتفاقات مع أمريكا لاعداد مراكز طبية

كتب – حامد عبد العزيز :

تقرر انشاء هيئة عامة مستقلة لشئون الاسعاف تتبع وزارة الصحة ، وتكون قائمة بذاتها فى اختصاصاتها والتزاماتها ومسئولياتها من الناحيتين الفنية والادارية وقد تم توقيع اتفاقات مع بعض الهيئات الامريكية لتجهيز المراكز الطبية الجديدة وتوريد عدد من سيارات الاسعاف وانشاء شبكة لاسلكية تربط بين هذه السيارات والمراكز الرئيسية لخدمة الاتصالات بينهما ..

وصرح السيد فؤاد عرب ، المستشار القانونى لوزارة الصحة بأن الهيئة ستكون على اعلى مستوى من التنظيم بما يتفق مع المهمة الاساسية للاسعاف الطبى ، وستغطى الشبكة اللاسلكية فى مدة محدودة كافة المدن الكبرى ، حتى تكثر فيها الحركة ويشتد الزحام ، وكذلك الطرق السريعة

وستزود المراكز الطبية العلاجية بأحدث التجهيزات الطبية وتغطى جميع المحافظات .

الصحف الأمريكية تنقد [بقية]

بالحماقة الشديدة أيضا .

واوضحت الصحيفة ان المستوطنات القديمة وان كانت غير مرخصة فقد تم الاعتراف بها وحصلت على معونات حكومية . أما المستوطنات الجديدة فقد تحايلت الحكومة الاسرائيلية بوسائل متعددة فهى تارة تخصصها للاغراض العسكرية وتارة للاغراض المدنية .

واضافت الصحيفة انه من الممكن مناقشة مزايا هذه الاطماع الاقليمية اذا استخدمنا عبارات مستوحاة من التوراة او النظرية الصهيونية او القانون الدولى أو السياسة الاسرائيلية ولكن هذه الاعمال لا يمكن الدفاع عنها .

وقالت الصحيفة انه مهما كانت الاتفاقات التى تتم مناقشتها بشأن الضفة الغربية فانها لا يجب ان تصطدم بمسألة المستوطنات الجديدة فربما كان هناك مبرر لوجود بعض المستوطنات اثناء فترة المقاطعة السياسية ولكن الحال قد تغير الان بعد ان عرض الرئيس السادات الاعتراف بحدود اسرائيل وتنفيذ عدد من اجراءات الامن .

اما صحيفة « واشنطن بوست » فقد قالت فى افتتاحيتها اليوم ، انه لم يمض وقت طويل منذ تعهد مناحم بيجين شخصيا للرئيس كارتر فى يوليو الماضى بأن الحكومة الاسرائيلية ستحد من انشاء المستوطنات فى الاراضى المحتلة ، الا وقد فوجىء العالم بأن اسرائيل اقرت شرعية ثلاث مستوطنات موجودة بالفعل ولم يكن مرخصا لها من قبل .

ولم يكد يمضى بعض الوقت حتى فوجىء العالم مرة أخرى منذ ثلاثة أسابيع بانشاء ثلاث مستوطنات جديدة فى الضفة الغربية .

وتساءلت الصحيفة عما يجرى ، واستطردت قائلة ان كثيرا من الاسرائيليين من بينهم عدد داخل الائتلاف الحكومى نفسه – قد صدموا للسياسة الاستفزازية والملتوية التى يتبعها بيجين .

ومضت الصحيفة تقول أن سياسة دس « المستوطنات الجديدة بين سطور التأكيدات التى تقدمها اسرائيل للولايات المتحدة » هى سياسة معادية للحكومة الامريكية وللرئيس الامريكى .

وأكدت الصحيفة أن هذا الموضوع له أهمية كبرى فى الحفاظ على الثقة المتبادلة بين اسرائيل والولايات المتحدة والتى كنا نعتقد ذلك فى الحسابات السياسية الاسرائيلية .

واختتمت الصحيفة افتتاحيتها قائلة : انه ستحدث ضجة علنية فى القاهرة وواشنطن حول المستوطنات الجديدة . وأن المكان الذى يجب أن تحدث فيه هذه الضجة هو القدس .

قواعد تمليك المساكن [بقية]

المستوى الاقتصادى فيها على أساس تكلفة المبانى بدون الارض وعلى أقساط لمدة ٣٠ عاما بدون فوائد ويملك المستوى المتوسط منها بأقساط لمدة ٣٠ عاما بفائدة ٥ ٪ وتسديد ١٠ ٪ على الاقل من التكاليف الفعلية كمقدم وعلى أساس حساب تكلفة المبانى دون الارض .

وحددت اللائحة نسب توزيع الوحدات التى تشغل بعد ٩ سبتمبر عام ١٩٧٧ بنسبة ٢٥ ٪ للمتزوجين حديثا ، و ٢٥ ٪ لحالات الاخلاء الادارى ، و ١٥ ٪ للعاملين المنقولين الى المحافظة ، وعشرة فى المائة لافراد القوات المسلحة من أبناء المحافظة ، ويشترط فى طلبات التمليك بالنسبة للمتزوجين حديثا وحالات الاخلاء الادارى الا يقل دخل مقدم الطلب عن ٢٥ جنيها شهريا بالنسبة للوحدة التى تتكون من حجرة وصالة وخمسين جنيها شهريا بالنسبة للوحدة التى تتكون من حجرتين وصالة .

صلاح جاهين

* الرئيس الأمريكي جيمي كارتر يعلن استياءه من مراوغة إسرائيل *

حاسب شجرة!

إسرائيل

— ياجيمي .ياحبيبي .. ده انت اللى سايق الأوتوموبيل !

سؤال الناس

ما الذى حققته حتى الآن محاولات الثورة الادارية ؟

يجيب الدكتور على السلمي وزير الدولة وامين عام نة الثورة الادارية :

حقيقة الثورة الادارية ليست ابدا مجرد تبسيط مترامات أو تيسير للمعاملات في بعض المواقع ذات حساسية الخاصة للجماهير كما جرى في بعض المواقع . ورة الادارية اعمق واشمل كثيرا من مجرد التبسيط تيسير . والآن من أهم ما تحقق إننا لاول مرة نأخذ ورة الادارية بمفهومها الكامل وهى انها عملية تغيير امل ينبغى أن تعمل على إستئصال الاوضاع والمفاهيم لأساليب الجامدة ، وغير المتناسقة مع متطلبات المجتمع وترجمة لهذا الفهم الصحيح والكامل للثورة الادارية معت بالفعل فى لجنة الثورة الادارية التى تضم كل طراف المعنية لأول مرة « القاعدة الفكرية » التى تنطلق ى أساسها جهود تحقيق الثورة الادارية . وهذه القاعدة كرية تقوم على اساس احداث تغييرات جذرية فى كل بناصر والأبعاد ذات العلاقة بالعمل الادارى ، وذات ألثير على كفاءته وإنجازاته . وتشمل هذه الابعاد أربعة لصر : التنظيمى والبشرى والاجرائى والتشريعى .

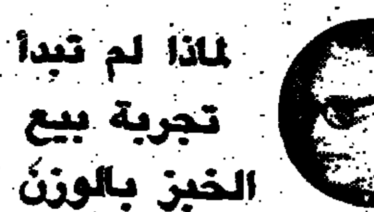
ولكى تكون الحركة المطلوبة لتحقيق الثورة الادارية فى ار هذه القاعدة الفكرية المحددة ، بعيدة تماما عن اية تهادات متضاربة كما حدث فى بعض المواقع فقد تقرر أن ون هناك مسئول للثورة الادارية فى كل محافظة ، يتابع جه جهود تحقيقها داخل المصالح الحكومية ، وفى حدات القطاع العام .

وليست المسألة قاصرة حتى الآن فى نطاق القرارات نظرية ، هناك بالفعل الكثير من الجهود العملية التى لت وتحقق منها مايمكن أن يكون ملموسا ومؤثرا وربما ن اهم ما يجرى الآن هو إستكمال تحرير وحدات القطاع علم الانتاجية من كل القيود التى لاتزال باقية ومنها حرية زيادة رأس المال . والدخول فى إستثمارات شتركة ، والنقل من بند الى بند فى الميزانية ، وقد سبق خلال الشهر الماضى أن أعطيت رئاسات الشركات حرية ستيراد المعدات والخامات مباشرة فى حدود ٧٥٠ الف نيه .

وفى نفس الاتجاه يعاد النظر فى أوضاع الهيئات العامة . وقد تصور البعض بالخطأ إننا نقوم بتصفيتها هو مالم يتطرق اليه اى تفكير . وإنما الحادث بالفعل هو ن هناك بعض الهيئات العامة التى توجد لها مكاتب مجالس ادارة قائمة ولكن ليس لها اى نشاط بالمرة . هناك هيئات عامة أخرى نشاطها محدود للغاية ومتداخل ع أنشطة هيئات أخرى يمكن ببساطة دمجها فيه . هناك نوعية ثالثة من الهيئات العامة تعمل بالمركزية المطلقة التى تقيد حركة المطليات تماما فى كل صغيرة كبيرة ، بينما كان المفروض أن تقتصر مهمتنا فقط على تخطيط المشروعات الكبرى ومن امثلتها مرفقى المياه الصرف الصحى . وما يجرى الآن فى نطاق الثورة لادارية هو مجرد تصحيح لمثل هذه الاوضاع .

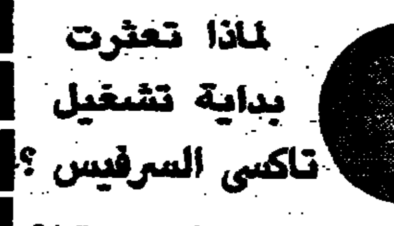
ولان العنصر البشرى هو الذى سيقوم بتحقيق الثورة لادارية على اكتافه إصلا فاننا نعيد الآن دراسة كل صور لحوافز الايجابية والسلبية ولكن لابد ان ندرك أن لكل ورة تكلفة وضحايا ، وضحايا الثورة الادارية هم فئات ن العاملين غير القادرين على التكيف مع الاوضاع الجديدة او الذين ترتبط مصالحهم بالأوضاع المتخلفة .

— وفى خلال فترة وجيزة سنبدأ تحقيق نموذج علمى لثورة الادارية بمفهومها المتكامل فى عدد من الوحدات الجماهيرية يجرى تحديدها الآن



لماذا لم تبدأ تجربة بيع الخبز بالوزن ؟

□ يرد المهندس أحمد عبد الآخر محافظ الجيزة التى كانت قد أعلنت عن موعد لبدء التجربة : فعلاً التجربة لم تبدأ فى الموعد الذى أعلن عنه .. ولكننا وجدنا انه لابد من احكام كل الضوابط على الافران ، وايضا على المطاحن لكى يخرج الدقيق منها بالمواصفات المحددة . وهناك الآن اجتماعات متواصلة مع غرفة صناعة الخبز لكى تضمن النجاح الكامل للتجربة عند تنفيذها . لقد دفعنا الى التفكير فيها أن معظم مخالفات صناعة الخبز تتركز فى التلاعب فى المواصفات والوزن المحدد له ١٣٥ جراما للرغيف . بعضهم يصل الى حد انقاص ٢٠ جراما من الرغيف الواحد . ولكن عندنا نبيع الكيلو بـ ٤ قروش فان الوزن هنا لايمكن التلاعب به . كما ان الكيلو سيكون ٨ ارغفة ، فتضمن بذلك ايضا الوزن السليم لكل رغيف ، ويمكن فى هذه الحالة ان يشترى المستهلك بالوزن او بالعدد باطمئنان كامل . واتوقع خلال النصف الاول من فبراير ان نبدأ تنفيذ التجربة فى ١٤٣ مخبزا بلديا فى الجيزة .



لماذا تعثرت بداية تشغيل تاكسى السرفيس ؟

□ يرد اللواء عبد المنعم جابر — مدير الادارة العامة للمرور : الذى حدث هو أنه تقدم ١٤٢ صاحب سيارة تاكسى فى القاهرة و٨٠ فى الجيزة للعمل على خطوط السرفيس الـ ١٩ التى حددت مساراتها والتعريفة المحددة لها مع نقابتهم — ولكن عندما بدأ التنفيذ لم يبدأ العمل الا عدد محدود من التاكسيات على ٤ خطوط فقط هى : مصر الجديدة — التحرير ، ومصر الجديدة — المحطة ، ومصر الجديدة — التوفيقية ، وخط الجيزة — الهرم . وحتى الذين عملوا أول يوم من السائقين انسحب بعضهم بعد ذلك .. وربما تكون هناك مقولات من اهمها عدم البت فى نسبة الـ ٥٪ من حصيلة صندوق المشروع والتى طلبتها النقابة مقابل ادارة المواقف . ولان تحقيق ذلك يحتاج بالضرورة الى تشريع فقد قدم التشريع المقترح الى المستشار القانونى لمحافظة القاهرة وطلب الانتظار ٣ اشهر لدراسته ، واتفق على ان تقوم النقابة بدفع نفقات الادارة مؤقتا خلال هذه الفترة . ولكن يبدو انها مسألة مرهقة وتحتاج الى البت فى نسبة الـ ٥٪ فى وقت أسرع . ولكن حتى يتم ذلك فان وزارة الداخلية بادرت باجراء اتصالات مع بنك ناصر الذى وعد رئيسه باستيراد ٥٠٠ سيارة تاكسى تخصص فقط للعمل على خطوط السرفيس وتملك للسائقين على ٣ سنوات .

اهتمامات الاسبوع

يقدمها : محمد زايد

صفحة تتابع أهم ما يتعلق بحياة الناس فى اسبوعين المنتهى والمقبل

تصريح لمسئول

هذه هى حقيقة الموقف فى عملية توزيع الخريجين

عن حقيقة الموقف فى عملية توزيع الخريجين أكد لى سامى العشماوى مدير مكتب وزير القوى العاملة : أنه لم يكن مقررا لها أن تنتهى فى ديسمبر الماضى وتأخرت لسبب ما كما يردد البعض ، كما انها لم تنته ايضا حتى الآن وأن خطابات التعيين فى الطريق كما أعلن أخيرا . قال : الحقيقة هى أن الوزارة انتهت فقط من تقرير الموازنة للعرض والطلب واقتراحات توزيع المتعطلين من الخريجين ولكن بالارقام فقط وليس بالاسماء . وسيعرض التقرير على اللجنة الوزارية للتنمية الاجتماعية يوم الاثنين القادم فاذا ما اقرته تبدأ عملية توزيع الخريجين بالاسماء على جهات العمل . وهذه العملية لاتستغرق أقل من شهر . وبعدها تبدأ كتابة خطابات التعيين التى تستغرق لا اقل من أسبوعين ، وعلى هذا فان الخطابات لن تصل إلى الخريجين — اذا وافقت اللجنة الوزارية على تقرير الموازنة — خلال الشهر الحالى . وأما الذين سيشملهم التوزيع فهم : ١٩ الفا من الجامعيين دفعة يونيو ونوفمبر ٧٥ ، وبينهم حملة بكالوريوس الزراعة دفعة يناير ٧٦ ، ومعهم ٦٧ الفا من حملة الثانوية الفنية والمهنية دفعة ٧٤ ، ويشمل التوزيع ٦ آلاف من المهجرين من حملة المؤهلات العليا والمتوسطة دفعة ٧٦ .

صورة وتعليق





الصورة : لبورصة الاوراق المالية بالقاهرة التى بدأت نشاطها منذ أكثر من ٨٠ عاما منذ تألفت أولى الشركات المساهمة فى مصر . عدد من السماسرة الـ ١١ فى البورصة والذين لم يزد عليهم واحد من عام ٧٦ يمارسون نشاطهم . ماهو واقع البورصة الآن ومستقبلها .

التعليق : يقول محمد على حسن رئيس البورصة

— بالفعل قد تبدو حركة التعامل فى البورصة متوسطة فى هذه الصورة ، ولكن هناك زيادة ملموسة فى أعداد الاوراق المالية المتداولة فقد بلغت ٦٧ ورقة لشركات وبنوك وقروض حكومية . وكانت فى حدود ٦٢ ورقة فى العام الماضى .

— القفزة الكبيرة المطلوبة فى حركة التعامل بالبورصة نتوقعها فى خلال العام الحالى

تصوير : محمد لطفى

متابعة خبر



بعد تنظيم استيراد القطاع الخاص للأدوية : حدود الرقابة على الأدوية المستوردة وضمان أسعارها المعقولة

يهم الناس بالتاكيد ، بعد تنفيذ قرار بتنظيم استيراد القطاع الخاص للأدوية ، ان يطمئنوا إلى احكام الرقابة على سلامة الادوية التى سوف تأتى ، وعرضها بالاسعار المعقولة .

يقول الدكتور حمدى الحكيم وكيل وزارة الصحة لقطاع الصيدلية : ربما التبس على البعض فهم القرار الاخير للدكتور وزير الصحة الخاص باستيراد القطاع الخاص للأدوية — الحقيقة هى انه مجرد اعادة تنظيم لقرار صدر فى عام ٧٥ يحمل رقم ٨٥ ويبيح للقطاع الخاص الحق فى استيراد الادوية . — والتنظيم الجديد هدفه فقط تحقيق التنسيق والتكامل بين القطاعين فيما يستورد من أدوية لتوفير الاحتياجات الناقصة من بعض الاصناف .

أما هذا النشاط الذى يمارسه القطاع الخاص بالفعل منذ عامين فهو يخضع لكل ضمانات الأمان والرقابة التى يخضع لها القطاع العام فى كافة أصناف الأدوية المستوردة والتى يبلغ عددها ٧٠٠ صنف تقريبا . فى مقابل عدد متزايد من أصناف الادوية المنتجة محليا والتى تجاوزت الآن الـ ٢٢٠٠ صنف .

○ وحدود الرقابة المطمئنة ..

— التأكد من أن يكون الدواء المستورد مسجلا ومتداولا فى بلد المنشأ .

— ثم يتم التسجيل العلمى بوزارة الصحة فى مصر ..

— وبعدها تخضع العينات لعديد من التجارب والتحاليل الكيماوية والبيولوجية . ولا يكفى هنا بالمرة الاعتماد على شهادة تداول الدواء المستورد فى بلده وسريان تاريخ الصلاحية .

— وفى كل رسالة دواء من الصنف الذى خضع لصور الرقابة السابقة ، تؤخذ عينات من الجمارك قبل دخول الرسالة الجديدة . وتخضع هذه العينات لكافة الاختبارات واشتراكات الرقابة التى تؤكد مطابقة « التشغيل » الجديدة لكافة المواصفات .

○ ولكن يقال ان هناك أدوية يعرضها القطاع الخاص غير سليمة .

— قد تكون هناك ادوية معرضة للفساد .. ولكن لايمكن أن تكون تالفة أو انتهى مفعولها لأن القطاع الخاص لو كان قد استورد هذه الأدوية عن طريق المؤسسة فإنه فى حالة انتهاء صلاحيتها يردها إلى المؤسسة ويأخذ كميات جديدة بدلا منها ، ونفس الاجراء متبع اذا كانت مستوردة عن طريق وكالات الشركات الأجنبية فى القاهرة .. ولكن هناك بعض محاولات الغش فى « المهضمات » بالذات ولذلك نكرر دائما انه لايجوز ابدا شراء الدواء الا من الصيدلية .

○ وكيف نضمن ان يبيع القطاع الخاص الدواء المستورد بالاسعار المعقولة التى لاترهق المرضى ..

— أسعار البيع لانتركها أبدا للمستورد فى القطاع الخاص ، وانما تقوم بالتسعير الامانة الفنية للدواء ووفق جداول معينة تحدد نسبة الربح المعقولة .

حل لمشكلة

مشروع متكامل أمام وزير الداخلية لانارة وتأمين الطريق السريع

من أهم قرارات المجلس الاستشارى التى رفعت حتى الان من لجان المجلس الى اللواء نبوى اسماعيل وزير الداخلية قرار يمكن ان يواجه كل الاخطار المتزايدة فوق طريق القاهرة الاسكندرية الزراعى الذى يمتد بطول ٢٢٠ كيلو مترا . القرار هو تنفيذ مشروع متكامل لانارة وتأمين الطريق السريع . تتولى هيئة كهرباء مصر مد التيار ، على أن تسهم المحافظات باقامة اعمدة الانارة كل محافظة فى حدودها . وتشارك فى النفقات شركات التأمين التى سبق أن قدمت للادارة العامة للمرور ٤٠ الف جنيه فى تجربة محدودة سابقة لتحقيق مزيد من الامان لحركة السيارات فوق الطريق ، والتى يبلغ حجمها ٢٢ الف سيارة فى المتوسط فى الايام العادية ، وترتفع الى ٢٥ الفا فى ايام الصيف ..

الاسبوع القادم

أول تشريع للتأمين الاجتماعى للعاملين بالخارج بعقود يقدم إلى رئاسة الوزراء

قال لى سمير متولى وكيل وزارة التامينات ان الوزارة سوف تقدم الى رئاسة الوزراء خلال الاسبوع المقبل أول مشروع قانون للتأمين الاجتماعى على العاملين المصريين المرتبطين بعقود عمل شخصية بالخارج ، وسوف يحل القانون الجديد فى حالة اقرار مشروعه محل القانون القائم الذى يحمل رقم ٧٤ لسنة ١٩٧٣ وذلك بهدف توسيع قاعدة المستفيدين من هذا القطاع التأمينى الاختيارى الموجه للعاملين بعقود شخصية .

ويحدد وكيل اول الوزارة اهم ماتضمنته احكام التشريع الجديد الذى انتهت وزارة التامينات من اعداده بالكامل :

○ أن يتم التأمين وفقا لشريحة أجر الاشتراك التى يختارها المؤمن عليه اعتبارا من ١٥ جنيها وحتى ٢٠٠

○ تؤدى الاشتراكات بالعملة الحرة وتحتسب بالاسعار التشجيعية للتمويل .

○ يكفل النظام نفس المزايا والتيسيرات التى يتضمنها قانون التأمين الاجتماعى الاجبارى

○ يتيح التشريع للمؤمن عليه الحق فى رفع شريحة أجر الاشتراك كل عام بهدف التمكن من تحسين المعاش .

○ يشمل القانون الجديد التأمين من الشيخوخة والعجز والوفاة كما استحدث التأمين من أصابات العمل .

ويؤكد سمير متولى أن هذه الاحكام وغيرها فى التشريع المقترح يمكن أن يفيد منها مالايقل عن نصف مليون مصرى يعملون الآن فى الخارج بعقود شخصية .

خدمة جديدة

١٦ مليون جنيه لتوفير فرصة السياحة الاقتصادية امام الاسرة المصرية

بدأت اولى الخطوات العملية لتوفير « الفرصة الاقتصادية » امام الاسرة المصرية لكى تعتاد الخروج فى السياحة الداخلية ، وتجديد الحيوية والطاقة للعمل ، مثلما اعتادت ذلك كثير من شعوب العالم . وفى نفس الوقت تخدم هذه « الفرصة الاقتصادية » السائح محدود الدخل فتقفز بارقام السواح الى معدلات مضاعفة .

قال لى الدكتور محمود عبد الحافظ رئيس شركة السياحة والفنادق ان هذه الفرصة ستتوفر بانشاء سلسلة من الموتيلات فى المواقع السياحية تكون الاقامة فيها باسعار اقتصادية ، وتتوافر فى مواقعها كل الخدمات اللازمة . وقد اعتمد مبلغ ١٦ مليون جنيه لاقامة ٨ موتيلات من هذا النوع فى العام الحالى ، خمسة منها على طريق القاهرة اسوان ، وموتيلان على طريق السويس القصير ، وواحد فى الساحل الشمالى . وتضم هذه الموتيلات ١٢٠٠ سرير . وسيكون الى جوار كل منها محطة بنزين

واول موتيل : تنتهى تماما دراسته هذا الاسبوع لبدء انشائه فى المنيا ، حيث توجد مجموعة ثمينة بالآثار التى تكاد تجهلها الاسرة المصرية . الطرق الموصلة الى مواقع الآثار سينفق المشروع على رصفها ، وذلك من حصيلة « رسم مرور » يفرض على السيارات السياحية التى تستخدم الطريق كما هو مطبق فى الخارج ، وبذلك لاتتحمل الدولة شيئا .

كل مايتنظره الآن المسئول عن المشروع : ان تتقدم شركات مصرية واجنبية لتولى الانارة .

اجتماعيات

الهيئة العربية للتصنيع

المعهد العربى لتكنولوجيا الطيران

ينظم المعهد العربى لتكنولوجيا الطيران ندوة علمية حيث يلقى

MR DEREK SAUNDERS
ASHRIDGE MANAGEMENT COLLEGE,
ENGIAND

محاضرة بعنوان

THE MANAGEMENT ASSET
Where is it in the balance sheet

وذلك فى قاعة محاضرات جمعية المهندسين المصرية ٢٨ شارع رمسيس بالقاهرة وذلك فى تمام الساعة السادسة والنصف مساء يوم الاثنين ٦ فبراير .

الدعوة عامة

كلية طب عين شمس

سيلقى ١١٫٣٠ صباح غد الدكتور عمر راشد محاضرة عن Presbyopia

مع تحيات تيلو اورينت

الاتحاد النوعى لرعاية المسجونين

المستشار على بغدادى رئيس مجلس إدارة الاتحاد واعضاء المجلس يهنئون

اللواء شرطة عبدالله عبدالرسول النقيره

مدير الاتحاد بالترقية ويشكرون السيد

اللواء محمد نبوى اسماعيل

وزير الداخلية

لثقته الكبيرة مجددين العهد بالسير قدما بقيادة السيد الرئيس المؤمن

محمد أنور السادات

الأستاذ الدكتور

محمد خيرى عبد الدايم

أستاذ أمراض القلب كلية الطب جامعة عين شمس امنتكم بالاستاذية وانتمنى لكم دوام التقدم .

د . على جابر

مدير الادارة الطبية لشركة فايزر مصر

جورج نسيم الجواهرجى

احدث تشكيلة للمصوغات والمجوهرات

٥٤ ش عبد الخالق ثروت ت ٩٢٠٠٢٢

ادارة النقل بجريدة الاهرام تهنىء العميد محمد فريد عبد الحفيظ بالترقية وكيلا لادارة مرور القاهرة

نائبا ومساعدا مدير الأمن بميناء القاهرة وجميع الضباط والأمناء والجنود يتقدمون بالشكر للسيد وزير الداخلية لثقته الغالية بترقية السيد

اللواء صلاح المصرى

مدير امن ميناء القاهرة الجوى لرتبة اللواء ويتقدمون لسيادته بخالص التهنئة

خريجو الاقسام الثانوية الصناعية والخمس سنوات على مستوى الجمهورية مدعوون للاجتماع غدا الخامسة بنقابة المهن التطبيقية ٧٠ ش الجمهورية لمناقشة قضيتهم

محمود عبده سالم

شيراتون فى اسبوع

يصل الى فندق شيراتون القاهرة فى العشرة ايام الاولى من شهر فبراير الجارى ١٦ فوج سياحى عدد افرادها ٤٢٤ سائح متوسط اقامتهم بالفندق يومان .

تعهد الفندق أمس باعداد الطعام والشراب والخدمة لحفل الاستقبال الكبير الذى اقيم بمسرح سيد درويش تكريما للموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب بمناسبة حصوله على الاسطوانة البلاتينية وحضر الحفل ٥٠٠ مدعو . كما تعهد الفندق ايضا بحفل الاستقبال الذى اقامته شركة طومسون فى نفس الليلة وحضره ١٠٠ مدعو . تقوم اليوم شركة ICI بحفل استقبال بقاعة صلاح الدين وبعد باكر تقيم شركة مصر للاستثمار حفل استقبال كبير بقاعة صلاح الدين يحضره ٢٥٠ مدعو .

من بين كبار النزلاء بالفندق هذا الاسبوع الامراء عبد العزيز الثانى وفهد بن عبد الله والسادة ابراهيم الابراهيم رئيس مجلس ادارة البنك العربى الافريقى ورأفت عبد الرحمن المدير الاقليمى لشركة جنرال موتورز وحسن عباس زكى والشيخ احمد سليمان والشيخ حمد الثانى من كبار رجال الاعمال والامام محمد تقى الدين القمى كبير العلماء المسلمين فى ايران .

لحفل أول امس بقاعة الحفلات بزفاف عزة بدر إلى احمد منصور ويحتفل باكر بزفاف هادية هلال إلى سعيد الهيلى .

مصر .. فى مرآة الأدب السعودى

د . محمد زكريا عنانى

لعلنا لا نكون مبالغين اذا قلنا ان كل عربى غيور على عروبته ، لا يملك الا ان يعد مصر بمثابة الوطن الثانى له ، فمصر هى التى استلمت الراية من بغداد بعد ان اجتاحها المغول سنة ٦٥٦ هـ ، ودمروا كل ما فيها من معالم الحضارة والمعرفة .

ومصر هى التى قامت بالدور الاعظم فى القضاء على الغزو الصليبى والمغولى ، كما كانت الدرع الواقية التى حمت الوطن العربى من ويلات الحملات والمحاولات الرامية الى تحطيم الاسلام والعروبة ..

وليس من غايات هذه الكلمة ان تسجل مفاخر هذا الوطن ، وما بذله فى سخاء وسماحة ورجولة ، فهذه قضايا فرغ الناس منها منذ سنين ، والدور الذى قامت به مصر فى الذود عن العروبة غنى عن التعريف ، وهو دور موغل فى أعماق السنين ، وسيمتد ، باذن الله ، الى أبد الدهر .

وقد عبر الشاعر السعودى الكبير فؤاد شاكر فى ديوانه « وحى الفؤاد » ، أصدق تعبير عن مشاعره ازاء مصر وأهلها ، وذلك فى قصيدة له بعنوان : « نهضة الشرق » ، بناها على نسق نونية ابن زيدون ، الشهيرة بـ « أضحى التنائى » ، ومن أبياتها :

ان كان يقنعنا فخر بماضينا
فان حاضرنا من ذاك يغنينا
تحية لبنى مصر وشيعتها
قاصين فى افق الدنيا ودانينا
تحية من جوار البيت عاطرة
يحنو عليها صبا نجد يحيينا
من اخوة فى بلاد العرب قد وقفوا
لنصرة الحق تأييدا وتمكينا

ويقول فى قصيدة أخرى ألقاها عقب الجلسة الختامية للمؤتمر الصحفى الذى انعقد بنقابة الصحفيين بالقاهرة سنة ١٩٥٢ م :

شكرا لمصر مدى الزمان صنيعها
ما أسلفت منا وبيض أيادى
سقيت مواردها وحياها الحيا
وسقى مرابعها كريم عهاد

والحق ان ديوان « وحى الفؤاد » عامر بالمواقف التى تكشف عن عظيم مكانة أرض الكنانة فى نفس صاحبه ، ويحسبنا ان نشير هنا الى شىء من بائية جميلة له ، بناها على غرار بائية أبى تمام : « السيف أصدق أنباء » ، وفيها يقول مخاطبا شعب مصر :

يا شعب مصر وانتم سادة نجب
اكرم بهم فى العلا من سادة نجب
ما مصر الا بلاد العرب قاطبة
وما الحجاز سوى ام لها وأب

ويقول الشاعر صالح العثيمين فى ديوانه « شعاع الأمل » [وللديوان مقدمة كتبتها الشاعرة جليلة رضا] :

مصر العزيزة كافحت لكيانها
شادت لها عزا يطول ويسمق
كتبت على زهر النجوم كفاحها
وتقدمت للموت وهى تصفق

ويضم ديوان « مواكب الذكريات » للشاعر حسن عبد الله القرشى ، قصيدة بعنوان « أغنية الى النيل » تتميز بالايقاع المتدفق العارم ، وجيشان المعانى ، واحتدام الانفعالات ، يأتى فى مستهلها :

صوت العروبة فى هديرك مرزم
وعلى ضفافك شعلة تتضرم
يا راكضا — كالدهر — منطلق المدى
ترتاح للنعمى ومنك الانعم
فيك الحياة تدب ملء اهابها
حب يضوع وفرحة وتبسم
يا قبلة الاجيال من عهد الالى
ركزوا دعامات البلاد وعلموا
ارسوا على متن الزمان حضارة
هى مشرق للكون بل هى مبسم

وتتتابع الصور ، والشاعر يعرض لامجاد مصر منذ فجر التاريخ ، حتى اذا ما بلغ الغاية ، وتجسدت أمام القارىء الملامح الشامخة التليدة لوجه الكنانة ، عاد الشاعر من جديد ينادى مصر :

يا مصر يا أم المكارم والعلا
لك فى النفوس مودة لا تهرم
لك بين أسفار الجهاد صحائف
ربع الجبان لها وهش الضيغم
انشودة كم نغمتها عصبة
تطأ الصعاب بعزمة لا تهزم
شعب العروبة انت كم قلدتها
عقدا بحبات القلوب ينظم

وتنتهى القصيدة والشاعر يهزج ، مترنما بالانتصار المرتقب حين تجتمع كلمة العرب ، ويسيرون صفا متماسكا نحو هدف واحد .

وقد كتب الشاعر محمد حسن عواد [رئيس نادى جدة الادبى الان] ، مقدمة لكتاب الشيخ حسن نصيف « ماضى الحجاز وحاضره » — الذى صدر منذ نحو نصف قرن — تحدث فيها عن دور البعثة السعودية التى أوفدت للقاهرة « وقال ان عليها — الى جانب تلقى العلم فى معاهد مصر — « ان تتغلغل فى فهم الحياة العامة هناك ، تتفحص تلك العقلية التى أمامها ، وتقف على ما فيها من استعداد ونشاط واتجاه ، وتدرس ميول تلك النفسية ، وخبايا افكارها وتحاول ما امكنها المحاولة التعريف الحقيقى الى النفس المصرية السامية لدرك اسرارها واتجاهاتها نحو الفن والعلم والصناعة » .

ومن الجوانب الهامة الجديرة بالتنويه ، ما نراه فى الادب السعودى من الاشادة بالمبرزين من نوابغ مصر فى مختلف ضروب الادب والفن والثقافة .

وديوان الشاعر فؤاد شاكر « وحى الفؤاد » يبرز هذه الناحية خير جلاء ، ففيه أهازيج حب شتى وجهها لاحمد شوقى وحافظ ابراهيم وخليل مطران وطه حسين ودسوقى أباظة ... الخ .. فمن ذلك ما قاله تحية لذكرى خليل مطران :

يا جيرة النيل حسبى اليوم رؤيتكم
انى ارى الافق الخفاق جذلانا
ابصرت فى مصر للاداب مفخرة
سمت على قمم الامجاد بنيانا
ثلاثة من اقانيم الهدى خلدوا
وطاولوا الافق الخفاق اعنانا
شوقى وحافظ والمطران فى نسق
عنت اليه جباه الشعر اذعانا

ويحتل عباس محمود العقاد منزلة خاصة لدى الادباء السعوديين ، وقد منحه الشاعر محمد حسن عواد فى ديوانه : « فى الافق الملتهب » ، بقصيدة اولها :

يا امام البناة للادب الحى [م]
بمصر وشاعر الاجيال
اطربتنا على السماع لحون
منك سامرتنا طوال الليالى

كما كتب الشاعر احمد محمد جمال مرحبا بصاحب « العبقريات » حين زار الحجاز سنة ١٣٦٥ هـ :

آمنت غير منافق ومكاذب
آمنت بالعقاد ابلغ كاتب
فى شعرك الاخاذ فلسفة الهدى
لخواطر فضلى وغر مذاهب
ولصوتك النفاذ عبر مسامع
ومجامع الاذهان : رهبة راهب
آمنت بالعقاد افطن شاعر
وارن خطاب ، وأبين كاتب

والنقطة الاخيرة التى تشير اليها تتصل بمصر ومظاهر الطبيعة فيها ، ويلاحظ هنا ان النيل يحتل مكانة متميزة ، لانه يمثل — الى جانب كونه معلما من معالم الطبيعة — مصدر الحياة والخير والنماء . وقد عبر الشاعر حسن عبد الله القرشى عن هذه المعانى اصدق تعبير فى ديوانه « مواكب الذكريات » حين قال :

سكرت من النيل يا للرحيق
يزورقنا سابحا فى الفضاء
تغازله واقصصات التخيل
على البعد فى جذل وانتشاء
تمثل لى مثل ام رؤوم
تفجر فى راحتيه العزاء
ترنمت — تالله — هذا الجمال
وهذى رحاب الجمال الوضاء

ويقول الشاعر طاهر زمخشرى فى ديوانه « على الضفاف » ، متحدثا عن ضفاف النيل وأيامه بمصر :

قضيت لديها من زمانى حقبة
اروح واغدو صابيا غير تائب
وعدت لوكرى والفؤاد مصفق
ولكن دفين فى بطون السباسب

وتجدر الاشارة كذلك الى قصيدتين تعدان من عيون الشعر الغنائى ، الاولى بعنوان « وحى الكرنك » ، والثانية بعنوان « وحى النيل » ، يجدهما القارىء فى ديوان « وحى الحرمان » للامير عبد الله الفيصل

وبحسبنا — فى ختام هذه العجالة — ان نسوق قول الشاعر طاهر زمخشرى :

« قيل : انى قطرة تذوب فى كأس مصر ، ورمونى بحبها حبا لا انكره ، لانى عشت فى مجاليها اياما خصيبة بالذكريات السعيدة » .

والحق ان الحديث عن صورة مصر فى مرآة الادب السعودى ذو شجون ، ولكننا نكتفى منه بهذه اللمحات ، وغنى عن القول ان آثار ادباء مصر تعكس — بدورها — صورة مشرقة متألقة من الحجاز وأهله فى ماضيه الغابر وفى حاضره الزاهر ، على ان لهذا حديثا آخر ، نرجو ان نعود اليه فى قد قريب .

قيثارة السماء

[يوافق اليوم الذكرى الثالثة لوفاة سيدة الغناء العربى : أم كلثوم]

شعر : مصطفى عبدالرحمن

أى صوت خالد الايقاع عذب النغمات
طاف كالبشرى علينا وسرى كالامنيات
انصت الليل اليه منشدا لحن الحياة
فانتشى الكون بما يرسله من نفثات

• • •

هو وحى زفه للقلب والسمع نشيد
فله منا غرام ... ولنا منه مزيد
راعنا منه قديم ... وشفى الروح جديد
يجمع الذكرى الى الامال فى ماض وآت

• • •

اتئد يا ليل فى مسراك رفقا بالقلوب
ودع الانغام تسرى فى مدى الكون الرحيب
كلنا نشوان يصغى فيك للحسن الحبيب
هو نعمى نجتليها فى الليالى المشرقات

• • •

اتئد بالله فى مسراك دعنا نتساقى
خمرة الخلد ونعماها رحيقا ومذاقا
ومع الحب نغنى وعليه نتلاقى
ونعيش الفرحة الكبرى وأشواق الحياة

• • •

ايها الليل اما تصغى لانغام الخلود
قل لها يا أم كلثوم أعيديها .. اعيدى
تنصت الدنيا الى أحلى اغاريد الوجود
وجديد من معان رائعات خالدات

• • •

ايها الصوت الذى أسكرنا من غير خمر
حينما طاف على الاسماع كالفرحة تسرى
خالد انت على الايام من فن وسحر
فاسكب الانغام ريا للنفوس الظامئات

السحار الغائب الحاضر

تمر الذكرى الرابعة لرحيل الاديب عبد الحميد جودة السحار .. والسحار غصن مورق فى فرع وارف يضم ادباء جيله نجيب محفوظ ومحمد عبدالحليم عبدالله وأمين يوسف غراب والشرقاوى وعبدالقدوس والسباعى [وعبدالحميد جودة السحار واحد من كبار الادباء والفنانين الذين تجمع رؤيتهم بين ادب الكلمة واحساس الفنان وتصوف المسلم فهو قصاص واديب كبير الى جانب كونه مفكرا اسلاميا وسينمائيا .

وعلى الرغم من انه ضرب بسهم وافر فى كافة المجالات الادبية والفنية الا انه لم ينصفه النقاد ... فلم يأخذ حقه ومكانته اللائقة ككاتب شارك بفكره وأعماله الادبية والاسلامية فى اثراء المكتبة العربية والثقافة المصرية بقلمه المعطاء الذى أفرز نتاجا اسلاميا عظيما تمثل فى السيرة النبوية الشريفة التى كتبها السحار فى عشرين جزءا وهو يستطيع ان يلقى بكل أعماله الى البحر ويقف بهذا العمل الاسلامى الادبى الكبير وحده ليصبح واحدا من كبار أدبائنا . ولكنها طبيعة النفس الانسانية والتى عبر عنها السحار نفسه ذات يوم بقوله :

« التقدير ... انه اجمل وسام يوضع على صدر انسان ولا يكلف الناس شيئا لو كانوا يعقلون ... ولكن الظاهر أن فى الناس جحودا وان فى طبعهم ان يبخسوا الناس أشياءهم ... » .

انها حقيقة لا شك فيها أن السحار كان مظلوما حيا وميتا !!

ولكن استطاع الكاتب الكبير عبد الحميد جوده السحار أن يثبت خلال تحديه الفردى أن الاديب الفنان يستطيع أن يصنع نفسه وأن يصنع من حوله ولعطائه الاصيل مجال لتلقى الابداع الفنى والادبى .. فالقا ماله الروائى القصاص وبنائه القصصى المتميز وشخصيته الادبية المتفردة والتى تمثلت فى رواياته «الشارع الجديد» و «قافلة الزمان» و « السهول البيض » و « جسر الشيطان » و « ام العروسة » و « النقاب الازرق » حتى آخر أعماله « العنيد » .

وتوقف السحار فجأة فى رحلة الحياة قبل أن يستنفد القدرة على العطاء وقبل أن نزهد نحن فى التلقى منه فهو نبع لا ينضب من الفكر والفن والانسانية ... توقف قبل ان يقول كل ما لديه ... وكان لديه الكثير والكثير ...

ووفاة السحار لم تكن وفاة لم تكن نهاية لم تكن خاتمة المطاف بل كانت ميلادا وبداية ويعنا تلبست الحياة بانفاس تتردد ... انها الحياة ذكريات حية بعد الوفاة .

ولا تزال كلماته الاخيرة تذكى العاطفة وتوقد الفكر « املى أن تسود المحبة الجميع وان يحب كل واحد منا لاخيه ما يحبه لنفسه فالارض تكفينا جميعا احياء وأمواتا وأن نتكاتف لخير الجميع والا تتصارع تصارع الوحوش على لقمة العيش فليس بالخبز وحده يحيا الانسان » . ويغيب الاديب السحار عنا ويحملوا جسده الطاهر الى التراب ولكن تظل أعماله الادبية والفنية والاسلامية خير شاهد على وجوده .... انه السحار الغائب الحاضر .

محمود فوزى

جائزة الشعر .. و"السيف والوردة"

هذا عنوان يلفت الانظار فى ايامنا ، فالسيف رمز القوة والحرب ، والورد رمز السلام والحب . وما أدق الفارق بين حروف كلمتى : [الحرب ، والحب] ومضمونهما - د . يوسف نوفل

واستميح القارىء عذرا فى أن أخفف من أنطلاق خياله بعيدا .. فاقول : ان هذا هو عنوان الديوان الفائز بجائزة الشعر هذا العام ، ومؤلفه هو الشاعر الدكتور «عبده بدوى»

ونظل فى دائرة جاذبية هذا العنوان المثير حتى نقرر أنه يعكس اهتمام الشاعر عبده بدوى فى السنوات الاخيرة بشكل كبير ، ولا يعنى هذا أن هذا الاهتمام طارىء عليه ، فلقد شغل الكاتب بذلك كثيرا من قبل .. ويمكن الوقوف على حقيقة هذا الامر فى متابعة جانب من انتاج الشاعر ، لقد اصدر دواوينه الشعرية : باقة نور [١٩٦٠] ، والحب والموت [١٩٦٧] ، وكلمات غضبى [١٩٦٦] ، وشعبى المنتصر [د.ت] ، ولا مكان للقبر [١٩٦٦] . حتى حان موعد ميلاد ديوان الجائزة .. [السيف والوردة] الذى صدر سنة ١٩٧٧ .

وسواء نظرنا الى أسماء الدواوين أم تصفحنا محتواها فاننا سنصل الى الحكم الذى اشرنا اليه بايجاز وهو اصالة اهتمام الشاعر بقضية الحياة والموت ، والسلم والحرب ، والحب والكراهية ، والهدم والبناء ، والفناء والبقاء .. الخ

انه ينظر فيرى ان كثيرا من مظاهر الحياة تتجلى فيها حقيقة جليلة ، وهى الصعود والهبوط العربيتين لاى كائن حى ، أو ظاهرة ما . فكل قوة تصعد حتى تبلغ منتهى صعودها ثم تهبط . ولم تغب هذه الحقيقة عن شاعرنا عبده بدوى ، فهو يقدم « باقة نور » تضوء من حوله .. ويصبح أحيانا « بكلمات غضبى » .. ويجمع بين « الحب والموت » .. ويتحدث عن « شعبى المنتصر » .

ومن هنا كان تيقظه للحظة الحضارية التى تحياها أمتنا حين تقف متمسكة بحريتها . حرية الوطن والارض ، وحرية الرأى ، وحرية الجسد . ولم يغب عن عبده بدوى أن تلك اللحظة الحضارية المديدة ذات وجهين أو ركنين هما ركنا نظرة عبده بدوى ورؤاه الشعرية وهما : الحياة والموت ، والسلم والحرب ، والحب والكراهية ، والهدم والبناء ، والفناء والبقاء .

من هنا كانت رموزه واستخداماته الاسطورية والتاريخية حيث تجد : البوم .. الغربان .. الثعبان .. النيل العولاء .. الجوهرة .. العروة .. الوردة . واسماء الاعلام : جمشيد ، وعثمان ، وعمرو ، وتكوموا .. الخ . والاماكن : غانا ، البلطيق ، الاندلس ، افريقيا .. الخ

ومن هنا كان ديوانه [السيف والوردة] واتفاقه مع نظرته المتكاملة لا فى عنوانه فحسب بل فى مضمونه أيضا منذ قال فى ديوانه [باقة نور] :

ولدى لا تظلم ايامى لا تزرف من أجلى عبرة
قد كنت جديرا ان تلقى فى عروة ايامى زهرة

الى أن قال سنة ١٩٧٦ فى قصيدته [ذكرى البلطيق] :

لما شعرت بان الموج ملتطم
وان فيما يغطى رقصة الصحوة
رأيت عطرك قد هبت انفاسه
وان فى خاطرى قد اشرقت قوة
وان كفك شدت كل تساقطى
وان فى معطفى قد زوته القوة !!

واكاد اشعل السطور العديدة ان حاولت مشاركة القارىء الكريم فى قراءة نماذج من شعر الشاعر وتحليلها . ولكنى اتوقف هنا عند اهمية الكشف عن معنى الانسان فيما يقوله عبد بدوى فى ديوانه [السيف والوردة] ، فى قصيدته العاطفية الغزلية ، وفى قصيدته الوطنية أو القومية أو الافريقية . بل فى شعره الدرامى ، كما نرى فى مسرحيته القصيرة ذات الفصل الواحد [ست لوحات] وهى « عايد المسكين » المستوحاة من كتاب [الفرج بعد الشدة] للقاضى ابى على محسن التنوخى ، أو فى شعره المجمع فى الاوبريت ... بل فى غير انتاجه الشعرى من كتاباته وبحوثه ومنها شخصيات افريقية ودول اسلامية فى الشمال الافريقى ، ودول اسلامية فى افريقية ، والشعر الحديث فى السودان .. الخ . يقول فى كتابه الاخير مبينا عنصر الشاعر بهموم أمته : [أردت بالشعر الحديث فى السودان هذا اللون المرتبط بوعى جهد يتبض فى قلبه الامة ، ويجد فيها طاقة خلاقة تجعلها تحس بنفسها ، وتتسع يدها على مصيرها وخصائصها ، بحيث يمكن القول ان الامة قد وجدت نفسها ، واستجمعت ذاتها التى قد تكون متفرقة بين الضحك والامال والاستسلام .

ولقد دارت بحوث ودراسات حول الشاعر عبده بدوى وحول جيله ، ادراكا لدوره فى حركة الشعر الحديث ، لا تبخ نظر الى ظواهر الشعر فى العصر الحديث ومدارسه وجه وجه عبده بدوى مثلا بينها ، ومن نظر الى أجيال الشعراء وجده بين أبناء جيله علما بارزا محدد الملامح . ولعل مما أوتى هذه الدراسات ما قدمه الدكتور سعد دعبيس فى كتابه الجيد [الغزل فى الشعر العربى الحديث فى مصر من سنة ١٨٥٠ الى سنة ١٩٦٧] حيث جعله احد شعراء ثلاثة لهم مكانتهم الادبية فى تيار الغزل المرتبط بالسام والاغتراب . وقد استغرقت دراسته عن عبده بدوى الصفحات من ٧٦٥ الى ٧٨٤ .

ومن ذلك ما قدمه ابراهيم شعلان فى كتابه [قد قابلت] حيث قدم قراءة فى شعر عبده بدوى فى الصفحات من ١٢ الى ٦٠ ، وما كتبه مصطفى السحرتى ، وطلال ثلابى فى كتابهما [شعراء معاصرون] سنة ١٩٦٢ ، وما كتبه الدكتور أنس داود فى كتابه [الاسطورة فى الشعر العربى الحديث] ، وغير ذلك من دراسات وبحوث ومقالات .

ولقد ولد الشاعر عبده بدوى فى قرية [الشراوند] احدى قرى مركز شبراخيت بمحافظة البحيرة بمصر ، وشارك فى حركة الصحافة الادبية مشاركة فعالة منذ وقت مبكر حتى انتهى الى رياسة تحرير مجلة الشعر القاهرية التى صدرت منذ يناير سنة ١٩٧٣ حتى الان ، كما يتحمل أمانة البحث الاكاديمى بعضويته فى هيئة التدريس بقسم اللغة العربية بكلية الاداب بجامعة عين شمس ، وكلية الاداب والتربية بجامعة الكويت الى جانب اسهامه الادبى العديد فى مجالات وميادين متعددة .

خوف !

شعر : سامح درويش

رسمت باغنياتى صورة الحب الذى يبكى
فجئت ... لتملأى عمرى بالبسمات ، والضحك
وأعياد الهوى المرح راقصة حواليك
أتيت وصوتك الواعد فوق شفاهك الثملى
يزف لعمرى المرهق فرحا لم يكن قبلا
ولكنى اخاف ، واقتل الافراح بالشك
اخاف ، ولست أدرى هل اخاف عليك !. أم منك ؟

• • •

أتيت الى فى عينيك جهل الطفل يجترىء
وفيك تخابث الانثى ، .. جنون اللهو .. والخطأ
وأشياء تحيرنى ، وراء الحب تختبىء
وتقتربين ... تقتربين من عمرى ، .. فلتبعد
وتصفعنى رياح الخوف ، والاشواق ترتعد
فان الخوف زاد على منذ عرفت عينيك
اخاف ... ولست ادرى هل اخاف عليك ؟ أم منك ؟!

الأسوة الحسنة

تهذوا .. ولكن نفسكم فقط !

... ممنوع ولا محظور على اى مسلم ... لا عن أى شخص أيا كان دينه — ... في أمور دينه ، وان يجتهد في ... ما يسمح به تفكيره وعلمه .. الذي يجب أن يمنع ويكون محظورا ... يتحول طبيب — مثلا — بين يوم الى مفت يصدر الاحكام عن الحلال ... ، وان ينصب مهندس أو محاسب شيخا للازهر ، يعطي لنفسه حق الحركة الدينية ، والتخطيط لمسار الديني . وماينبغي أن يثار من دينية وما لا ينبغي الخوض فيه .

... فقد أصبح المحظور أو الذي أن يكون محظورا ، هو المتاح الآن ... غيره .. لماذا ؟

هل قصــــور في رجال الدين ... في الدعوة والافتاء ؟

هل لعزوفهم عن النشر ، رغبة في ... يمشوا في هدوء بعيدا عن قضايا ... الجدل والنقاش ما هم في غير ... اليه . مؤثرين بذلك السلامة ؟

هل لان المساحة المتاحة للنشر — ... في الصحف — أصبحت من الضيق لا تسمح بنشر مقالاتهم كاملة دون ... كما يرغبون ، فيغضبون وبالتالي ... عن النشر ، ناسين أن هذه ... المحدودة يجب ان تضم اكثر من ... ، تطبيقا لمبدأ التنوع المطلوب ؟ ... عن رجال الدين ، أما عن الاطباء ... والمحاسبين وغيرهم من الشبان ... الى مجال الفكر الديني . ... أن يديروا الحركة الدينية على ... فاني اتساءل :

هل اقبلوا على هذا المجال ، ... بأن رجال الدين لم يصمدوا ... على اقناعهم واقناع الاخرين ؟

هل لانهم ضلوا الطريق في ... ، ولم يموتوا قادرين على ... ما يطمحون اليه ، فتصوروا أن ... رجال الدين متسعا لتحقيق هذا ... عقدهم ؟

... هل .. هل .. الخ !

. . . . . .

... كان السبب الحقيقي ، سواء من ... رجال الدين ، أو من الشبان غير ... ، فاني مازلت اعتقد — وقد ... هذا منذ عدة شهور — ان القضايا ... والاحكام المتعلقة بامور العقيدة ... أن تظل في ايدي المتخصصين من ... الدين ، وذلك لان علوم الدين علوم ... قواعد واصول ، ودراسة هذه ... ، وادراك تلك الاصول يحتاجان ... لتفرغ وتخصص لفترات تطول وتقصر ... قدرات الدارسين .

... من الافضل لغير المتخصصين ممن ... في القضايا الدينية ، سواء في ... او داخل الجامعات ، ان يتفرغوا ... تخصصاتهم ، وان يتفرغوا للدراسة ... الدين حتى يتقنوها ، قبل ان يطلعوا ... بآراء وافكار واقتراحات ، تثير ... مما تفيد ، وتكفر بدل أن تهدي ...

... كفانا ملحمة ، ولنتجه الى احترام ... التخصص ، وسؤال أهل الذكر .

محمـــود مهـــدى

الجماعات الاسلامية فى الجامعات [٢]

■ نائب رئيس الجامعة :

دينـنـا لايعرف التعصب وينهى عن العنف فى الدعوة

وكيل الأزهـــر :

« مطلوب تنسيق بين الأزهر والجامعات لتوجيه العمل الاسلامى فيها »

فى الاسبوع الماضى عرضنا لمشكلات الجماعات الاسلامية ورأى رئيس جامعة القاهرة حول هذه المشكلات .. واليوم نواصل الحديث عما ينبغى أن يكون عليه اسلوب العمل فى هذه الجماعات وكيف تضمن حمايتها من أى تطرف أو انحراف

يقول الدكتور محمود درويش نائب رئيس جامعة القاهرة ، أنه لا جدال فى أن هناك حاجة ضرورية الى التوعية الدينية القائمة على أسس علمية وذلك لتحصين شباب جامعتنا من الايدلوجيات المستوردة التى لا تتفق مع الاديان اطلاقا .. مع مراعاة أن تكون هذه التوعية الدينية غير مقصورة على مجموعة دون أخرى ولا تتخذ الدعوة شكل العنف والتعصب فاذا كان شباب الجامعة يدعو الى قيم الاسلام فلا شك أنه سيجد كل تشجيع ومساندة من كل مسئول فى الدولة عامة ومن الجامعة خاصة ، وكما نعلم جميعا أن رسول الاسلام صلى الله عليه وسلم كان خلقه القرآن الكريم وأن الحق تبارك وتعالى تكريما له صلى الله عليه وسلم وصفه بقوله : «وانك لعلى خلق عظيم» .. كما أن القرآن الكريم أمرنا بأن نتخذ منه القدوة الحسنة « لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة » .

تحقيق
أحمــد البعتى
عزت عبد المنعم



د. عبد الحليم محمود — د. بيصار — د. درويش — د. حسان

ويضيف نائب رئيس جامعة القاهرة لو تدبر شبابنا كيف انتشر الاسلام وكيف لانت له القلوب المتحجرة يتفق معى على أن الموعظة الحسنة والكلمة الطيبة كانتلى كل وقت لغة الاسلام التى نفذت فى الاذان واستقرت فى القلوب . ولم يعرف الاسلام كما أنه لايمكن أن يعترف يوما بالتزمت أو التعصب المقيت لانه دين الحضارة ودين العلم والمعرفة والسماحة ينبذ الكره والبغضاء .. ولذلك فان الجامعة لن تسمح بأى خروج عن تقاليد الحرم الجامعى وخاصة فيما يتعلق بحوادث الشغب والعنف التى جرت بين مرشحى الطلبة ذوى الاتجاهات المختلفة ويجرى الان تحقيق فى هذه الحوادث التى جرت فى كلية التجارة .

ويقول الدكتور درويش أن علاج مشاكل الجماعات الاسلامية فى الجامعة يجب أن يبدأ بأن يثق أعضاء هذه الجماعات بأنهم أبناء لنا وأنهم والجامعة طرف واحد وليسا طرفين متصارعين ثم انه يجب كذلك على أعضاء هذه الجماعات أن تبتعد من اسلوب العنف والاكراه فى الدعوة والا فهم بذلك يقومون بتشويه وأجهة الاسلام الحبيب «ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك» .

والاسلام لا يتعارض أبدا مع النشاطات الجامعية الاخرى كالرياضة والجوالة والرحلات والثقافة والفن مادامت جميعها تعمل من خلال مثل وقيم الاسلام .

وجامعة القاهرة دأبت على تشجيع وتنظيم مؤتمرات اسلامية تعقد فى كل كلية فى نهاية العام الدراسى وكذلك يعقد مؤتمر شامل فى المدينة الجامعية يشترك فيه طلاب الجامعة وأئمة الاسلام فى مصر .

وعن اسلوب تعليم الدين ونشره بين طلبة الجامعة يقول الدكتور محمود درويش نائب رئيس جامعة القاهرة أنه لا توجد حتى الان خطة محددة للتعليم والتوجيه الدينى بالجامعة . وأنا أرى أن يكون التعليم الدينى متصلا بتخصص الطالب ، بمعنى أن يدرس طلبة الاداب ما يتعلق بالاعجاز البلاغى واللغوى للقرآن ، ويدرس طلبة الحقوق كل ما يتعلق بقوانين الشريعة الاسلامية وطلبة العلوم يدرسون رأى الدين مثلا فى نظرية التطور .

دراسة مشكلات الشباب

وعن دور الازهر ومسئوليته نحو توجيه الجماعات الاسلامية يقول الدكتور محمد عبد الرحمن بيصار وكيل الازهر ان الازهر يتحمل مسئولية كبرى فى توجيه الفكر الاسلامى وايضاحه فى مصر وفى جميع انحاء العالم الاسلامى .

ولهذا ينبغى أن يقوم نوع من التنسيق والتنظيم بين هيئات الازهر وبين المسئولين فى الجامعات والقيادات الطلابية فيها وهذا يتأتى بوسائل روحية وتربوية مختلفة .. وأرى أن تقوم دراسات جادة نابعة لمشكلات أبنائنا الشباب تتناول الجانب النفسى والروحى والاجتماعى . ولو أن كل قطاع من القطاعات العلمية المتخصصة فى هذه الجوانب قد عنى بهذه الدراسات وقدم حصيلتها للمسئولين من التوجيه والتربية فى المؤسسات الدينية المختلفة وعلى رأسها الازهر وفى محيط المسئولين فى الجامعات لافاد ذلك فائدة كبرى فى توجيه وحماية شبابنا . ولا يجب أن يكون اسلوب التوجيه ذا طابع تقليدى عام بل ينبغى أن يكون متكيفا مع أوضاع الطلاب وملائما لاحتياجاتهم وأرى أن تؤلف هيئة دائمة للتنسيق المشترك بين الجامعات والازهر ورجال الفكر الدينى للعناية والتوجيه .

وفى لقائنا مع فضيلة الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر قال لنا ان موجهين دينيين سيختارون من أساتذة جامعة الازهر وبعض المعاهد الازهرية . وسيتركز دورهم على تثقيف الشباب دينيا والرد على الشبهات ومقاومة التيارات الفكرية المنحرفة دينيا أو المتطرفة ، وسيبدأ عملهم بالجامعة عقب أجازة نصف السنة .

ويرى الدكتور حامد حسان ، واحد من المهتمين بمتابعة نشاط الجماعات الاسلامية ، أننا يجب على أعضاء هذه الجماعات الا يتجرئوا وراء فهم شكلى وظاهرى للدين يمارسون نشاطهم فى اطاره ، فجوهر القضية كما يقول يكمن فى اصلاح العقيدة والفهم الصحيح السليم لكل أمور الدين .

ويقترح للوصول الى الفكر الدينى الصحيح أن يصبح الدين دراسة ثابتة ومقررة فى جميع مراحل التعليم بما فيها المرحلة الجامعية على أن تكون الكتب الدينية ذات منهاج دقيق وسليم . كذلك يرى ضرورة أن تهتم الجماعات الاسلامية والمسئولون بالجامعات بشرح القصص القرآنى بما يوضح الحكمة ويسطع العبرة ، وكذلك شرح وايضاح قاعدة التأويل لايات القرآن الكريم ، لكى ندرك معنى أن القرآن صالح لكل زمان ومكان ☐

■ صورة من داخل المعرض الدولى العاشر للكتاب ■

كيف نستفيد من اقبال الشباب على كتب التراث الاسلامى المبسطة والمختصرة؟

بدا فى القاهرة المعرض الدولى العاشر للكتاب ، واول ما يلفت النظر فى المعرض أن « الكتاب الاسلامى » يحتل اجنحة بأكملها داخل المعرض ، وان اقبال الشباب يتركز بصفة خاصة على كتب التراث الاسلامى المبسطة والمختصرة وكذلك المؤلفات الاسلامية الحديثة التى تتناول قضايا الفكر الاسلامى ودور الاسلام الكبير فى الحضارة

ومن نماذج الكتابات الاسلامية المبسطة والمختصرة داخل المعرض ما قام به بعض المؤلفين لكتب الامام العلامة ابو حامد الغزالى مثل : مختصر احياء علوم الدين الذى اعده الدكتور محمود عبد الوهاب ، واسرار الصلاة ومهماتها للمؤلف موسى محمد على .

فى كتاب : الغزالى باسلوب العصر تناول المهندس محمود عبد الوهاب سكرتير جماعة احياء التراث الاسلامى كتاب احياء علوم الدين للامام الغزالى بالتبسيط والشرح مستعينا بأمثلة حية تنبع من صميم حياتنا اليومية .. ومن ذلك انه طرح رؤية عصرية للطريق الى معرفة الله . لقد اعتبر الامام الغزالى أن معرفة الله هى أجل اللذات وأعلاها ، لان لذة العلم تكون بقدر شرف العلم . وقد ربط المهندس محمود عبد الوهاب بين هذه النظرية وبين موجة الالحاد التى تسود بعض المجتمعات الحديثة فيقول :

ان الذين نسوا الله ، فأنساهم انفسهم ، وهم يعيشون داخل سجن حواسهم يفكرون ويخططون ويعيشون حياتهم الدنيا فى نطاق ذلك ، لا يفكرون فى بعث أو نشور الى حياة أخرى .. لقد تصوروا بما وصلوا اليه من تقدم على أن الدنيا قد دانت لهم أقاتها .. واذا برائد الفضاء السوفيتى « جاجارين » يقول فى تهكم بعد عودته من رحلته الى القمر « لقد بحثت عن الله فى السماء فلم أجده » !

ان جاجارين بذلك يريد أن يسخر من المؤمنين بالله ، وفاته ان يبحث عن الله بسمعه وبصره ، وليس لله تعالى صورة او شكل او صوت حتى يدرك بالحواس الخمس ، ان هذا الملحد لو بحث عن الله تعالى ببصيرته لرآه فى خلقه .. فى البحار والمحيطات والنبات والطير والانعام وفى الجمادات الساكنة التى تتكون من ذرات متحركة ، ولرأى الله فى ابداع خلقه بما زود به العالمين من طاقات الجاذبية والمغناطيسية والكهرباء وغيرها ..

وكتاب : اسرار الصلاة ومهماتها للامام الغزالى والذى اعاد صياغته واختصاره الباحث الاسلامى موسى محمد على يعتبر من أهم ما كتب الامام الغزالى لانه يتناول الصلاة ، اول الواجبات الدينية التى فرضها الله على المسلمين بعد شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله .

وقد حاول الباحث توضيح ما اشتمل عليه الكتاب من مسائل هامة فريدة فى شأن الصلاة ، ومالها من فضائل واسرار كفضيلة القراءة ، والركوع ، والسجود ، والخشوع والتشهد وما الى ذلك من فضائل انفرد بها الامام الغزالى فى كتابه دون غيره ممن سبقوه .

وحول هذه التجارب لتبسيط التراث الاسلامى واعادة تقديمه فى صورة عصرية يقول الدكتور ابراهيم بيومى مدكور رئيس مجمع اللغة العربية

ان عملية تبسيط كتب التراث ليست جديدة على الفكر الاسلامى ، فقد سبق اليها منذ سنوات بعيدة المؤلفون العرب والمسلمون ، تكانوا يكتبون فى الموضوع الواحد عدة كتب أحدها مطول والاخر مختصر حتى تلائم المستويات الثقافية المتفاوتة للقراء .

والواقع أن كتب التراث الاسلامى فى صورتها الحالية — ليس من السهل على الشباب المعاصر الاطلاع عليها وفهم ما تحويه من كنوز ثقافية . فنحن فى حاجة ماسة لان نقدم هذا التراث لابنائنا وشبابنا فى صورة أيسر تناولا مصبوغة بروح العصر . والمهم فى هذه العملية أن يقوم بها من هو أهل لها من العلماء والباحثين ، كما يجب الا يمسخ التبسيط الحقيقة الاصلية والا يشوهها .

تحقيق
محمــد ابراهيم
أحمــد عصــمت

ويضيف الدكتور مدكور :

ان الباب ليس مغلقا أمام الجهود الفردية فى هذا المجال ومنذ نصف قرن أو يزيد حاولت دور النشر الخاصة أن تساهم فى هذا العمل ، كما أن واحدا من معاهدنا التى لم تعمر طويلا — وهى مدرسة القضاء الشرعى — قامت بتيسير بعض كتب التراث العربى وقدمت أعمالا منها ملخص لكتاب العقد الفريد لابن عبد ربه . ولكن المسئولية الاساسية تقع على هيئاتنا الاسلامية والثقافية مثل مجمع البحوث الاسلامية والمجلس الاعلى لرعاية الفنون والاداب وكذلك جماعة الادباء وعلى هذه الهيئات ان تجعل من تيسير كتب التراث بابا أساسيا من أبواب نشاطها .

ويقول الكاتب والمفكر المعروف على ادهم :

لكى نبدأ فى احياء التراث الاسلامى ، فلابد أن نستفيد من التراث الغربى فى هذا الشأن . وقد سبقنا الغربيون فى الكتابة بأسلوب عصرى عن الدين وتاريخه وعرض المشكلات الدينية ، واستفادوا فى ذلك من علوم أخرى متعددة مثل علم الاجتماع وعلم النفس والفلسفة والتاريخ . استفادوا من هذه العلوم فى اقناع العقل الاوروبى الحديث بقضايا المسيحية ، كما ناقشوا قضايا لا يزال العقل العربى لا يجرؤ على مناقشتها مع ضرورتها وأهميتها مثل نشأة المعتقدات الدينية قبل وجود الاديان السماوية ، الدين والدولة ، الدين والمجتمع ، العلاقة بين الدين والعلم ، فكرة وجود الشر

مثل هذه القضايا ما أحوج المسلم المعاصر أن يكون على إلمام بها لتعميق ايمانه وتأكيده . كما أن أساليب الغربيين فى الدفاع عن المسيحية يمكن دراستها والاستفادة منها فى الدفاع عن قضايا الاسلام والمسلمين .

ويضيف الاستاذ على ادهم :

أما مجالات احياء التراث الاسلامى فيمكن أن نتحرك فى نواح متعددة نذكر منها :

١ — عرض المشكلات الدينية التى اشتملت عليها كتب التفسير والحديث والفقه والفلسفة الاسلامية بطريقة عصرية على أن يقوم بذلك من لديهم ثقافات متنوعة تاريخية وفلسفية واجتماعية ونفسية حتى يستطيعوا مناقشة جميع الجوانب المتعلقة بهذه المشكلات

٢ — ان علماء المسلمين واقطاب التصوف نماذج مضيئة فى الفكر الاسلامى ، وللاسف ، فان الشاب المسلم لايعرف شيئا عنها . لقد استطاع الاوروبيون تبسيط الكتابات عن رجال الدين المسيحى ، فكل مسيحى أوروبى يعرف من هو القديس أوغسطين ومن هو القديس بولس ، ولكن الشباب العربى المسلم لا يعرف شيئا عن ابن تيمية أو ابن الفارض أو أحمد بن حنبل أو مالك بن أنس وغيرهم من أقطاب الفكر الاسلامى . ان حياة هؤلاء العلماء وسلوكهم وأعمالهم يجب أن تكون واضحة ومتداولة على ألسنة الشباب ، وذلك عن طريق اختصارها وتبسيطها وتداولها بين أيديهم .

د. مدكور — على ادهم — محمود عبد الوهاب — موسى محمد على

المجتمع الدينى



محمد برهان الدين

د. عبد المنعم النمر

شيخ الازهر يزور أسوان غدا

يزور فضيلة الامام الاكبر الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر محافظة اسوان غدا السبت حيث يقضى اسبوعا يفتتح خلاله عددا من المنشآت الدينية والمعاهد ويضع حجر الاساس لمعاهد ازهرية جديدة .

وسيكون فى استقبال فضيلته اللواء كمال خير الله محافظ اسوان والمهندس هارون عطية رئيس الشبان المسلمين باسوان وعدد كبير من القيادات السياسية والشعبية بالمحافظة .

تسجيل المواد الدينية على أشرطة وتوزيعها على تلاميذ مدارس البحيرة

■■ تقوم الان مديرية التعليم بالبحيرة بوضع خطة لتسجيل المقررات الدينية فى مراحل التعليم المختلفة على أشرطة « كاسيت » وتوزيعها على المدارس ليسهل على التلاميذ حفظها بالنطق السليم . صرح بذلك الاستاذ عبد الله خطاب مدير التعليم ، ويشرف على التنفيذ الاستاذ زكريا العوفى الموجه الدينى بالبحيرة .

■ دراسة عن المفسرين ومناهجهم

عن حياة ٦٥ مفسرا للقرآن الكريم منذ القرن الاول الهجرى حتى العصر الحديث ومناهجهم فى التفسير انتهى الدكتور منيع عبد الحليم محمود المدرس بكلية أصول الدين من اعداد دراسته التى تقع فى ٣٠٠ صفحة وقدم لها بمقدمة تناول فيها إنواع التفسير مع مقارنة بين مختلف انواع المناهج من تفسير بالمأثور وتفسير بالرأى والتفسير الحديث والتفسير العلمى .

اختبارات المرشحين للاعارة بالازهر

انتهت لجنة البعثات بالازهر من النظر فى الطلبات المقدمة اليها للاعارة للخارج وطلبات الدول الاسلامية من المدرسين والوعاظ .

واشترطت اللجنة للموافقة على الاعارة ان يتم المدرس فى التدريس أربع سنوات وان يكون حاصلا على تقارير فنية طيبة .. وسيجرى للمرشحين اختبار فى القرآن الكريم والمعلومات العامة .

صرح بذلك الدكتور عبد المنعم النمر وكيل الوزارة لشئون المعاهد الازهرية .

البهرة تتبرع بـ ٣٠ الف دولار لاعمار المسجد الاقصى

■■ قدم الدكتور محمد برهان الدين سلطان طائفة البهرة ثلاثين الف دولار للسيد محمد حسن التهامى رئيس مجلس الامناء لاعمار المسجد الاقصى ، تبرعا من الطائفة فى اعمار قبلة المسجد الاقصى ومحرابه ، كما طلب ابناء الطائفة الاشتراك بعمالهم الفنيين وعلى نفقتهم فى هذا العمل الجليل .. وكذلك تقرر ان يسهم أعضاء الطائفة من رجال الصناعة والمال فى مشروعات التنمية والتصنيع فى مصر .

وكان السلطان وعدد من رجال الطائفة قد قضوا يوم الاحد الماضى فى زيارة الآثار الاسلامية الفاطمية فى محافظة الشرقية ، وتبرعوا بمبلغ ٢٥٠٠ جنيه لاصلاح مساجد بلبيس . وفى كلمة ألقاها الدكتور يوسف نجم الدين شقيق السلطان ركز على ان البهرة مثلهم مثل كل المسلمين يعتقدون بالاركان الخمسة للاسلام وأساسها الشهادة بوحدانية الله وأن محمد رسول الله ، ثم يضيفون على هذه الاركان أو الدعائم دعامتين اخريين هما الطهارة والجهاد .



الرياضة



مهزلة بالاستاد ، كادت تتحول الى مأساة دامية
فريق بلبيس يجيد اللكمات القاضية ، ثم يهزم نفسه ١/صفر!

تدخلت العناية الالهية أمس بالاضافة الى رزانة الشرطة ازاء الهياج الجامح لبعض الجماهير ، لتفادى تطور الاحداث الى صدمة تؤدى الى كارثة دامية ، كان الباعث اليها بعض تصرفات حمقاء فى الملعب ، لا علاقة لها بأى حال بمفهوم كرة القدم فنا كان أم خلقا ، ولم يسكن الهياج والذى تمثل فى القاء بعض الحجارة بقرب حافة الملعب بعد نهاية المباراة ؛ احتجاجا على تحكيم او سخطا على نتيجة ، فالفوز قد تحقق مبكرا اثر هدف سجله الظهير شفيع فى مرماه فى الدقيقة ١٢ من الشوط الاول ، ولكن ازاء العنف الفادر الذى تعرض له بعض لاعبيه ، متمثلا فى لكمات قاضية ، وقد بدأت أولى الاحداث فى الشوط الاول بلكمتين فى الوجه وجهها الظهير عمر حنفى فى وجه شريف عبد المنعم من خلف الحكم ، وان كان ذلك ردا على دفعة من شريف ، وعندما انتقل شريف الى الجناح الايمن بعيدا عن ساحة الملاكمة ، قابله الظهير الايسر شفيع بلكمة قاضية أطاحت به مغشيا عليه وأسالت من فمه الدماء ، وعند توقف اللعب لعلاج شريف ، دخل مصطفى عبده وكان احتياطيا ، أرض الملعب فى محاولة للاحتكاك بالمعتدى وذلك خطأ وقبيل النهاية بدقائق واعصاب المدرجات متوترة ، اثر عودة اصابة التمزق لمختار وخروجه من الملعب واستكمال الاهلى اللعب بعشرة افراد على مدى اثنتى عشرة دقيقة ، اذ بعبد الحميد لوفه مدافع بلبيس يوجه الى مصطفى عبده لكمة هائلة ، ليسقط مصطفى مغشيا عليه ، وتثور ضجة مدوية داخل الملعب وخارجه ، ولا يتردد عزت الهوارى فى طرد « الملاكم » المعتدى ، وعقب صفارة النهاية سدد حمدى جمعة — هو الاخر — لكمة الى محسن الامريكانى — وذلك بلا جدال خطأ لا يغتفر .

ومما يذكر أن الحكم بالاضافة الى واقعة الطرد قد أنذر من الخشونة كلا من وسيم الشنوانى وعاطف وجدى بالاضافة الى انذار مماثل لقرن شطة ، ومن المؤكد أن اللكمات التى وجهت لشريف فى اليسار واليمين تمت من خلفه ولم يشر اليها مساعده .

وعقب المباراة وخلال فترة الحصار ، سمعت تعليقين الاول لمراقب المباراة حسين امام والذى قال « تصور أن جوت بلبيس كان عايز يلعب المباراة فى ملعبه ، كان حيعمل ايه زيادة » أما التعليق الاخر فكان لهيديكوتى ، وهو يرقب مصطفى عبده ممددا مغشيا عليه وشريف عبد المنعم يحاول ايقاف الدماء من فيه « هذه ليست كرة قدم » ان الاهلى يتعرض عمدا للتحطيم ، ويحتاج الى مدرب ملاكمة وليس كرة قدم !

مثل الاهلى : ثابت — حمدى جمعة ومجدى السيد وحازم وفتحى مبروك — محسن صالح وصفوت وشطه — عامر والخطيب وشريف ، وفى بداية الشوط الثانى اشترك مصطفى عبده بدلا من محسن ثم اشترك مختار بدلا من شطه وما لبث أن أصيب الامر الذى يشير بأنه لم يستكمل شفاء ساقه .

مثل بلبيس : خضر — حنفى ولوفه والتلينى وشفيع — زاهر وطلعت وابو المجد — سمير هدهد والشنوانى والامريكانى ثم اشترك عاطف وجدى بدلا من هدهد .

لكمات وهدف : على مدى الشوط الاول لم يتقدم الاهلى عرضا عليا وبرغم فوزه بهدف وضياع فرصتين مؤكدتين لمحسن صالح ، وقد جاء الهدف فى غمار ضغط أحمر خاصة من ناحية النشط عامر واثر تمريرة عرضية أرضية قوية منه فى الدقيقة ١٢ يتصدى لها الظهير شفيع ويسكنها المرمى . ولا ريب عن عدم ارتفاع مستوى الاداء يرجع الى ضعف التشكيل الاضطرارى لخط الظهر ، واشتراك ثابت وفتحى ومحسن ومختار العائدين بعد غيبة طويلة — ولها أثرها ، بالاضافة الى تفرغ خط الوسط للهجوم على حساب تناسق وتقارب الصفوف ، ولقد جاهد بلبيس فى حدود امكانياته ، واكتفى بالتسديد من بعيد ، أما اللكمات فكانت أدق وأقوى وأقرب مدى .

لكمة قاضية : شدد الاهلى من قبضته خلال الشوط الثانى ، وان افتقد أيضا الفاعلية خاصة لازدحام منطقة جزاء بلبيس بالمدافعين ، وتفرض صفوت للتقلص العضلى المعتاد ، بالاضافة الى عدم لياقة مختار الامر الذى انتهى به الى الخروج مصابا ، ولعل أبرز أحداث ذلك الشوط بخلاف اللكمة الهائلة للوفه الى تسديدة مباشرة ، رائعة للخطيب كادت تسكن الزاوية اليسرى البعيدة لتسجل هدفا حلوا لولا أن مست كتف احد المدافعين لتمر بجوار القائم الايسر تماما ، وعلى مدى الاثنتى عشرة دقيقة الاخرى بعد خروج مختار وعرج صفوت ، تعرض الاهلى للحرج بل واضطر احيانا للدفاع حفاظا على فوز يبقيه — وعلى الاقل — على مدى اسبوع على قمة الجدول . .

عباس لبيب

الهدف الذى سجله الظهير شفيع فى مرماه فى محاولة لابعاده الكرة التى مررها عامر عرضيا . وليت شفيع قد اجاد اللعب قدر اجادته اللكم !

((تصوير : تونى فارس))

اليوم : ٥ مباريات هامة فى الدورى الكروى
هل يحافظ الاوليمبى على مركز الصدارة مع الاهلى ؟ ؟

كتب — اسماعيل البقرى :

تقام فى الثالثة بعد ظهر اليوم ٥ مباريات فى ختام الاسبوع الخامس عشر فى الدورى الكروى حيث تتبارى الترسانة مع الاسماعيلى والسويس مع الاوليمبى والاتحاد مع المحلة والمصرى مع المنصورة واسكو مع المصنع .

والامل فى أن تخرج مباريات اليوم من نطاق العروض السيئة المستمرة التى نشهدها هذه الايام حتى تلك التى يلعب فيها الاهلى والزمالك بصرف النظر عن فوزهما والتى كان العامل المباشر من وراء هذا الفوز المدافعون سواء فى مباراتى الزمالك والبلاستيك ، والاهلى وجوت بلبيس .

السويس والاوليمبى

●● فعلى استاد السويس يلتقى السويس مع الاوليمبى فى اهم لقاءات اليوم ، على ضوء نتيجة المباراة يتحدد موقف الاوليمبى أما أن يظل فى المنافسة على صدارة الدورى مع الاهلى أو يتقهقر الى المركز الثالث بعد الزمالك .

فالاوليمبى فى المركز الثانى بعد الاهلى برصيد ٢٢ نقطة ، وفوزه اليوم يجعله يتساوى فى عدد النقط مع الاهلى ومتقدما على الزمالك .. والسويس فى المركز الحادى عشر برصيد ١١ نقطة وفوزه هو الاخر يبعده من المؤخرة الى منطقة الوسط ، خاصة وان مبارياته القادمة مع الاهلى واحتمال خسارته فيها جائز وفقد النقطتين .

الترسانة والاسماعيلى

●● وعلى ملعب الترسانة يلتقى نادى الترسانة مع الاسماعيلى فى لقاء صعب ، لان الترسانة تحاول ان تثأر لنفسها من هزيمتها فى الاسماعيلية فى الدور الاول ١/٢ ، خاصة بعد أن تغيرت الظروف بالنسبة للترسانة التى كانت تعانى وقتها من نقص فى صفوفها ، والخلافات تمزق وحدة الفريق ، أما اليوم فالترسانة اصبحت تنافس على أن تكون من بين فرق المقدمة ولا ترضى أن تكون من بين فرق المؤخرة مرة اخرى خاصة وأنها كانت منذ اسبوع فى المركز الخامس

أما الاسماعيلى فهو فى المركز الرابع برصيد ١٤ نقطة ويهمه هو الاخر أن يحافظ على بقائه فى هذا المركز الذى ظل عليه منذ حوالى ٥ أسابيع .

الاتحاد والمحلة

●● وعلى أرض استاد الاسكندرية يلتقى الاتحاد مع المحلة فى لقاء حساس ووجه الحساسية ، ان الاتحاد بعد أن اجتاز مرحلة الخطر وفاز بأربع نقط فى مبارياته الاربع الاخيرة ودون هزيمة ، وصعوده من المركز الاخير الى المركز الثانى عشر ، يهمه أن يكمل المشوار وان يواصل انتصاراته حتى يصل الى منطقة الامان .

ونادى المحلة يهمه هو الاخر أن يظل ضمن اندية المقدمة بعد ان احتل المركز السادس برصيد ١٥ نقطة .

اسكو والمصنع

●● وعلى ملعب اسكو بشبرا يلعب اسكو مع المصنع ، وهى أيضا مباراة حساسة لان كل فريق يطمع فى تحسين مركزه وكسب نقطتى المباراة . فاسكو فى المركز العاشر برصيد ١١ نقطة ، بينما المصنع فى المركز الـ ١٢ برصيد ٧ نقط .

المصرى والمنصورة

●● وعلى استاد بورسعيد يلتقى المصرى مع المنصورة فى لقاء متكافىء ، بصرف النظر عن موقف الناديين .. فالمنصورة فى المركز الخامس برصيد ١٥ نقطة بينما المصرى فى المركز التاسع برصيد ١٢ نقطة .

اليوم : بطولة الجمهورية للدرجة الثانية لسلاح الشيش

تبدأ فى الرابعة بعد ظهر اليوم بنادى السلاح المصرى ، بطولة الجمهورية للدرجة الثانية لسلاح الشيش للرجال ، تستأنف البطولة فى العاشرة صباح غد الجمعة فى مسابقة سلاح السيف .

● ● ●

١٠٠ ألف جنيه لاستكمال المنشآت الرياضية بسوهاج

سوهاج — من مندوب الاهرام :

اعلن أمس عبد العزيز الشافعى رئيس جهاز الرياضة اثناء حضوره المباريات النهائية لدورة العبور فى سوهاج اعتماد مبلغ مائة الف جنيه لاستكمال المنشآت الرياضية فى المحافظة .

وقد انتهت أمس المباريات النهائية لدورة العبور . ففازت سوهاج ببطولة كرة القدم بعد أن تغلبت فى المباراة النهائية على قنا ١/٢ .

كما فازت اسيوط ببطولة الكرة الطائرة بعد أن تغلبت فى المباراة النهائية على سوهاج ٢/٣ .

● ● ●

فريق مصر الكروى الناشىء فى دورة ايران الدولية

يتم خلال ايام اختيار الفريق القومى للناشئين تحت ١٩ سنة ، من واقع مباريات منتخبات المناطق ، للاشتراك فى دورة ايران الدولية يوم ٢٠ فبراير الحالى ، حيث تلعب مصر فى مجموعة عبدان مع روسيا والبرازيل واليونان وايران ب ، بينما تضم مجموعة شيراز فرق المجر والصين الشعبية وايران ، والمكسيك وبولنده ، اللاعبون المشتركون فى الدورة هم مواليد يناير ١٩٥٩ .

الرئيس بدأ محادثاته مع الملك الحسن [بقية]

الزعماء المؤهلين لقيادتها فى احلك الفترات وبتوثيق اسباب النصر فى الوقت الذى نكون احوج فيه للتعويض من العثرات وقالت ان الرئيس السادات من هؤلاء القادة الذين انجبهم شعب مصر العريق ، فعندما اختاره الشعب المصرى تلقائيا بانتخابه رئيسا للجمهورية فى اكتوبر عام ١٩٧٠ ، كانت اسرائيل تحتل سيناء واقامت خط بارليف الذى اعتبره الاستراتيجيون العسكريون اقوى تحصين عسكرى عرفته الحروب ، وتقدم الرئيس السادات غير متهيب ولا مستسلم لقيادة شعبه مرورا بتجاربه فى الكفاح الطويل الذى خاضه وهو شاب وهو رجل عسكرى وهو يشارك فى التنظيمات الوطنية ثم وهو قائد يساهم فى تخطيط مصير أمته.

واستعرضت الصحيفة الانجازات التى حققها الرئيس السادات فى ثورة مايو ثم معركة اكتوبر العظيمة بتحطيم تحصين خط بارليف .

أما صحيفة « العلم » ، فقد قالت أن مصر لا تريد حلا جزئيا ولا حلا ثنائيا ، وهى تربط كل جزئيات المشكلة مع اسرائيل وتضع المبادىء التى اتفق عليها مؤتمر الرباط فأما أن تقبل جميعها فيكون الحل ، أو يرفض بعضها فتتوقف المحادثات .

وقالت الصحيفة ان مصر تريد الجلاء الكامل من جميع الاراضى المحتلة عام ١٩٦٧ وترفض بقاء أى جزء من الارض تحت الاحتلال ، وتريد الاعتراف بحق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره واقامة دولته ، وتريد تحرير القدس وهى لذلك ترفض بقاء أى مستعمرة

واضافت أن مصر تفاوض على أساس هذه الاسس وهى التى تحطمت عليها اجتماعات اللجنة السياسية ، يبقى اذن ضرورة أن يحتلى هذا الاتجاه الذى يتبع الرئيس السادات متصلبا فيه بتأييد عربى كامل ، ونحن لا نفرق بين الوسيلة والغاية اذا كانت بعض الدول العربية غير متفقة مع الرئيس فى الوسيلة وحتى زيارته للقدس تمن حتم ذلك ، ولكن الوسيلة أصبحت فى حكم الواقع والتاريخ ولا ينبغى ان نقف عندها لنترك الغاية وهى الهدف من النضال العربى ، الغاية التى تريدها مصر هى غاية كل الدول العربية التى وافقت على مقررات الرباط .

واختتمت « العلم » مقالها بقولها انها تأمل أن توفق البلاد العربية بجمع التضحية خطوة جديدة الى الامام فى قضية الجمود وعدم التحرك ولتتخذ من تحرك الرئيس السادات مناسبة لايجاد عربى على تحرك واضح الاهداف محدود المسافة .

واشنطن تستعد لاستقبال السادات [بقية]

وصرح الدكتور قربال بان برنامج الزيارة يتضمن حديثا يجريه الرئيس السادات مع جون شانسلور ودافيد برنيكلى من محطة شبكة « ان . بى . سى » للتليفزيون بالاضافة الى اجتماع مع الكتاب ورؤساء تحرير الصحف الامريكية .

وذكر السفير المصرى انه نظرا للارتباطات العديدة للرئيس السادات فانه ليس من المتوقع ان يعقد مؤتمرات صحفية أو يدلى بأحاديث خاصة اخرى لشبكات التليفزيون او لمحطات الاذاعة .

وسوف يجتمع الرئيس السادات ، بالسفراء العرب فى امريكا والمواطنين الامريكيين من اصل مصرى وعربى والطلبة المصريين فى امريكا .

ومن المنتظر أن يعقد مؤتمر صحفى فى اليوم الاخير للرحلة يتحدث فيه الرئيس السادات والرئيس كارتر عن نتائج مباحثاتهما .

وقد غادر القاهرة صباح أمس ، الفريد اثرتون مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاوسط يرافقه هيرمان ايلتس السفير الامريكى بالقاهرة فى طريقهما الى واشنطن ليكونا فى استقبال الرئيس السادات هناك .

وفى باريس: اعلن قصر الاليزيه امس ان الرئيس السادات سيتوقف فى باريس يوم ١٢ فبراير الحالى فى اطار جولته ويقيم الرئيس خلال فترة زيارته لباريس فى فندق ماريني ، وسيجرى محادثات مع الرئيس الفرنسى جيسكار ديستان بعد ظهر يوم ١٢ فبراير ثم يجتمع الرئيسان فى مساء اليوم نفسه على مائدة عشاء لا يحضرها سوى عدد محدود من الشخصيات .

واضاف المتحدث باسم الاليزيه ان الرئيس السادات سيغادر باريس صباح يوم ١٣ فبراير بعد ان يعقد مؤتمرا صحفيا عالميا .

وفى روما: رحبت صحيفة «ايل ميساجيرو» الايطالية أمس بزيارة الرئيس السادات لايطاليا ضمن جولته ، وقالت ان هذه الزيارة تعبر عن مدى الصداقة التى تربط بين مصر وايطاليا التى تكن تقديرا كبيرا لسياسة الرئيس السادات بالنسبة لأزمة الشرق الاوسط .

واضافت الصحيفة ان زعماء ايطاليا سيؤكدون للرئيس السادات موقف بلادهم الثابت من هذه الازمة ، وهو ضرورة اقامة سلام دائم وعادل فى المنطقة على أساس ضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضى العربية المحتلة عام ١٩٦٧ والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى بما فى ذلك حقه فى تقرير المصير .

حرب البرتقال [بقية]

وجود المنظمة الفلسطينية الجديدة التى ادعت مسئوليتها من هذا العمل واكدت ان الاتهامات الاسرائيلية لاتعدو ان تكون مجرد حملة دعائية جديدة لتشويه نضال الشعب الفلسطينى امام العالم.

واكدت التقارير الواردة من تل ابيب ان عملية تسميم البرتقال التى ادت الى حدوث خمس اصابات فى احدى المدن الهولندية سوف يكون من شأنها اصابة الاقتصاد الاسرائيلى باضرار بالغة وذلك بعد ان قررت كل من المانيا الغربية وبلجيكا وقف استيراد الموالح الاسرائيلية بالاضافة الى اجراءات الحظر الوقائى التى اتخذتها ايطاليا وفرنسا والنمسا والنرويج .

وكان العديد من العواصم الاوربية ووكالات الانباء العالمية قد تلقى أمس بيانا منسوبا الى احدى المنظمات الفلسطينية التى اطلقت على نفسها اسم « الجيش العربى الثورى » ذكرت فيه أن العملية التى قامت بها انما تستهدف الاضرار بالاقتصاد الاسرائيلى الذى يقوم على استغلال العمال العرب فى الاراضى العربية المحتلة وداخل اسرائيل نفسها والذين يتعرضون لاساليب التمييز العنصرى والقهر من قبل السلطات الاسرائيلية .

مخاوف القدس من آثار الزيارة [بقية]

ضغوطا على اسرائيل وايضا تمنح مصر اسلحة وربما ايضا بأن تخفيض شحنات الاسلحة لاسرائيل .

وتجدر الاشارة فى هذا الصدد الى أن البيان الذى أصدره البيت الابيض بشأن صادرات الاسلحة الامريكية عام ١٩٧٨ لم يتضمن الاشارة الى احترام الالتزامات التاريخية للولايات المتحدة تجاه امن دولة اسرائيل وانما اشار الى المسئولية التاريخية للولايات المتحدة تجاه الامن فى الشرق الاوسط .

وتضع هذه العبارة اسرائيل ومصر والدول العربية على قدم المساواة . ويبدو انها تريد — حسبما يتردد فى القدس — تجاهل الالتزامات العسكرية التى تعهدت بها الولايات المتحدة فى سبتمبر عام ١٩٧٥ فى اطار اتفاق فض الاشتباك الثانى فى سيناء .

من مفكرة

د. يوسف إدريس

وشمة

طنين في أذني وعيوني واحساس أني في زفة مولد ليس لصاحبه اسم أو ليس له صاحب . ملاحق فنية كثيرة وأبواب كبرى في الصحف والمجلات عن المسرح والسينما والأذواق والتليفزيون والثقافة ولا ثقافة ولا سينما ولا اذاعة ولا تليفزيون . أسماء . عشرات ومئات من أسماء ممثلات وممثلين وكتاب ومخرجين ومهندسي صوت

... والنتيجة (ضجة ولا أرى ... لو كنت شديد الثقة في المشرفين ... ـسائل الاعلام في بلدنا لقلت أنه ... مهندس خبيث قدير يريد أن ... كومة هائلة من القمامة لو ... حتى ننعى النظافة وننسى ... كرى ونتكرع ونتبول أشياء ... ـمن الغرب والشرق ونهيها ... ليها باللون الأبيض : قال عنه ... ه أعظم عمل فني تم في المائة ... بيرة .

... حكاية أيها الناس . الحكاية في ... نمت في السنوات الأخيرة حركة ... وازية) أو أسميها (سوق فني ... أسود حقيقي) تكون بين ... في الصحافة وغيرها يصدون ... ويصدون النجوم والنجمات ... السيناريوهات والحلقات ، ... تيبون وغير فنيين وجالس على ... ن وعلى رأي المثل (شيلني وأنا ... وضد بالشعب بالمصري عكارة ... من ريق النوم الى تثاؤب النوم ... يها ذرة ذكاء ولا ذكاء فيه أية لمعة ... كلمة حوار تصلح أن يقولها فم ... ما هي مأمأة قرود وعوعوة كلاب ... ضجة عالية وكلها جبارة ... ة فرح ومأتم وكله بالميكروفونات ... اعلى ارتفاع . أن جدران ... مغطاة لآخرها بالاعلان عن هذا ... الفني الذي كان جديرا بأن يخجل ... به من أن تقسمو (وأنا يليتم ... ا) . وأنا يليتم فلا تصنعوها ... في التليفزيون ويا أستاذ نور ... كيف أباح ... عشرات ... ـرج وربما ... يعرضه ... من كثرة ... بل حتى ... الذي كان ... في تصنف ... اعتقد أنك ... اليونان لأول ... غيث كانه ... تنيه والدور ... هكذا بل لا أعتقد أنه مكتوب اعتقد ... التصوير يحدث نوع من الدربشة ... ولا يضحك يا عم أمه كله ماشي

وجمهورنا مادام يبلع الزلط أهي حلقات تفوت ولا حد يموت .

ولكن المشكلة أنها حلقات فوق حلقات وأفلام فوق أفلام ومسلسلات اذاعية فوق مسلسلات تتراكم في أكوام هائلة هائلة لتضيع (العقل) المصري الجديد وأي عقل ؟

اني لا أعرف محطات اذاعة وتليفزيون في العالم تنفرد بهذا الكم الهائل مما يسمونه (الدراما) أي السباعيات والخماسيات والسهرات والشهريات لقد ظللت أتساءل عن هذا السر الى أن ذكر لي صديق ممن يعلمون بواطن الأمور أن (الدراما) هي الوسيلة الوحيدة التي يمكن بها للموظفين في التليفزيون أن يتبادلوا التلاقح مع المؤلفين ومع الممثلين ، وهذا هو السر أننا فجأة نجد مسلسلا يدوم ثلاثين حلقة مفروض أن يخرج بها جمهور هائل كجمهور التليفزيون وقد تغير فنيا وذوقيا وأخلاقيا حتى ، مسلسل كهذا يقدم لمؤلف لم نعرف له من قبل اسما ولا جربناه ولا ظهر له عمل ينبيء عن موهبة ما . لماذا يختار المخرج عمله الذي يعرف أنه غث وتافه ليفرضه على الناس .. الله وحده يعلم .

وكنت أفهم أن هناك مراقبة لمراقبة هذه التمثيليات ولكن اتضح أن المراقبين جميعا هم القائمون بالعمل وبالاخراج وأن المسائل لغو بوطه .

حتى فيلم مفروض أنه نظيف كفيلم أفواه وأرانب يخرج الناس ليتكلموا عن (تمثيل) فاتن حمامة الرائع وهل الفيلم تمثيل أم أن الفيلم موضوع يعرض بطريقة بالغة التأثير بحيث تنسى أن الممثلة هي فاتن أو أنها على الاطلاق ممثلة أن مجرد احساسك أنها (ممثلة) عظيمة هو سقوط كبير للفيلم أو للقصة أو للدور .

●●●

انها اذن حركة ثقافية موازية بلا حاجة لناقد عملاق أو كاتب كبير أو مخرج فذ أنبأ هي (كله في كله وكله على كله وكله من كله) حركة ثقافية موازية تجذب الى أسفل ، تجذب شعبنا الى أسفل .

الحركة الفنية [الموازية]



بريشة : مكرم حنين

شط من قيمة أو تتكلم عن قيم لا تمت الى حياته أو عصره ، حتى كبار كتابنا جرفهم التيار فأصبحوا يكتبون القصص لتتلاءم مع السوق الموازية .

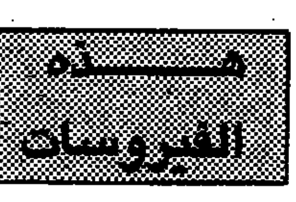
●●●

هذا هو المشهد الظاهر من السطح أو من الخارج ولكن هذا ليس كل شيء فوراء ما نراه من حركة فنية تجذب الى أسفل تحول اجتماعي خطير قلب مجتمعنا رأسا على عقب حتى أصبح عاليه هو سافله وسافله هو عاليه وانقذفت الى الوجود طبقات قادرة على الشراء الباهظ ولكنها غير مالكة لأي ذوق وغير مدربة على أي فن انما الفن عندها فن الأكل أو فن الاقتناء أو فن القهقهة العالية الفارغة التي لا معنى لها .

هذه الحركة الفنية الموازية تنتج لهذه الطبقات ما يكفيها ويزيد وكل بلاد العالم فيها شيء كهذا ولكن الشيء الذي لا يكاد ينكر فالحركة الفنية الحقيقية الأصلية دائما موجودة ، لا أقول الحركة الجادة حتى لا يظن الناس أني أتحدث عن العبوس وانما الحركة الذكية الخلاقة البناءة المتطورة الزاحفة الى الأعلى والأرقى والأجمل .

لدنا في مصر لدينا جماهير واسعة من هذه الفئة ولكن لا يوجد فن لها ، فكما أن الركوب في الأتوبيس بالذراع والحصول على الشيء من الجمعيات بالزق فكذلك في سوق الفن دفع هؤلاء الغلاظ الشداد الناس الذين يحترمون أنفسهم ويحترمون ما يكتبون أو ما يقرأون ما يشاهدون أو ما يسمعون ، يحترمون ذاتهم وحواسهم وأجسامهم ، دفعوهم بعيدا حتى أصبحوا كاليتامى على مائدة اللئام .

والمسألة أن الحكومة أو بمعنى أصح وزارة الثقافة واقفة تتفرج على هذا الوضع في حين أنه كما أن القطاع العام يدعم السلع الشعبية حتى لا يموت الشعب جوعا من جشع بعض تجار القطاع الخاص ، فكان من المحتم أن تمد وزارة الثقافة يدها من أجل الأخذ بالحركة الفنية الأعلى والأسمى وتدعمها . ليس فقط لتكفي حاجة أصحاب البالتات العالية كما يقولون وانما أيضا (لترشد) الحركة الهابطة الدائمة الجذب الى أسفل أو على الأقل تجعل للمتفرج خيارا أن يرى هذا أو يرى ذاك أن يسمع هذا أو يسمع ذاك .



لم أتحدث مع صديق هذا الأسبوع الا ووجدته يعاني من الانفلونزا أو الكحة أو كليهما وقد استرعت انتباهي هذه الظاهرة الى درجة سألت عنها أحد أصدقائي الأطباء العاملين في الطب الوقائي فقال لي معلومات غريبة فهذه الحملات الانفلونزية سببها أنواع من الفيروسات لا تعرفها الطبيعة الجسدية المصرية وهي غالبا ما تحدث عقب مواسم الحج . ذلك أن الازدهار الاقتصادي الذي حدث للمسلمين في بلاد كانت ترزح تحت أعباء الاستعمار في آسيا وافريقيا جعل أمنية حياة كل منهم أن يزور قبر رسولنا الكريم ويصلي في الكعبة ويحج لبيت الله الحرام . ورغم الاجراءات الكثيرة والحازمة والصارمة التي تتخذها الحكومة السعودية لمنع دخول طالبي الحج المرضى والمصابين الا أن كثيرا من هذه الشعوب تحيا وفي أجوائها المحلية فيروسات Endemic أو متوطنة في تلك البيئات ولا تسبب مرضا يذكر ولكن هذه الفيروسات نفسها حين تنتقل الى شعوب أخرى وبيئات أخرى يسبب احتكاكها الأول بأجسام لا مناعة عندها ضدها أمراضا حادة جدا وقد تكون مهلكة . وليس حل هذه المشكلة الصحية العويصة بالأمر السهل ولكن حبذا لو فكرت حكومتنا والسعودية الشقيقة في تنظيم الحج بحيث يخصص لكل قارة موسما بأكمله . موسم لأفريقيا يجتمع فيه مسلمو افريقيا وموسم لآسيا وموسم للبلاد العربية وموسم لبقية بلاد العالم صحيح أن أحد أهداف فريضة الحج هو اجتماع المسلمين من كافة أنحاء الأرض في مكان واحد ولفترة موحدة كل عام ولكن المحافظة على صحة المسلمين أيضا مسألة لابد أن تؤخذ في الاعتبار ، وقد تكون هناك اقتراحات أخرى غير هذا الاقتراح لمنع انتقال الفيروسات المحلية الى بيئات المسلمين الأخرى وليس هذا عملي بالطبع فهو عمل السلطات السعودية التي أعرف أنها قامت في السنوات الأخيرة بمجهودات جبارة من أجل نظافة أماكن الاقامة والاشراف الدقيق على الأطعمة وفضلات وإقامة هذه المجموعات الهائلة بين المسلمين وهم يوجدون معا في موسم الحج ولكنها أبدا لا تستطيع اكتشاف هذه الفيروسات الكامنة في أجساد هذه المجاميع من البشر ..

أكتب هذه الكلمة لأني شخصيا لي خمسة عشر يوما أعاني من انفلونزا لم أعان منها في حياتي فقد كانت لا تستغرق في العادة أكثر من أيام قلائل لتذهب ولست وحدي في هذا وكل الأدوية لم تفلح حتى في تخفيف أعراضها ، ولا بد هناك من حل .

بريد الأهرام

ناس ـ وحكايات — يقدمها : جلال الجويلي

هـؤلاء هـم أطباء الريـف !

... محرر ناس وحكايات : في البداية أود أن أوجه اليك الشكر على تعليقكم القيم على خطاب الزميل الشاب [الدكتور أحمد] الذي وضعت فيه الأمر في نصابه حين أوضحت أن خدمة « مصر العزيزة » تكون من خلال أداء الواجب لا التهرب منه !

كما أود ثانيا أن أوجه الحديث الى الزميل عاتبا عليه أشد العتاب باسم أطباء الريف على تجريحه لهم مع التهوين من شأنهم ذلك أن أطباء الريف أيها الزميل الشاب ليسوا تجارا أو إمعات لكنهم جنود مصر الذين ثبتوا في مواقعهم ولم يتركوها !

إن أطباء الريف البالغ عددهم ٢٥٠٠ طبيب هم الذين يرعون صحة ٢٠ مليون مواطن في الريف ! هم الذين حموا مصر من الكوليرا كما سيطروا على الأوبئة في الريف كما استطاعوا أن يتموا علاج مليونين ونصف المليون من البلهارسيا هم أيضا الذين استطاعوا في العام الماضي تحصين ٢ مليون طفل في قطاع الريف ضد شلل الأطفال خلال ١٠ أيام فقط ثم كمموا ذلك ٤ مرات في المواعيد المحددة !

انني أعتقد أيها الزميل أنك توافقني على أن من يؤدون واجبهم في الميدان لا يصح تجريحهم ممن تخلفوا عن أداء الواجب في خدمة « مصر العزيزة » !

لنني اذ أعتب عليك أن تجرح الآخرين لست أحب أن يجرحك زملاءك بل أحب بدلا من ذلك أن أدعوك الى اعادة تقييم أفكارك حتى تعرف أن خدمة « مصر العزيزة » يكون من خلال البقاء في الميدان مع الاستمرار في النضال !

هذه هي الرسالة التي تلقيتها من الدكتور المعتز بالله مبارك وكيل وزارة الصحة المسئول عن قطاع الأمراض المتوطنة وصحة الريف

تعقيبا على حكاية الدكتور أحمد قاسم درويش الذي هرب من مصر التي أعطته شهادة الطب حتى لا يعيش قسوة حياة الريف ثم راح يزعم أنه هرب حتى لا يضيع شقاء عمره في وحدة ريفية لا يوجد بها كوب ماء نظيف أو أقل ما يمكن أن يقدمه الى المريض من دواء على حد مايقول في رسالته التي كتبها من مدينة الرباط عاصمة المغرب التي راح اليها يبحث عن عمل بعد أن أحاط به الضياع ثم أخذ ينعى على مصر أنها هي التي أودت به الى ماهو فيه منذ أن هرب منها منذ عامين !

حـالة شـاذة !

رسالة واحدة بين كل الرسائل التي تلقيتها تعقيبا على حكاية الدكتور أحمد كتبها طالب في كلية طب جامعة الاسكندرية اسمه أحمد بدوي من المؤكد أنه يحتاج الى درس في أدب الحوار وعلاج من فكر مريض يصور له أن صعوبة ظروفنا الاجتماعية تبرر له الهرب من سداد دينه نحو المجتمع الذي يقتطع من قوته لكي ينفق عليه أو على أمثاله !

و .. عاشت أميمة !

حقق الجراح المصري الكبير الانسان الدكتور أحمد أبو ذكري رغبة الدكتور أحمد غريب أستاذ الغدد في طب عين شمس في اجراء الجراحة التي أنقذت حياة التلميذة أميمة [١٢ سنة] ابنة المواطن صلاح الدين محمد سلام الموظف في مكتب بريد المعمورية .

لقد نشرت [ناس وحكايات] حكاية أميمة التي توجه بها والدها في حالة خطيرة الى الدكتور أحمد غريب بعد أن احتار الأطباء في تشخيص ماتعاني منه حيث وفق الله الدكتور غريب الى اكتشاف ورم فوق الغدة الكظرية [الغدة الموجودة فوق الكلية] يتطلب الأمر ازالته على الفور حتى لا تفقد أميمة حياتها

استجاب الدكتور أبو ذكري الى نداء الدكتور غريب في اجراء الجراحة على الفور دون مقابل كما تدخل الدكتور محمد فخري لكي يساهم مع الطبيبين الكبيرين في هذا العمل الانساني حيث تولى دفع كل تكاليف اقامة أميمة مع والدتها في الدرجة الأولى في مستشفى العجوزة .

كذلك علمت أن هيئة البريد قدمت ٥٠ جنيها الى والد أميمة مساهمة منها في مواجهة ماتتطلبه فترة النقاهة تحية الى أصحاب القلوب الكبيرة ..

مجدي الذي راح ضحية شهامته !

أمضيت عمري في تربية ولدي حتى حصل هذا العام على بكالوريوس الزراعة من جامعة القاهرة كما أني أحلت إلى المعاش من ادارة مرور الجيزة أول يناير من هذا العام .

لقد كان كل أملي أن يكون ابني هو الذي يعوضني خيرا في شيخوختي عما تكبدت في سبيل تعليمه لكنه لقي مصرعه على أيدي أحد المجرمين عندما إستنجدت به مواطنتين لكي يحميهما من مطاردة هذا المجرم الذي ماكان منه إلا أن طعنه في قلبه طعنة قاتلة كما نشر هذا الحادث الأليم في « الأهرام » منذ ١٠ أيام .

إنني لا أدري الى من أتجه بعد الله بعد أن ضاع أملي الوحيد في الحياة مع العلم أني أعول أسرة من ٩ أفراد في مراحل التعليم ؟ .

والد المجني عليه المشوق
عبدالعزيز ابراهيم
٤ درب البشق الناصرية السيدة زينب

وكمان عاملين فرح .. ودي لاقلبالزم ضلمه !!

إعلانات مبوبة

وظائف خاليه

كلية البنات الإسلامية

تعلن عن حاجتها الى شغل وظيفة ... كيمياء غير عضوية بشعبة ... الاسلامية ويشترط فيمن ... لشغل هذه الوظيفة أن يكون ... وفقا للشروط الواردة في القانون ... ١٠٣ لسنة ٦١ بشأن اعادة ... الأزهر والهيئات التي يشملها ... قرار الجمهوري رقم ٢٥٠ لسنة ١٩ .

وتقدم الطلبات شخصيا باسم ... السيد الأستاذ الدكتور / عميد كلية ... البنات الاسلامية بمدينة نصر في ... موعد غايته ١٥ يوما من تاريخ النشر ... مرفقا بها ثلاث نسخ من الأبحاث ... العلمية وكذا الشهادات الحاصل ... عليها وموافقة كتابية صريحة من ... جهة العمل بالنسبة للعاملين ... بالدراسة .

وعلى السادة الحاصلين على ... مؤهلات علمية من الخارج أن يرفقوا ... بطلباتهم مايفيد معادلتها من المجلس ... الأعلى للجامعات .

هذا ولن يلتفت الى الطلبات ... السابق تقديمها على مواعيد نشر هذا ... الاعلان أو التي ترد بعد انتهاء موعده ... الغير مستوفاه الشروط ٧٨/٢٨٧

[٣٠١١٩٢]

اخطارات عامه

يتشرف بدعوة السادة :

- أصحاب مكاتب الآلة الكاتبة
- أصحاب المطابع وورش التجليد
- المحاسبين والمحامين والمدرسين
- أساتذة الجامعات لزيارة جناح شولاز ، بسراي تسعه بمعرض الكتاب بأرض المعارض بالجزيرة للتعرف على أجهزة ومعدات وخامات غراء ولوازم التجليد اليدوي السريع ماركة ، بلانكس ، انتاج ألمانيا الغربية يوميا ١٠ ص ـ ٧ م من ١/٣ الى ٢/٦ للكاتبه سولاز ص . ب ٩٩٧ القاهرة .

عطاءات ومناقصات

شركة بيرة الأهرام
٢ شارع ثروت بين السرايات بالجيزة

تعلن عن مناقصة حفر بئر ارتوازي جديد قطر ١٢ بوصة بقاسون ١٦ بوصة شامل توريد المواسير الساده والمخرمه وجميع لوازمه . تطلب الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالشركة ، وآخر ميعاد لتقديم العطاريف مغلقة ومصحوبه بتأمين ابتدائي ٥٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع ظهر يوم ١٩٧٨/٢/١٢ . [٣٠١١٨٩]

الهيئة العامة للجهاز التنفيذي
لمشروعات تحسين الأراضي
٨ ش الجامعة بالجيزة

تعلن للقطاعين العام والخاص في مناقصة عامة عن طرح عمليات لانشاء شبكات للصرف المغطى وبياناتها كالآتي :

١ ـ أربع عمليات بنواحي مراكز كفر الدوار وأبو المطامير وأبو حمص ودمنهور محافظة البحيرة تحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يومي ١٨ و ١٩٧٨/٢/١٩ .

٢ ـ عمليتان بنواحي مركز فاقوس محافظة الشرقية تحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٧٨/٢/٢٠ .

٣ ـ أربع عمليات بنواحي مراكز ابشواي وسنورس والفيوم وطامية محافظة الفيوم تحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يومي ٢٥ و ١٩٧٨/٢/٢٦ ـ وتباع المطالبات بادارة المخازن والمشتريات بمقر الهيئة بطلب ممنوح مقابل مبلغ ثلاثة جنيهات للنسخة ويضاف ٢٥٠ مليما للبريد وتقدم العطاءات لهذه الادارة مصحوبة بتأمين مؤقت بنسبة ١ ٪ ويستكمل ٥ ٪ عند رسو العطاء . ٧٨/٢٨٢ [٣٠١١٩٤]

عطـاءات ومناقصات

شركة السد العالي للأعمال المدنية
١٥ شارع الدكتور طه حسين بالزمالك القاهرة

تعلن بين شركات ومكاتب القطاعين العام والخاص المقيدة بسجل الوكلاء التجاريين عن المناقصة العامة رقم ٢/ ٧٨ لتوريد عدد ٢ سيارة بطاح .

تحدد لفتح المظاريف السبت ٥/ ٣/ ٧٨ الثانية عشر ظهرا بمكتب ـ المهندسين مدير عام التموين وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة ـ المشتريات بعد سداد رسم وقدره خمسمائة مليم مع ضرورة تقديم العطاءات على أساس الأسعار فوب على أن يوضح سعر التأمين البحري تسليم ميناء الاسكندرية وطرابلس ليبيا . [٣٠١١٢٠]

الهيئة العامة لمياه الشرب

تعلن في مناقصة عامة بين الشركات التجارية والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين عن حاجتها الى توريد ٨٠٠٠ طن (ثمانية آلاف طن) شبه لتعقيم مياه الشرب . وتقديم العطاءات الى السيد/ مدير عام الادارة العامة للتفتيش الفني والخدمات الفنية مبنى مجمع الادارات الهندسية الدور السادس ٣ شارع اسماعيل أباظة القاهرة في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ١٤/ ٣/ ١٩٧٨ لفتح المظاريف . على أن تكون العطاءات مصحوبة بعينة من الشبه التي سيتم توريدها .

وكذا تأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وكل عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وغير مرفق معه العينة والتأمين الابتدائي لن يلتفت اليه .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ديوان عام الهيئة ٣٤ شارع الجلاء بالقاهرة نظير مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) للنسخة الواحدة . ٧٨ /٢٨٤ [٣٠١١٢٣]

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية
٢٣ شارع طلعت حرب شقة ٢٢

تعلن الشركة عن اجراء المناقصات العامة التالية بين شركات القطاع العام والخاص : ـ

أولا : مناقصة رقم ٧٨/١
جلسة ٧٨/٢/٢٠

أ ـ أجهزة تصوير مقاسات ٣٥مم ، ١٦ مم للرسومات الهندسية والمستندات العادية ومستخرجات الحاسب الآلي .
ب ـ أجهزة تحميض لاظهار وفحص وتعبئة الأفلام مقاسات مختلفة .
ج ـ أجهزة طبع الجاكت وقراءة الاسترجاع .
د ـ خامات التشغيل وقطع الغيار .

ثانيا : مناقصة رقم ٧٨/٢
جلسة ٧٨/٢/٢٥
صيانة موازين الشركة .

ثالثا : مناقصة رقم ٧٨/٣
جلسة ٧٨/٢/١٥
نقل صناديق الانتاج من موقع الشركة بالهايكستب الى مسافات تبعد ١٥ كيلو و٤ كيلو (للمعاينة يومي ٧ ، ٢/٨)

رابعا : مناقصة رقم ٧٨/٤
جلسة ١٩٧٨/٢/١٨ القيام بأعمال النظافة بمقر الشركة (للمعاينة يومي ٧ ، ٢/٨)

١ ـ تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة الموضحة عاليه مقابل ١ جنيه للمناقصة رقم ١ ، ٢٥٠ مليم للمناقصات التالية
٢ ـ تقدم العطاءات باسم السيد المهندس / المدير التجاري داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ٢ ٪ للمناقصة رقم ١ ومبلغ مائة جنيه للمناقصات الباقية .
٣ ـ ترفق صورة البطاقة الضريبية بالعطاء للقطاع الخاص .
٤ ـ تشترط صلاحية العطاء لمدة شهر من تاريخ العرض .
٥ ـ للشركة الحق في قبول العطاء أو رفضه بدون ابداء الأسباب .
٦ ـ تعتبر لائحة المناقصات والمزايدات والمناقصات الحكومية مكملة لشروط التعاقد . [٣٠١٠٢٤]

الهيئة المصرية العامة للبترول

تعلن الهيئة شارع عثمان عبد الحفيظ ـ مدينة نصر ـ عن مناقصة بمظاريف مغلقة لتوريد أدوات كتابية وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢١ / ٢ / ١٩٧٨ الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف ويمكن سحب النسخ باليد من قسم المشتريات والمخازن بمبنى الهيئة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ خمسمائة مليم للنسخة وفي حالة ارسالها بالبريد تزيد القيمة الى واحد جنيه تسدد بحوالة بريدية باسم الهيئة : ٧٨/٢٧٩ [٣٠١١٣١]

شركة بيرة الأهرام
٢ شارع ثروت بين السرايات بالجيزة

تعلن عن حاجتها لتوريد وتركيب واحد شبكة تليفونات سعة ٤٥ خط داخلي ، أربعة خطوط خارجية . يتم تسليم الشبكة كاملة التشغيل مع صيانتها وضمانها لمدة سنة . وحسب المعاينة على الطبيعة لدى قسم المشتريات بالشركة خلال مواعيد العمل الرسمية .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومصحوبة بالكتالوجات والتأمين والابتدائي ٥٪ نقدا أو بشيك مقبول الدفع وذلك في ميعاد غايته ظهر يوم ١٩٧٨/٢/١٢ .

الهيئة العامة للانتاج الزراعي
شارع جامعة القاهرة بالجيزة

تعلن عن تقديم عطاءات توريد ١٨٠ ألف زجاجة فارغة سعة ½ لتر ، ٩٠ ألف زجاجة سعة ¼ لتر ، ١٠٠ جرام ، ١٥٠ جرام الى لجنة الممارسة المحدد لانعقادها الساعة العاشرة من صباح يوم ١١ / ٢ / ١٩٧٨ بمكتب السيد / مراقب عام المخازن والمشتريات على أن تكون العطاءات مصحوبة بتأمين ٢ ٪ من القيمة والبطاقة الضريبية وذلك بعد التوقيع على العينات النموذجية والحصول على قائمة العطاء . [٣٠١١٣٧]

عطـاءات ومناقصات

شركة أبي قير للصناعات الهندسية
(مصنع ١٠ الحربي ـ سابقا)

تعلن عن مناقصة عامة بالعملات الحرة أو باتفاقيات الدفع
رقم ١ / ٧٨

تقبل لجنة المشتريات الخارجية بالشركة عطاءات شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين المصريين المقيدين بسجل الوكلاء عن توريد عدد ٢٥٣ طن ألواح صفيح لعلب الأغذية والايروسول في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٧٨/٣/١١ .

تطلب المواصفات من مقر الشركة بأبي قير ويشترط أن تكون العطاءات سارية للقبول حتى ٧٨/٦/٣٠ بالنسبة للتعاقد ومصحوبة بتأمين ابتدائي ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ في حالة رسو العطاء .

شركة مطابع محرم الصناعية

تعلن شركة مطابع محرم الصناعية / كيس بريد اسكندرية عن طرح المناقصتين الآتيتين : ـ

١ ـ مناقصة عامة رقم ٧٨/١ محدد لها جلسة الأحد ٧٨/٢/١٩ لتوريد ٥٠ طن بولي فاينايل أسيتات (بيفيكول)

٢ ـ مناقصة عامة رقم ٧٨/٢ محدد لها جلسة الاثنين ٧٨/٢/٢٠ لتوريد أحبار طباعة أوفست أصناف مختلفة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / مدير عام الشئون التجارية مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ١ ٪ لكل مناقصة على حدة يستكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء . مع تقديم عينة خمسة كيلو بالنسبة للمناقصة ٧٨/١ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والعينات بالنسبة لمناقصة الأحبار من ادارة المشتريات بالشركة بالمنتزهة اسكندرية وفرعها بالقاهرة (٣ ممر بهلر) وعلى القطاع الخاص ذكر بيانات البطاقة الضريبية [٣٠١١٩١]

هيئة كهربة الريف
أول مدينة نصر/ العباسية
اعلان عن الغاء مناقصة عامة

تعلن الهيئة عن الغاء المناقصة العامة رقم ٢ لسنة ٧٨ الخاصة بعملية انشاء مخزن الهيئة بالجيزة والمحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ٢/٦ / ١٩٧٨ .

وسيعاد الاعلان عنها في موعد قريب لاحق بعد اعادة الدراسة وتعديل المواصفات والرسومات . [٣٠١١٣٦]

شركة مصر للبترول
قطاع المهمات / المشتريات الخارجية
٦ ميدان عرابي / القاهرة

تعلن الشركة لشركات القطاع العام التجارية والوكلاء المعتمدين طبقا للقرارات الوزارية المنظمة لعمليات الاستيراد عن المناقصات الآتية :

رقم المناقصة ٢١/٨/٠٠١٦
بيان المهمات
V.H.F. MARINE RADIO TELEPHONE
آخر ميعاد لاستلام وفتح المظاريف ١٩٧٨/٣/٩

رقم المناقصة ٤٤/٧/٠٠٧٧
بيان المهمات
AEROSOL FILLING LINE
آخر ميعاد لاستلام وفتح المظاريف ١٩٧٨/٣/٩

رقم المناقصة ٥٨/٨/٠٠١١
بيان المهمات
INDUSTRIAL CHILLING EQUIPMENT
آخر ميعاد لاستلام وفتح المظاريف ١٩٧٨/٣/١٦

رقم المناقصة ٣٨/٨/٠٠١٢
بيان المهمات
HIGH PRESSURE HOMOGENIZERS
آخر ميعاد لاستلام وفتح المظاريف ١٩٧٨/٣/١٦

ويمكن الحصول على نسخة من المواصفات الفنية من خزينة الشركة بالمقر الرئيسي بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة من كل مناقصة على أن تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة الى الحجرة رقم ٢٠٧ بنفس العنوان . ٢٥٨ / ٧٨

مـزايدات

مجلس مدينة بني سويف

يعلن عن مزاد لاستغلال سوق الجملة للخضر والفاكهة بشارع صلاح سالم ببني سويف لمدة ثلاثة سنوات وذلك بجلسة يوم الاربعاء الموافق ١٥ / ٣ / ١٩٧٨ في تمام الساعة العاشرة صباحا فعلى من يرغب في الدخول في المزاد أن يتقدم بتأمين ابتدائي ٥٠٠ جنيه يزاد الى ٢٠ ٪ عند الرسو ـ والبطاقة الضريبية ـ وتطلب كراسة الشروط من قلم العقود والمشتريات نظير طلب ممنوح ٧٨ / ٢٩٣ [٣٠١١٨٧]

محافظة الإسكندرية

تطرح المحافظة في مزايدات عامة لغاية ظهر يوم : ٦ / ٣ / ١٩٧٨

١ ـ استغلال مقصف الهانوفيل
٢ ـ استغلال مقصف سيدي بشر ١

ولغاية يوم ١١ / ٣ / ١٩٧٨

٣ ـ استغلال مقصف سيدي بشر ٢
٤ ـ مقصف ووحدة خلع الملابس بأبو قير

ولغاية يوم ١٥ / ٣ / ١٩٧٨

٥ ـ استغلال وحدة خلع الملابس بشاطيء الهانوفيل
٦ ـ وحدة كليوباترا وعملية تأجير المظلات والكراسي بشاطيء رشدي
٧ ـ وحدة جليم

ولغاية يوم ١٩ / ٣ / ١٩٧٨

٨ ـ وحدة السراي وعملية تأجير المظلات والكراسي بشاطيء أبو هيف
٩ ـ وحدة سيدي بشر ٢ مكرر
١٠ ـ وحدة سيدي بشر ٢ وعملية تأجير المظلات والكراسي بشاطيء سيدي بشر ٢ والمصافرة .
١١ ـ عملية تأجير المظلات والمعتمات بشاطيء الابراهيمية .

والشروط مودعة بقسم العقود والمشتريات (ادارة محلية بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٢٥٠ ـ لكل عملية عدا ١٢٠ مليما أن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ١٥٠ مليما مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية ٧٨ / ٢٥٨ [٣٠١١٨٤]

مـزايدات

الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى

٤٢ شارع رمسيس ـ ص ب رقم ٥٥ القاهرة تطرح في مزايدة عامة بمظاريف مغلقة عملية فك وبيع مجموعة رافع بمحرك ديزل قديم وقطع غيارها جلسة يوم ٢٥ / ٢ / ١٩٧٨ وتطلب الشروط من ادارة المخازن بالدور الثالث مقابل ثلاثة جنيهات . ويجب أن يصحب العطاء تأمين ابتدائي قدره ١٠ ٪ من قيمة العطاء . [٣٠١١٨٨]

الهيئة المصرية العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية
قطاع المخازن والمشتريات
مراقبة المبيعات
بمبنى مجمع مخازن الطرابيشية الجديد بالدور الأول بالطرابيشية بالقاهرة

تعلن الهيئة عن بيع مهمات راكدة جديدة ومستعملة مختلفة من مواسير نحاس ورصاص ومواسير وأفرع خشب مقاسات مختلفة موجودة بمخزن الهيئة بالمعمورية ـ وكذا ستون طنا (تحت العجز والزيادة) من مهمات خردة مختلفة من بطاريات جافة ولمبات كهربائية وزجاج كسر وعلب من الورق ومسامير ... وصواميل وأعمدة ... ومفاتيح وسلك حديد ونحاس ملبس بحديد ومهمات كهربائية وكاوتش ... ومطاط للسيارات والدراجات وكهنة من بطاطين ... وخشب كسر من صناديق وبكر كوابل فارغ وأعمدة وبراميل بالغطاء وبحالة جيدة وخلافه .

موجودة بمخزن الهيئة بالميناء الفرنساوي بالمكس بالاسكندرية ـ وذلك بالمزاد العلني يوم الثلاثاء الموافق ١٤/ ٢/ ١٩٧٨ في تمام الساعة الحادية عشر صباحا بمخزن الميناء الفرنساوي بالمكس باسكندرية طبقا لنظام وشروط البيع بالهيئة ويمكن معاينة هذه المهمات بالمخزنين المذكورين يوميا في مواعيد العمل الرسمية (البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد) . ٧٨ /٢٩٨

هكذا من الأهل

علوم

يقدمه : صلاح جلال

١٠ كتب تشريح « جراى »

من الوزير المفوض

الصحفى فى أمريكا

■■ اهدى الوزير المفوض الصحفى محمد حقى بسفارة مصر فى واشنطن ١٠ نسخ من كتاب تشريح « جراى » للمتفوقين من اعضاء نوادى علوم الاهرام واهدى الدكتور فوزى البحراوى مدير شركة هوكست الالمانية للادوية ٥ اجهزة حاسبة ونسخة من المرجع الطبى لقراء الملحق الطبى لمجلة الشباب وعلوم المستقبل .

السويد تستضيف معرض مجلة الشباب وعلوم المستقبل

■■ عرض السفير عزيز حمزة سفير مصر بالسويد فى زيارته الاخيرة لمصر استضافة معرض مجلة الشباب وعلوم المستقبل فى استوكهولم عاصمة السويد بعد عرضه فى « بدافوس » و « اشبيلية » باسبانيا من ٧ الى ٢١ ابريل ١٩٧٨

صدق أو لا تصدق



◇ من ٧٥ سنة ◇

● ورد تلغراف من الطور فى ٧ يناير يفيد ان البابورة نجيلة وصلت مساء اليوم المذكورة عليها ٧٦ اسلتحا منهم ٥٦ من الصينيين و١٠٢ من الروسيين و١٦ من العثمانيين و١ من الهنود و٢ من انكليز لاقوس و٤ آخرون من الركاب افادتهم الصحية فهمى عبى مليرام .

● توالى هطول الامطار منذ أواسط شهر ديسمبر حتى الان فانتظمت السابلة وتعلو الرود وخشى الناس تلف الزراعة الشتوية فى الاراضى المنخفضة لحسن الله الختام . « الاهرام فى ٣ فبراير ١٩٠٣ »

فى مثل هذا اليوم
■ سنة ١٩٧٥ وفاة ام كلثوم .

◇ حظك اليوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	خفف من انانيتك وحبك لذاتك
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	لماذا تقاطع الطبيب؟ حاول ان تزوره اليوم
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	تمسك اليوم باسلوبك وكن ايجابيا
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٠	سيكون عليك العمل لرفع معنوياتك بنفسك
الاسد	٧/٢١	الى ٨/٢٢	قد اخطأت فلا عيب عليك ان تراجعت
العذراء	٨/٢٣	الى ٩/٢٢	ستعود الامور الى ماكانت عليه
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	تريث قليلا وفكر فيما هو معروض عليك
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢٢	تقدم اليوم لاغتنام الفرصة
القوس	١١/٢٣	الى ١٢/٢١	كل المطلوب منك ان تثق فى نفسك
الجدى	١٢/٢٢	الى ١/١٨	مفاجآت اليوم تحتاج لاعصاب هادئة باردة
الدلو	١/١٩	الى ٢/٢٠	الصحة تحتاج الى اهتمام خاص من اليوم
الحوت	٢/٢١	الى ٣/٢٠	من الافضل ان تنقص من وزنك

● شندى الفلكى ●

كلمات متقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

الكلمات الافقية :

① من الاحياء المائية تتبع طائفة الجلد شوكيات
② مفكر وثائر فرنسى وصاحب العقد الاجتماعى
③ يسعل — دولة افريقية
④ نصف [بريك] — سن الاشجار — غنى
⑤ وثيقة فى التاريخ الانجليزى
⑥ تفادر [معكوسة] — يبرهن
⑦ وحدة قياس مسافات — من مواد البناء — من الاقارب
⑧ لعبة اطفال [معكوسة] — فى الساعة
⑨ من الاسماء الحسنى [معكوسة] — لعب
⑩ جهاز لقياس الضغط

الكلمات الراسية :

① كاتب واديب مصرى معاصر
② قبطان وضع علم فرنسا على كندا
③ عطايا — من ادوات النظافة
④ نصف [اجبر] — يرغب
⑤ من علماء الرياضة ... القرن ١٩ — ...
⑥ من الاجرام السماوية ... [معكوسة] — ...
⑦ منع — ...
⑧ غير مزروع — ...
⑨ الباقى — ...
⑩ عاصمة اتحاد ماليزيا

حل مسابقة أمس

سوق السيارات

تيوتا

★ تيوتا مو ٧٦ لاعلى سعر ٥ ش احمد لطفى بالهرم ت ٨٥٢٨٢٤

مازدا

★ مازدا ٩٢٩ مو ٧٥ لعدم التفرغ ش السلام روض الفرج شبرا ت ٩٤٠٢١٠

فيات

فيات ١٣٢ و ١٢٥ و ١٢٤ و ١٢٨ و ١٢٧
مستورد حديثا موديلات مختلفة
معرض النيل ت ٢٦٦٠٣

فيات ١٢٨ مو ٧٥ ممتازة ٣٢ ش محمد رمزى مصر الجديدة ت ٨٦٧٢٧٨

★ ١٣٢ — ٢٠٠٠ مو ٧٨ ماليزيرو ٢٦ ش المنتزه امتداد ابو الفدا بالزمالك

★ ١٣٢ جى. ال. اس مو ٧٦ ٤ لطفى حسونة بالدقى امام سيمونيدس

★ ١٢٧ موديل ٧٣ رائعة بالكماليات للبيع فورا للسفر ت ٨٢١٩٦٤

★ فيات ١٢٧ مو ٧٢ تليفون ٨٣٧٨٨٤ — ١٩ دك شارع فهمى بالعباسية

★ فيات ١٣١ ايطالى توفمبر ٧٦ ٧٠٠٠ ك نمر جمرك ممتازة ت ٩١١٧٦٢

★ ستيشن ١٢٤ مو ٧٤ لاعلى سعر ١٠ ش اليشرى بطمية الزيتون ٨٦٨٦٦٧

★ ١٢٤ س وصلت امس جمرك اجرة ٥ عبد العال حلمى النيل ...

■ ١٣٢/١٦٠٠ مو ٧٨ ■ ماليزيرو بالضمان بـ ٧٥٩٥ ج
■ ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٧٨ ■ ماليزيرو بالضمان بـ ٨٤٢٥ ج
معرض جنيدى ت ٨٠٧٧٦٨

فيات ١٢٤ عادى و ١٣٢ مو ٧٣ ت ٢٤٦٩٨

★ ١٢٤ سيشيال ٧٣ ممتازة بالكماليات ت ٨١١٤٢٨

★ ١٢٤ موديل ٧٢ نمر جمرك لاعلى سعر ت ٩٥١٢٢٦

★ فيات ١٢٤ اس ١٩٧٠ نهائى ٢٠٠٠ جنيه ٢٨ عماد الدين

★ فيات ١٣٢ اس موديل ٧٣ ميتاليك نمر جمرك ٨٣٤٩٣٥

★ للسفر فيات ١٢٤ سبشيال فى بحالة جيدة ت ٧٠٤٤٦١

★ فيات ١٣٢ — ١٨٠٠ اس ١٩٧٣ ٤٧ الف كيلو فابريقة ت ٨٦٠٣٥٢

★ ١٢٤ لادا جيرك ١٢٥ سبشيال ٣ القبوة مصر القديمة ٩٨١٢٠٠

★ فيات ١٢٤ سبشيال مو ٧٤ ممتازة نمر جمرك كماليات ٨٢٦٨٩٤

★ فيات ١٢٥ سبشيال نمر جمرك ٨٨ محيى ابو العز الدقى ت ٧٨٣٢٦

★ ١٢٥ فيات ٧٢ سبشيال ١١٠٠ فيات ديلوكس مجددة ت ٩٨١٢٦٦

★ فيات ٢٣٠٠ بحالة الفابريقة بالراديو للاستعلام تليفون ٤٢٥٦٨

★ فيات ١٢١ اسبشيال موديل ٧٦ بالكماليات ت ٩٨٠٩٠٤ — ٢٤٦٤٨

★ فيات ١٣٢ اس ١٨٠٠ آخر مو ٧٣ بجميع الكماليات تليفون ٨٦٢٥٢٥

★ ١٣٢ معدل ٢٠٠٠ لون نادر جديدة ٢٧ ش الحجاز بالمهندسين ٨٠٢٨١٨

...







الى رحمة الله المرحوم
ابراهيم على البنا

لمهندس على بشركة اعمال النقل يق وحرم جلال التاجر بالمنصورة فتح الله بجامعة الازهر ورضا فساهر وقريب ونسيب عائلة لامة بالمنصورة والعزاء تلغرافيا يدى حاله بالمنصورة خلفبوليس

عميد آل جاد الله

ينعى فور ملوى
لرحمة الله المرحوم
الرحمن حمد جاد الله

المرحوم المهندس عبد المنعم ونور لآج السيد وعبدالكريم عبدالتواب وخالة عبد النعيم عبد الهادى عيسى وعبد النعيم وفاروق أمين محمد جاد الله والمهندس راغب رزق متولى وأحمد عمر عمدة عبس وعبد الحميد خليفة المفتش محمد رئيس القلم الجنائى بابو وجد وعم المحاسب محمد كامل المدرس واخوته والمهندس واخوته والدكتور يحيى واخوته محمد وزغلول محمد ومحمد أحمد ير شركة نور سعيد واخوته ظلت ناظر تجارة أبو قرقاص وتقى مهران وبهجت عبدالغنى فتحى حسين مساعد مدير أمن اسماعيل محمد وعبده عثمان خيل وربيع يوسف وقريب عائلات والحلايفه وحماد والمحاسنة بقصر رزق بهور والسروجى بنى عبيد تلغرافيا هور

آل مخلوف والشاهد

امس جنازة المرحومة الحاجة امينة ابراهيم الشاهد
محمد عبد العال مخلوف وحرم لواء سلامة مخلوف ووالدةالحاج الدكتور عبد العال والمحاسبين ومحمود وحرم عبد الهادى عبد وعبد الهادى الدعينة ومصطفى باس والمهندس عبد الحميدخراشى زكى بالتيليات واحمد العمدة العزيز الموجه بالتعليم وقريبة عائلات مخلوف والشاهدوالدعينة يوسف والتسيرى وخشراشى والعدوى وابو صغير وابوشيه وسيط وحامد بينى عديات

امس الاول بسوهاج جنازة
يحى حبيب غشم الله

السيدة صوفى توفيق معوض دكتور نبيل بمستشفى سوهاج وشادية بطب اسيوط وشريف سوهاج وشقيق فكرى بالمعاش وصلاح بامريكا وحرم الاستاذ شم الله والمرحوم أميل معوض مال وحرم الدكتور جميل فخرى جانى وعادل بكندا واخوته وابن اء مجدى انيس والدكتور البرت وقريب ادوارد ولمعى غشم الله بائلات غشم الله ومعوض بينى والعزاء تلغرافيا سوهاج

البقاء لله
توفى الى رحمة الله
بساج بسند الطوخى

كل من محمد مدير علم بالشهر والدكتور عبد الله مدرسبهندسة وصالح بزراعة الدقهلية وسعد العيبى ومصطفى بهندسة ونسيب كل من محمد ابو خضرة ومصطفى الكبير بنكالتسليف حسين الخواص بوزارة الداخلية ونسيب عائلات الطوخى بميت والبولية وعشة وجمعة بجوجر عزبة بميت الكرما والعارون در خنيس وقد شيعت الجنازة لغرافيا المنصورة

عائلة الصفتى ببرنشت

الى رحمة الله امس
فضيل ابراهيم الصفتى

المقاول ببرنشت
الحاج صالح بشرطة طاميه سعيد المقاول والد كمال بالزراعة حسنى الظنيتى المدرس ببرنشت وابراهيم محمود وعزيز راشد عزبة العرب ولمع معيد بالتليفزيون بالتجارة ومحمد برى بينها واحمد الفيوم وحرم كمال عبده ومحمد سوقى ونسيب وقريب جميع برنشت وراشد وكامل جتيدى لعرب والصفتى بالعياط والبصيلى تلغرافيا برنشت

البقاء لله
عائلة نوير والمليجى

السيدة البارة
صباح حسن المليجى

المرحوم الشيخ محمد نوير المهندس ابراهيم مدير انتاج النصر للتليفزيون وراشد بالثروة وحرم حسن عبد المهدى وحرم أبو الفتوح نوير بصيانة مراقبة وقريبة عائلة نوير والمليجى وجميع بجيرم وشيعت الجنازة أمس آل نوير والمليجى قويسنا بجيرم

للامجاد السماوية بشبرا امس
المرحومة جولية قلدس

والدة جرجس والدة يوسف المدرس ولس وهارون بمجلس ملوى وموسى ولويس وموريس وشقيقة فخرى واخوته وشيعت الجنازة أمس انبا اشنول ديروط

شيعت امس جنازة المرحوم
محمد المكيس بأسيوط

بالمحكمة سابقا والد الدكتور عبد الخبير للبتروليالرياض بالسعودية ونسيب عائلات المكيس وغزالى والقزال والجلالى وسراج وقمر وتوفل ومراد والصياحى والشيخ والجمال وحسين بالسلام الهادى وعبد العال بالسعود تلغرافيا آل المكيس باسيوط

الى رحمة الله الاستاذ
محمد لبيب محمد ابراهيم

وبمصلحة الموانى سابقا شقيق عباس التاجر ووالد المحاسب المهندس فكرى سعيد وشقيق المرحوم احمد توفيق عمر والحاج عزيمة والاستاذ محمود شحاتة العزوة وحامد النشار وأولادهم الجنازة اليوم العاشرة عشرة

توفى الى رحمة مولاه المرحوم
أحمد أبو العوافى

والد محمد ومحمود مدير عام بالشركة الشرقية للاقطان وحرم السادة فتحى الشبناوى واسماعيل عبد الغنى وجمال العامرى وسيد سلامة وجد الدكتور ماجد والدكتوره رابحه واسامة الشناوى وقريب ونسيب كل من السادة عبدالوهاب سلامة رئيس مجلس مدينة القشن سابقا والعقيد أحمد العامرى واخوته والمرحوم محمد فهمى ونبيل عبد الوهاب واخوته ورؤوف أبو هيد واخوته ومحمد عبد الرحيم واخوته وكمال مرسى واخوته بالاسماعيلية وليلة المأتم بالمنزلتلغرافيا ١٩ عبد الواحد فهمى مصر الجديدة

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحوم
المهندس محمد السعيد سويلم

عميد عائلة سويلم بميت أبو خالد زوج كريمة المرحوم الشيخ محمد عطية الليثى ووالد مصطفى المحاسب بشركة هانيمكس وحر شياء وهدان وسلوى بالمانيا وشاد بمعهد جوته وعقاف بالبنك الصناعى الامريكى ومشيرة ونادية بآداب القاهرة وقريب ونسيب عائلات الليثى بالسنبلاوين والسويسى وعتيق بتصفا ونانع بتفهنا والترموطى وليلة بميت أبو خالد والديب بكفر الشيخ وجميع عائلات جصفا وميت أبو خالد والعزاء تلغرافيا ١٤ ش عبد العزيز جاويش عابدين

فقيد آل قرشى بديروط

شيعت امس جنازة المرحوم
عبد المنعم زين قرشى

والد محمد ومحمود وشقيق نجيب قرشى وزوج شقيقة المستشار احمد تقى راشد وابن عم مهنى امام قرشى عضو النواب السابق وكامل قرشى عمدة الكودية وابراهيم قرشى عضو مجلس الشعب السابق ومحمد احمد قرشى عضو عضو مجلس الشعب ومصطفى قرشى صاحب المكتب المصرى للمقاولات ومنصور قرشى صاحب مكتب قرشى للتصدير وحرم احمد الشلقانى المحامى وحرم احمد يونس عمدة التمساحية ومحمد عبد الرحيم المدير بالحكم المحلى وقرشى مراد عضو الشياخات السابق واحمد شريف عضو المديرية السابق والمهندس منتصر قرشى وعبد الرحيم قرشى المدير السابق بالتموين وممدوح قرشى بتسليف دمنهور وعم فؤاد وسمير قرشى المستشار بالشركة القومية للتوزيع ومحمد احمد شريف مدير شركة انحنيا والمهندس شات والدكتور شريف ومعتصم قرشى وحرم المهندس عبد الفتاح قطب بالكويت ومنير موافى بروز اليوسف والدكتور خلاف بالبنك العربى والمقدم فاروق القرحى بالامن العام والعميد محمود ابو كريشة مامور سجن بنى سويف وخال شاكر الدروى عضو مجلس الامة السابق واحمد شوقى رئيس مركز القوصية وحرم محمود أبو السعود بتانوق وابن عمة وخالة حسنى جاد الله رئيس النيابة الادارية واكرام مفتش الضرائب ومحمد عثمان نميس واخوته بالتيدم وشوقى عبد الحكيم المحامى ومختار احمد جابر بصنبو واخوته وقريب ونسيب عائلات راشد بالتسموتين والقوائم بالحوطا وعثمان بفزارة والدروى بدروة والبدرمانى والريدى بملوى والما وعانوس بصنبو وستقام ليالى المأتم بالكودية تلغرافيا كودية الاسلام

انتقل الى الامجاد السماوية أمس المرحوم الاستاذ
سليمان سليمان جرجس

مراقب عام دار الكتب سابقا زوج السيدة الين عطية جاد ووالد الدكتور سامح بمستشفى الدمرداش والمهندسة سناء بسنترال الاوبرا حرم المهندس عادل زكى المدرس المساعد بهندسة القاهرة وشقيق جرجس سليمان بالتوفير سابقا وعم المهندسين سمير وأديب ونبيل والنقيب سامى وحرم الاستاذ محروس الطحاوى وزوج شقيقةالمرحوم الدكتور حليم عطية بكفر الزيات والدكتور نجيب عطية باسوان وحرم يوسف كامل والمرحومين لبيب فرج ونجيب فريد وقريب المهندس رزق عبده وكامل ميخائيل والمرحوم المهندس عبد الملك سعد والدكتور زكى بطرس وعائلات العتر وعطا وتادرس ونيروز بتلا وستشيع الجنازة الساعة الثانية عشرة صباح اليوم من كنيسة مار جرجس بمنشية التحرير تلغرافيا سامح سليمان مساكن حلمية الزيتون

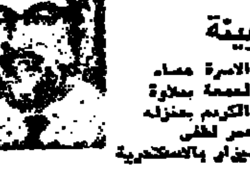
الدكاترة سعد لبيب والفى سليمان وخليل سليمان وحرم المرحوم كامل عبد ينعون بمزيد الحزن الاخ المرحوم
سليمان سليمان جرجس

ويطلبون لروحه نياحا فى الرب

فقيدة آل خطاب
بفزاره بحيرة

توفيت لرحمة الله تعالى المرحومة
زينب محمود خطاب

كريمة المرحوم الشيخ محمود خطاب شقيقة المرحوم عبد المحسن خطاب وعمة المهندس محمود خطاب المدير بشركة ابو قير للسماد وعبد الفتاح من الاعيان والمهندس الزراعى مصطفى والمهندس موسى بالمقاولين العرب ومحمد بالثانوى وحرم المهندس الزراعى خطاب المدير باملاك السويس وعبد الله نافع مراقب بجمرك الاسكندرية وعبد المجيد خطاب وخالة محمد الانصارى رئيس مدينة ابو حمص وعبد المحسن الانصارى بفرع الجهاز المركزى بالاسكندرية ومحمد عبد الحميد واخوته وبنت عم وخال وعمة عبد الحميد خطاب ومحمود أمين واخوته ومحمد عبد المجيد الانصارى وعبد المجيد الانصارى واخوته والحاج عبد الحليم الانصارى واخوته والاستاذ عبد العال الانصارى واخوته والشيخ محمود شرشيله واخوته وعبدالفتاح امين خطاب واخوته والمستشار محمد عبد المجيد محمود والحاج احمد ماهر الانصارى واخوته وقريبة ونسيبة فهمى خطاب واخوته وراشد خطاب واخوته والمهندس كامل خطاب واخوته والدكتور احمد خطاب واخوته واسماعيل عثمان واخوته وعائلات الانصارى بشبرا خيت وادمنيا وخطاب بخان الجنى وعزب الوقف والبهنساوى بسد خميس وكشار بايتاى البارود وشريلة والقراعى بادفينا ونافع بمطوبس والسمنيمى والقماش وقمرة ومحيش والتيتانى والشاذلى ببنية السعيد وديروط وستشيع الجنازة ظهر اليوم

البقاء لله
توفى الى رحمة الله


الحاج موسى المصيلحى المرسى الشهير بالحاج عباس المصيلحى

التاجر ببولاق
والد سعيد وعيد وخميس وكمال ورأفت ومسعد وقريب ونسيب عائلات العابرى التجار ببولاق وعائلة عبد السلام التجار ببولاق وعائلة الشاذلى وعائلة محمد عثمان وعائلة المصيلحى بالمنوفية والعراقى وستشيع الجنازة صباح اليوم الجمعة الموافق ٢/٣ الساعة الحادية عشرة صباحا وذلك من منزله الكائن ٥ حارة الكردى بسوق العصر القسمديم بالسبتية ببولاق وسيقام السرادق بنفس العنوان لا اراكم الله مكروها

البقاء لله
توفى لرحمة الله شيخ العرب
المرحوم حافظ عمر عدلان

والد محمد بالتأمينات الاجتماعية وعمر بالادارة الصحية ونصر بالضرائبالعقارية ويحيى بالصحة وستقام ليلتا المأتم بعزبته بكفر الاشتم تلغرافيا فاقوس

شركة النيل
العامة لاعمال النقل

مدير فرع القاهرة والعاملون به من فنيين وحركة واداريين ينعون بمزيد الحزن
السيد الدكتور
احمد طلعت المنصورى

شقيق السيد الاستاذ وجدى المنصورى مدير عام الشئون الادارية ويرجون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل
العامة لاعمال النقل

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الحزن
السيد الدكتور
احمد طلعت المنصورى

شقيق السيد الاستاذ وجدى المنصورى مدير عام الشئون الادارية ويرجون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب الاسكندرية
قسم التشريح والهستولوجيا

رئيس واعضاء هيئة التدريس والعاملون بالقسم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد العلم استاذهم ووالدهم
الدكتور احمد طلعت المنصورى

رئيس اقسام الجراحة واحد مؤسسى الكلية والرئيس السابق للجنة العلمية الدائمة للتشريح — كان رحمه الله عالما فى تواضع سخيا فى العطاء تويلقى الحق مثالا للرحمة وانكار الذات اسكنه الله فسيح جناته والهم اسرته وتلاميذه الصبر والسلوان

المعهد العالىللتمريض باسكندرية

مديرة واعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ
الدكتور احمد طلعت المنصورى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية مساعدة الطفولة البريئة

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ الدكتورطلعت المنصورى

رئيس اقسام الجراحة بكلية الطب جامعة الاسكندرية

الاستاذ الدكتور السيد المكارى

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ الدكتورطلعت المنصورى

رئيس اقسام الجراحة بطب الاسكندرية

الاستاذ الدكتور عصام السهوى

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ الدكتورطلعت المنصورى

رئيس اقسام الجراحة بطب الاسكندرية

الاستاذ الدكتور عبد الله برهان

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ الدكتورطلعت المنصورى

رئيس اقسام الجراحة بطب الاسكندرية

نقابة أطباء الاسكندرية

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ الدكتورطلعت المنصورى

تغمده الله بواسع رحمته والهم اهله الصبر والسلوان

زكى وكامل فرج

واسرة العاملين بشركة الشرق الاوسط للبلاستيك ينعون ببالغ الحزن والاسى صديقهم العزيز فقيد الطب والجراحة
الاستاذ الدكتورطلعت المنصورى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية »
اقسام الجراحة
كلية طب الاسكندرية

الاساتذة واعضاء هيئة التدريس والاطباء ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم العالم البار رائد الجيل
الاستاذ الدكتور
أحمد طلعت المنصورى

والدا ورائدا وعالما ومعلما داعين الله ان يلهمنا واسرته الصبر والسلوان ويدخله فسيح جناته

معهدالبحوث الطبية بالاسكندرية

عميد المعهد والوكيل واعضاء هيئة التدريس ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ الدكتور احمد طلعت المنصورى رئيس اقسام الجراحة بطب الاسكندرية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور سعد بسة والدكتورة سهير مرشدى ينعيان ببالغ الحزن الاستاذ
الدكتور طلعت المنصورى

تغمده الله بواسع رحمته

قسم التخدير بطب الاسكندرية

رئيس واعضاء هيئة التدريس ينعون
الاستاذ الدكتور طلعتالمنصورى

رئيس قسم الجراحة بالكلية ويفتقدونفيه العلم الغزير والخلق الحميد

قسم جراحة المسالك البولية

بطب الاسكندرية
ينعى بمزيد الحزن والاسى الزميل العزيز والطبيب الانسان الاستاذ الدكتور
أحمد طلعت المنصورى

رئيس اقسام الجراحة
له الرحمة ولاسرته وزملائه وطلبته الصبر والسلوان

النقابة العامة للاطباء

دكتور حمدى السيد نقيب الاطباء واعضاء المجلس ينعون بمزيد الحزن والاسى واحدا من رواد الطب المغفور له
الاستاذ الدكتور
أحمد طلعت المنصورى

ويسألون للفقيد الرحمة وللاسرة وللاطباء الصبر والسلوان

تشكر
تشكرعائلة خليل احمد زميلاتهاوزملاءها لاساتذة مدرسة الطبرى الذين تفضلوا بمواساتها لوفاة المرحومة والدتها الحلوة

توفيت لرحمة الله فقيدة الشباب
السيدة نبيلة عادل جرانه

حرم محمود طه راشد مدير تفتيش بنك مصر ووالدة راشد وسهير بكلية الطب ونادية بالعلوم وجيهان بالثانوى وأمل بالاعدادى وشقيقة الحاج محمد ومصطفى عادل جرانه التجار بالغورية وأحمد مدير الطيران المدنى باسوان ومحمود مدير ضرائب اسكندرية وحامد مدير بنك مصر رومانيا وعبد الخالق المهندس بالطيران المدنى وعمة فؤاد المحاسب بجريدة الاهرام وقريبة عائلات جرانة والخشاب وستشيع الجنازة بعد صلاة الجمعة من القبة الفداوية حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا الحى السابع مدينة نصر

انتقل للامجاد السماوية المرحوم المقدس
زكى عبد الملك روفائيل

والد كل من وديع التاجر بالموسكى وعدلى بأصواف القاهرة والرائد صابر وعبد السيد بالعرف الصحى وحرم طنيوس اسكندر بالبنك الاهلى وبشرى حنا ببنك مصر وميشيل زكى مدير شركة نوفوتكس وقريب عائلات المرحوم قبريال برسوم وانجاله والقمص حنا جرجس بكنيسة المنسى وستشيع الجنازة اليوم الساعة ١٢ من منزله ٢٧ شارع الظاهر بالقاهرة حيث تقام ليلة المأتم

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله امس الحاجة والدة عبد المنعم بدوى المراقب بوزارة العدل سابقا والمرحوم الدكتور فؤادبدوى مدير الرمد ببنها ومصطفى بدوى مراقب عام حسابات الحكومة سابقا وحرمالاستاذ مصطفى على الدين المحاسب وجدة كل من الدكتورمهندس ماهر بدوى بسويسرا والدكتور محمد بدوى بالزقازيق والدكتور أشرف بدوى بطب عين شمس ومحمد على الدين بايطاليا وأحمد على الدين بمصنع ٨١ الحربى والانسات نبيله بدوى المحامية وصفية على الدين المهندسة الزراعية ونادية على الدين بعلوم عين شمس وجدة حرم كل من السادة محسن الفقى المحاسب بامريكا ومصطفىالمراقى المهندس بالمقاولين العرب وعبد الله حفنى المحاسب ببنك الائتمان بالجيزة وعبد الرازق حسن عبده المدرس بالسعودية وحمدى سلامة رئيس قسم بشركة كوم امبو واحمد عبد العزيز بجامعة القاهرة والدكتور حسن على منصور بليبيا وعبد الهادى نصر بوزارة الحربية وأحمد عبد الحميد المهندس بالسويس وصابر الخضراوى المدير بشركة النقل والهندسة باسكندريةوحرم جد كل من الاساتذة مصطفى عامر المراقب بوزارة الصحة وطه الشبراوى المدير العام بالمصانعالحربية ومحمود الشبراوى مدير عام شركة انجلو اجيشيان موتورز واخواتهم وستشيع الجنازة من جامع عمر مكرم ١١ صباحا حيث تقام ليلة العزاء

اصحاب شركة اقلام مصر الجديدة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم خليل احمد الجاعونى

سائلين للفقيد الرحمة ولاله الصبر

المخرج أشرف فهمى

يشاطر الاخ الكريم
عبد الرازق الجاعونى

الاحزان فى وفاة شقيقه
المرحوم خليل احمد الجاعونى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء سبيكو

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بشركة النيل العامة للخرسانة المسلحة « سبيكو » ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة والدة الزميل الاستاذ / على حسن مدير ادارة الرعاية الطبية بالشركة سائلين الله للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة « سيد » للادوية

رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة وجميع العاملين بها يتقدمون خالص العزاء للزميل يسرى حسن الهانيرى بقسم المشتريات لوفاة المرحومة والدته — للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

شركة « سيد » للادوية

رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة وجميع العاملين بها يتقدمون خالص العزاء للزميلة تلاطر محمد ابو الليل بقسم البنسلين لوفاة المرحومة اختها — للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

شركة « سيد » للادوية

رئيس واعضاء مجلس ادارة الشركة وجميع العاملين بها يتقدمون خالص العزاء للزميلة جليلة الدمرداش بقسم الاترمية لوفاة المرحوم زوجها — للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

الشركة العامة للابحاث والمياه الجوفية « ريجوا »

رئيس مجلس الادارة والمدير العام ومديرو الادارات العامة وجميع العاملين بالشركة وفروعها بالخارج ينعون بمزيد الحزن

والدة الزميل
المهندس / حسن على حسن

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عائلة خضر بابو مشهور تنعى المغفور له صاحب الفضيلة الشيخ حسين خضر خليفه الطريقة الخليلية

شكر آل مفرح وسليم

آل مفرح وسليم يتقدمون بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهم الاليم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب الرئيس ورئيس مجلس الشعب ورئيس اللجنة المركزية ورئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء واسرة وزارة الداخلية والتعليم والجامعات والبنوك وشركةالكويت والبلاد العربية وشركة السكر والتقطير وشركة الاطباء والصيادلة والمهندسين وشركة مصر للتجارة الخارجية وقطاع التموين ويرجون للجميع الصحة والسلامة

شكر

اسرة المرحومة طيبة الذكر البارة
المقدسة زكية جرس سعيد

تتقدم بوافر الشكر والامتنان الى كل من واساها فى مصابها ويخصون بالشكر السيد / الرئيس انور السادات رئيس الجمهورية والسيد / حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية والسيد / المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب والسيد / ممدوح سالم رئيس الوزراء والسيد / محمد حافظ غانم نائب رئيس الوزراءللشئون السودان وحضرة صاحب القداسة الانبا شنودة بابا وبطريرك الكرازة المرقسية والاباء المطارنة والكهنة ولكنيسة السيدة العذراء مريم بالزمالك والسادة تجار وكالة البلح والتجار والشركات والهيئات واعضاء مجالس اداراتها والعاملين بها والسادة الاطباءوالمحاسبين ورجال الضرائب والمهندسين والمعلمين والعمال وجميع الاهل والاصدقاء والموجودين بالخارج وكل من تفضل بتعزيتهم سواء بالحضور والنشر والبرق ويرجون اعتبار هذا شكرا خاصا لكل منهم ويدعون الله ان لا يريهم مكروها

شكر

اسرة المغفور لها
الحاجة سامية صدقى

تتقدم بخالص آيات الشكر علىالتعزية الكريمة والمواساة فى فقيدتهم الغالية الى السيد رئيس الجمهورية والسادةالنائبرئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء والوزراء ورئيس وأعضاء المجلس الاعلى للهلال الاحمر والسيدات والسادة اعضاء لجانة ورؤساء ومديرى والعاملين بالهيئة العامة للتأمينوشركاتها ورجال القضاء وهيئات التدريسوالصحافة والاعلام والسيدات رئيسات واعضاء الجمعيات النسائية وكل من تفضل بالتعزية سواء بالحضور أو النشر أو البرق ويسألون الله الا يريهم مكروها لديهم

شكر

اسرة المغفور لها
الحاجة سامية صدقى
للسيدة جيهان السادات

تتقدم بخالص آيات الشكر والعرفان على كريم مواساتها ومشاركتها فى مصابهم مما كان له اكبر الاثر فى تخفيف الامهم حفظها الله وابناءهاوادام عليها نعماءه

شكر عائلة الطلخاوى بدمياط

تشكر اسرة المرحوم
الحاج السعيد عوض الطلخاوى

التاجر بدمياط كل المتفضلين بمواساتها فى فقيدها العزيز وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه ومحافظ دمياط والدكتور رجاء العزبى وأسرة مديرية الاسكان بدمياط ومدير وموظفى شركة النشا والخميرة بالاسكندرية والتجار واهالى دمياط جنبهم الله المكاره

تشكر اسرة المغفور له
الاستاذ الدكتور
محمد حسن أبو الوفا

تتقدم الاسرة بعميق الشكر والامتنان للسادة المتفضلين بمواساتها لمصابها الفادح الاليم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء والامين العام للاتحاد الاشتراكى والوزراء ورؤساء الجامعات ورئيس ديوان المظالم والمحافظين وعمداء الكليات واساتذة ورجال وطلبة الجامعات ومديرى واطباء المؤسسة العلاجية ومستشفى المبرة والعاملين بها واعضاء الهيئات النقابية والمعلمين والزراعيين والبيطريين ورجال التعليمورجال البحرية والمعلمين بشركة صقيا واصدقاء الفقيد ومحبيه وطلابه وكل من تفضل مشكورا بواجب العزاء سواء بالحضور او بالنشر او بالبرق راجين اعتبار هذا الشكر خاصا لهم

شكر

آل عوض وسالمان بالمنايعة يتقدمون بجزيل الشكر للسادة الذين تفضلوا بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة
خديجة أحمد عبد الله

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب الرئيس ورئيس مجلس الوزراء ومحافظ اسيوط وسكرتير حزب مصراسيوط ورئيس مجلس مدينة الغنايم وموظفى مجلس الشعب ورجال القوات المسلحة ورجال التعليم والشركة العامة للبترول والعمد والاعيان لا اراهم الله مكروها

شكر على العزاء

تتقدم النقابة العامة للعاملين بصناعات البناء والاخشاب بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل باداء واجب المواساة والعزاء فى وفاة الزميل النقابى المرحوم
فؤاد محمد خليفة

عضو مجلس ادارة النقابة العامة ورئيس اللجنة النقابية للعاملين بالطرق البرية والمائية بمنطقة القنال وتخص بالشكر السادة المسئولين بادارة الحكم المحلى ومنطقة الطرق ومديرية العمل والتأمينات الاجتماعية بالاسماعيلية وسائر زملائه واصدقائه وافراد اسرته وكل من نعى الفقيد بالبرق او الحضور — ونسأل الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويرعى اسرته والا يرى احدا مكروها فى عزيز لديه

شكر وتقدير

اسرة المرحوم
سعد الدين عبد الرازق

رئيس شئون العاملين
بقطاع شمال التحرير الزراعية
تتقدم بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فىمصابهم الاليم سواءبالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب الرئيس والسادة رئيس الوزراء ووزير الداخلية ووكيل مجلس الشعب ومدير امن اسكندرية ونائبه وضباط الشرطة واساتذة وهيئة التدريس بكلية الطب والاطباء بالاسكندرية وكلية الفنون الجميلة ورجال التعليم والمدرسين والعاملين بقطاع شمال التحرير وشركة السيوف للغزل والنسيج ومكابس ومضارب الاسكندرية ومصر للصلاحة البحرية والاسكندرية والقاهرة للاقطان وفرل كفر الدوار وصباغى البيضا وشركة المواصلات الكويتية بالكويت ويرجون من الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر وتقدير
تتقدم اسرة المرحوم الشيخ
محمد احمد طلبه عياد
بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء ومحافظ الجيزة ورئيس المجلس المحلى بالجيزة ومامور مركز الصف واعضاء مجلس الشعب بالصف ونسأل الله الا يريهم مكروها

آل الشيخ ومدكور بزفتى

يشكرون شكرهم لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة
حرم المرحوم توفيق مدكور
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة رئيس الوزراء والوزراء ومحافظى الغربية وأسوان وأعضاء مجلس الشعب ورجال الشرطة بزفتى ورئيس مجلس ادارة المنتجا للغزل والعبرين والعاملين واهالى زفتى الكرام

شكر وذكرى الاربعين لوفاة المرحوم
الحاج عبد المنعم عشماوى

تعى الاسرة الذكرى اليوم الجمعة ٣—٢ بمنزل الاسرةبجزيرة المعاديوتتقدمبالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة الوزراء لااراهماللهمكروها

ذكرى الاربعين للمرحومة
أوجينى حنين سعد

امنا الحبيبة كنت نعم الام بعد الام ستذكر افضالك دائما حتى نلقاك — بلانش ومرفت ماهر

ذكرى الاربعين للمرحوم
صليب أسعد عوض

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين الرابعة مساء بكر السبت بكاتدرائية مار جرجس بطنطا

ذكرى الاربعين وشكر آل فرغلى كل من واساهم فى فقيدتهم المرحومة منيرة حرم السيد فرغلى والعزاء حلفاوط الجمعة

امنا الغالية فقد مضى على فراقكاربعون يوما كانها اربعون عاما كنت الشمعةالتى تحترق وتنير لنا اسكنك الله فسيح جناته لبناتك علم وابراهيم وفاروق ونبيل ومحسن ولوزية ورجاء والنساك

ذكرى الاربعين
تعى اسرة المرحوم
ميرغنى عوض ابو العلا

عضو مجلس ادارة
مجموعة شركات ابو العلا

ذكرى الاربعين السبت ٤ فبراير بالخرطوم وللسيدات بمنزل الفقيد ٨ ش الصالح ايوب بالزمالك

« طبعة اولى »

آل عبد الجواد بمطاى
شكر وذكرى الاربعين لكريمة
المرحوم فراج « بك » حسن

تتقدم الاسرة بالشكر لجميع المواسين بالحضور والبرق ويخصون السادة رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء والوزراء الحاليين والسابقين والنائب العام ورئيس ديوان المظالم ومحافظ المنيا والدكتور دكرورى ورجال القضاء والنيابة والشرطة والقوات المسلحة والمعلمين والاطباء والتجار وأعضاء مجلس الشعب والحكم المحلى والعمد والمشايخ واهالى محافظة المنيا وموظفى المحاكم والنيابات جنبهم الله المكاره — وستقام ذكراها الاحد ٥ فبراير بمطاى

ذكرى الاربعين وشكر
تتقدم اسرة المرحومة الغالية
حرم المرحوم عبد العظيم عباس

بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء والوزراء وتقام الذكرى مساء السبت ٢/٤ بجامع الفتح لخر مترو عبد العزيز فهمى

ذكرى الاربعين وشكر

اسرة المرحومين
المعلم لحظى جيدالدويرى وحرمه
وانجاله يحيى وعادل وعماد

تدعو الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على ارواحهم الطاهرة وذلك الساعة الخامسة مساء اليوم الجمعة ٢/٣ والساعة الثامنة صباحا غدا على روحهم الطاهرة بكنيسة الملاك ميخائيل بشارع صاد والزهور وتشكر المواسين بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيدرئيس الوزراء والسيد المحافظ والبابا شنودة واعضاء مجلسى الشعب والمستشار العسكرى وقائدالصاعقة وقائد المظلات وقائد القناة وضباط وجنود قوات المظلات لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

والدى الحبيب ووالدتى الحبيبة والدتى الاحباء يحيى وعادل وعماد — كان انتقالكم اختطافا بغير ميعاد تركتم قلوبنا تدمى الما وحسرة صورتكم الجميلة امام عيوننا وصوتكم الحلوين يملأ اذاننا لن ننساكم حتى نلقاكم عزاؤنا انكم مع القديسين انجالك مهندس ملاك واسحق وكرم وسمير ونرجس

ابنى الحبيب وزوجته وانجاله — فراقكم المفاجئ مزق قلوبنا لن ننساكم حتى نلقاكم والدك جيد واخوتك

القمص شكرى بسطوروس الدويرى واخوته يودعون للسماء المرحوم لحظى جيد وزوجته واولاده طالبين تعزيات السماء

ذكرى الاربعين للمرحوم
محمود على المغربى

تقيمها اسرته مساء غد « السبت » ٢/٤ بالسرادق القائم امام منزله بشارع العدلى والهلالية ببور سعيد

ذكرى الاربعين

تدعو اسرة المرحوم الاستاذ
لطفى بولس عبد المسيح

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروحه الطاهرة الخامسة مساء السبت ٤ فبراير بكنيسة مار جرجس باسبورتنج

بابا الحبيب — رحلت بالجسد وستبقى ذكراك للابد — اسحق وليلى وعماد

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة فقيد الشباب الاستاذ
محمد أحمد الاتربى

المحاسب القانونى بدمياط
بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائب الرئيس ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء ومحافظ دمياط ومحافظ الدقهلية وموظفى الحكومة بدمياط وزملاء الفقيد وتجار واهالى دمياطوالقاهرة وبور سعيد ومستجيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء الخميس ٢ مارس بمنزل الفقيد وبور سعيد ولحيت الاسرة ذكرى الاربعين مساء امس ٢ فبراير بمنزل الفقيد

ذكرى الاربعين وشكر

وليم جدجى المراقب ببنك القاهرة وفاضى جرجى التاجر وحرم المهندس رمزى ميخائيل وباقى افراد الاسرة يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروح شقيقهم
مفيد جورجى بشامى

بكنيسة الملاك ميخائيل بشارع عماد بك عزبوزة بدوران بشبرا غدا السبت٤/١٩٧٨/٢ الرابعة مساء والاسرة تتقدم لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق سائلين للجميع خير الجزاء

ذكرى الاربعين وشكر

يقيم نيافة الانبا دوماديوس اسقف الجيزة واخوته وافراد اسرة المرحوم
دكتور
الفى خليل بشاى

قداسا الهيا صباح السبت ٤ فبراير والجناز مساء بكنيسة مار جرجس بالجيزة ويتقدمون بموفور الشكر للسادة المتفضلين بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق ويخصون السيد الرئيس انور السادات والسيد نائبه والسيد رئيس الوزراء والوزراء الحاليين والسابقين وقداسة البابا شنودة الثالث والاباء الاساقفة والكهنة وهيئة الاوقاف القبطية والمجلس الملى العام ولجان الكنائس والجمعيات والهيئات

ذكرى الاربعين

تقيم اسرة المرحومة طيبة الذكر
تقية سمرالك

حرم فؤاد جاد
جناز الاربعين لروحها الطاهرة بكنيسة العذراء بمحرم بك بالاسكندرية الرابعة والنصف عصر مساء السبت ٤ فبراير

زوجتى الغالية — مثت حياة المؤمنين فهنيئا مع القديسين — زوجك فؤاد

ماما الغالية — تأخرت ما وعدتك بالامس قلب لمقدته بعدك لن يفرح قلبى حتى اراك يا حبيبة عمرى — ابنك يمنى

ماما الحبيبة — مدمع القلب ابكيه تركتينى محتاجا لوجودك — ابنك صلاح

ماما الغالية — فراقك ادمى قلبى كما اوجعتنى اليك — ابنك لمكتور

والدتنا الغالية — تألما لفراقك ويعزينا انك مع القديسين — سعد ومادلين

عمتنا الغالية — تألما لفراقك ويعزينا وجودك بالمجد — دكتور جميل وحرمه

عمتى الغالية — انتقلت بالجسد ولكن ذكراك باقية للابد — عادل وعائلته

عمتى العزيزة — رحلتك ادمى قلوبنا وفراقك اسال دموعنا — سميرة وقبريال

بنت خالتنا الغالية — استقبلتك الملائكة بالتسبيح كعروس للمسيح — مريم وجاد

حبيبتنا الغالية — تركت الدنيا بآلامها واستقبلتك السماء بامجادها — مفيد ومارى

حبيبتنا الغالية — حزنت قلوبنا لفراقك ولرحت السماء بلقائك — راجى ونرجس

حبيبتنا — ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع فهنيئا بمسوع — لندا وعيسى

حبيبتنا — طالما لك الشفاء فلبت نداء السماء — ملفدة ولمى وسميرة

بطهارة القلب عشت وبوجوه الملائكة رحلت لن ننساك — حشمت واخوته

حبيبتنا تقية — عز علينا فراقك

ذكرى الاربعين

للمرحومة
السيدة خديجة صادق يحيى

يحيى السفيرعزيزحمزة والاسرةذكرى الاربعين لفقيدتهم الغالية يوم الاحد ٥ فبراير بمنزل الفقيدة ١٢ شارع ولى العهد بحدائق القبة صباحا للسيدات ومساء للرجال

ذكرى الاربعين

عوض خليل واخوته يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جنازالاربعين مصلى روح فقيدتهم الغالية طيبة الذكر
المقدسة
نظيرة
بسطوروس

وذلك « غدا » السبت الرابعة والنصف بكنيسة السيدة العذراء بعسرة بشبرا

نجده سمعان التاجر بالسبتية والعائلة يشاركون القمص عوض خليل فى ذكرى المرحومة والدته نياحا لروحها

حلمى فهمى التاجر بالسبتية والاسرة يشاركون القمص عوض خليل فى ذكرى المرحومة والدته نياحا لروحه

ذكرى الاربعين وشكر
تحيى اسرة المرحوم طيب الذكر
وليم مهنى قلادة

ذكرى الاربعين يوم الاحد ٥ فبراير بسوهاج وتقدم العائلة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى مصابها بالحضور والنشر والبرق

زوجى الحبيب وليم — اختطفتك السماء فى رأس السنة كنت رجائى فى الدنيا الفانية فلا لجلك سأبكيك حتى اللقاء — زوجتك الحزينة

بابا الحنون لم اتصور يوم ان ودعتنى بالمطار انه آخر لقاء اختطفك الموت دون وداع بالغربة سأبكيك — ابنتك هانى بامريكا

بابا — يا اعلى نداء فقدناه طلبنا لك الشفاء فلبيت نداء السماء — ابنتك هيدى والدكتور مجدى

ابنى وليم — اعلى نداء فقدته لتنعم بالسماء حتى اللقاء — والدتك

اخونا وليم — خسارتنا فيك فادحة عزاؤنا انك بالسماء — فيبى وميلاد

رحلت دون وداع عزاؤنا انك بأحضان القديسين — القس بولس والعائلة

شقيقى وليم — عشت معنا لتنعم بملكوت السماوات — فيليب وزوجته باستراليا

شقيقى وليم — خسارتنا لن تعوض هنيئا بالسماء — نبيل وزوجته باستراليا

شقيقى وليم — رحلك ادمى قلبى عزاؤنا انك بالسماء — غابس باستراليا

الذكرى السنوية الاولى

لفقيد العلم والشباب
الدكتور صفوت احمد حاد

تحييها الاسرة مساء غد بالمنزل بالباجور منوفية

الذكرى السنوية للشهيد البطل
النقيب
محمد خيرت القاضى

حامل وشام نجمة الشرف العسكرية احييها امس عائلة القاضى ببحيرة ثمان سنوات مرت ولكن ذكراك خالدة لن يمحوها الزمن

ذكرى الاربعين وشكر
للمرحومة الغالية
الحاجة فاطمة احمد زارع حرم الحاج على حريزى

بقلوب امتلأت بالوفاء والاعزاز تحيى ذكرى الاربعين مساء يوم السبت غدا الموافق ٤ فبراير ١٩٧٨ بتلاوة آيات الذكر الحكيم بالسرادق القائم امام المنزل ٣٢ شارع المصورى بالقللى بولاق وتتقدم بالشكر للسيد رئيس الجمهورية والسيد نائب رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء وكل من تفضل مشكورا للعزاء بالحضور والبرق سائلين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

ماما الغالية
يعز علينا فراقك بعد ان كنت الشمعة التى تحترق لتسعدنا جميعا — حبك وحنانك فى قلوبنا وسنسير على خطاك حتى نلقاك ولذكراك العطرة تنحنى هاماتنا للابد
عزة وعاصم ومرفت وعمرو الحاجخالد

الذكرى السنوية الاولى للسيدة
اميرة محمد الحسينى

تحييها والدتها وشقيقتها للسيدات غدا السبت ٤ فبراير بالمنزل ٩٩ شارع السيد المرغنى مصر الجديدة

اليوم ١٩٧٨/٢/٣ الذكرى الخالدة
للمهندس محمد حنفى شلبى

الذكرى السنوية للمرحوم المهندس
زكريا بشاى اسرائيل

نجل المرحوم بشاى اسرائيل وشقيق الدكتور فاروق بوزارة الصحة ونسل المعلمى وابن شقى كل من توفيق ونجيب التجار وشقيق حرم ابوب وحرم نصر خليل وصبور نجيب عمان التاجر وبلدى افراد العائلة بالمنيا والقاهرة تلغرافيا المنيا وتقيم الاسرة صلاة على روحه الطاهرة اليوم الخامسة مساء بكنيسة الانبا الكاثوليك الفلية بالمنيا

الذكرى السنوية الاولى

اسرة المرحوم طيب الذكر
بشارة سبيرو فرح

تدعو الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة على روحه الطاهرة الساعة ١١ صباح اليوم بكنيسة الانباط الكاثوليك شارع عوسف بلنا سليمان بالفجالة

الذكرى السنوية الخامسة للمرحوم
الحاج محمد غبينة

تحييها الاسرة مساء اليوم الجمعة بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ٣٦ ش عمر لطفى

التكرى السنوية الاولى
للمغفور له
عباس الرمالى

تحيي اسرته ذكراه العطرة بكر السبت ٤ فبراير صباحا للسيدات ومساء للرجال بالمنزل ٥٦ عمر بن الخطاب مصر الجديدة

الذكرى السنوية لزهرة الشباب المرحومة
هيام عفيفى بدوى

احيتها الاسرة امس بتلاوة القرآن الكريم

خسارتنا فادحة والصدمة قاسية حطمت حياتنا والجرح غائر ادمى قلوبنا والفراق مرير ولكن ارادة الله فوق كل ارادة فلك الجنة ولنا الصبر — عز الدين فهمى

العين تدمع والقلب يتفطر كما كنت الشمعة المضيئة فراقك لا يحتمل — اختك الحزينة الصابرة

الحبيبة ماما
كنت نور حياتنا وبسمة قلوبنا يارمز الحنان ومثال المحبة
طفلاك ايمن ونيفين

لان لى الحياة هى المسيح والموت هو ربح
الذكرى الثالثة لزهرة شباب الظاهر
المرحوم المهندس وجيه قلته تايه

بقلوب تملؤها تعزية السماء ندعو لتاه تايه التاجر بوكالة البلح لسروح والاصدقاء لحضور القداس الالهى لسروح فلذة كبدنا الطاهره الساعة التاسعة صباح الاحد ٥ فبراير بكنيسة السيدة العذراء للاقباط الارثوذكس بالفجالة

فحبنا برحيلك تتجدد دائما بقلوبنا رب صبرنا — بسيط داود واولاده

حبيبنا وجيه — فراقك ادمى قلوبنا وصورتك بقلوبنا — ابراهيم شلودة واولاده

عزيزنا وجيه — لن ننساك صورتك ومحبتك بقلوبنا — هنرى يس واولاده

الذكرى السنوية الثانية
للمرحومة سميرة ابراهيم فرج
حرم الدكتور
رمسيس أسعد ميلاد

يحييها زوجها والاسرة باقامة القداس الالهى على روحها الطاهرة الساعة الثامنة صباح السبت ٤ فبراير ١٩٧٨ بكنيسة مار جرجس بمدافن الشاطبى بالاسكندرية

الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم
الدكتور مهندس حبشى جاد الكريم

تمر السنون شوقا ولحتاجنا مزداد اليك ذكراك فى قلوبنا الى ان نلقاك — زوجتك واولادك

رغيف الخبز بالاسكندرية
اجراءات لحل مشكلاته

الاسكندرية من مكتب « الاهرام » — اصدر عبد التواب هديب محافظ الاسكندرية عددا من القرارات لحل ازمة رغيف الخبز بالاسكندرية تتضمن تشكيل لجنة للاشراف والمرور برئاسة المحافظ ويشترك فيها مدير الامن ومديرواالتموين ورئيس مباحث التموين ، مع انشاء غرفة عمليات مركزية بالمحافظة تضمها عدة غرف عمليات بالاحياء ومجموعة الامن والتموين لتلقى شكاوى الجمهور، واستعداد المخابز كما تقرر ربط اصحاب المخابز على مطاحن محددة لمنع التلاعب فى حصة الدقيق .

كما تقرر انشاء جمعية تعاونيةلاصحاب المخابز والعاملين لتطوير المخابزوتدريب الصبية على اعمال المخابز لحل مشكلة نقص الايدى العاملة ، وان تقوم المجمعات والاكشاك ببيع الخبز للقضاء على ظاهرة طوابير الخبز ، وتشديد الرقابة على المخابز لمراقبة الانضباط وبمواصفاته ، واحكام الرقابة علىمنافذ المدينة لمنع تهريب الدقيق ومصادرة الكميات المضبوطة مع سحب رخص السيارات التى تقوم بعمليات التهريب .

اسعار الذهب بالجرام بمحلات
احمدومحمود السرجانىوشركاهم

خلفاء أمين ونور السرجانى
توصية بالسهم
الصاغة٩،١٢٥٥ عبدالخالقثروت ٩١٧٧٨٠

الجنيه	٢٨٨٠ قرشا
عيار ٢٢	٤٢٠ قرشا
عيار ٢١	٣٧٥ قرشا
عيار ١٨	٣٢٠ قرشا
عيار ١٤	٢٤٥ قرشا

اسعار الذهب بالجرام بمحلات
عبد العزيز مصطفى بالاسكندرية

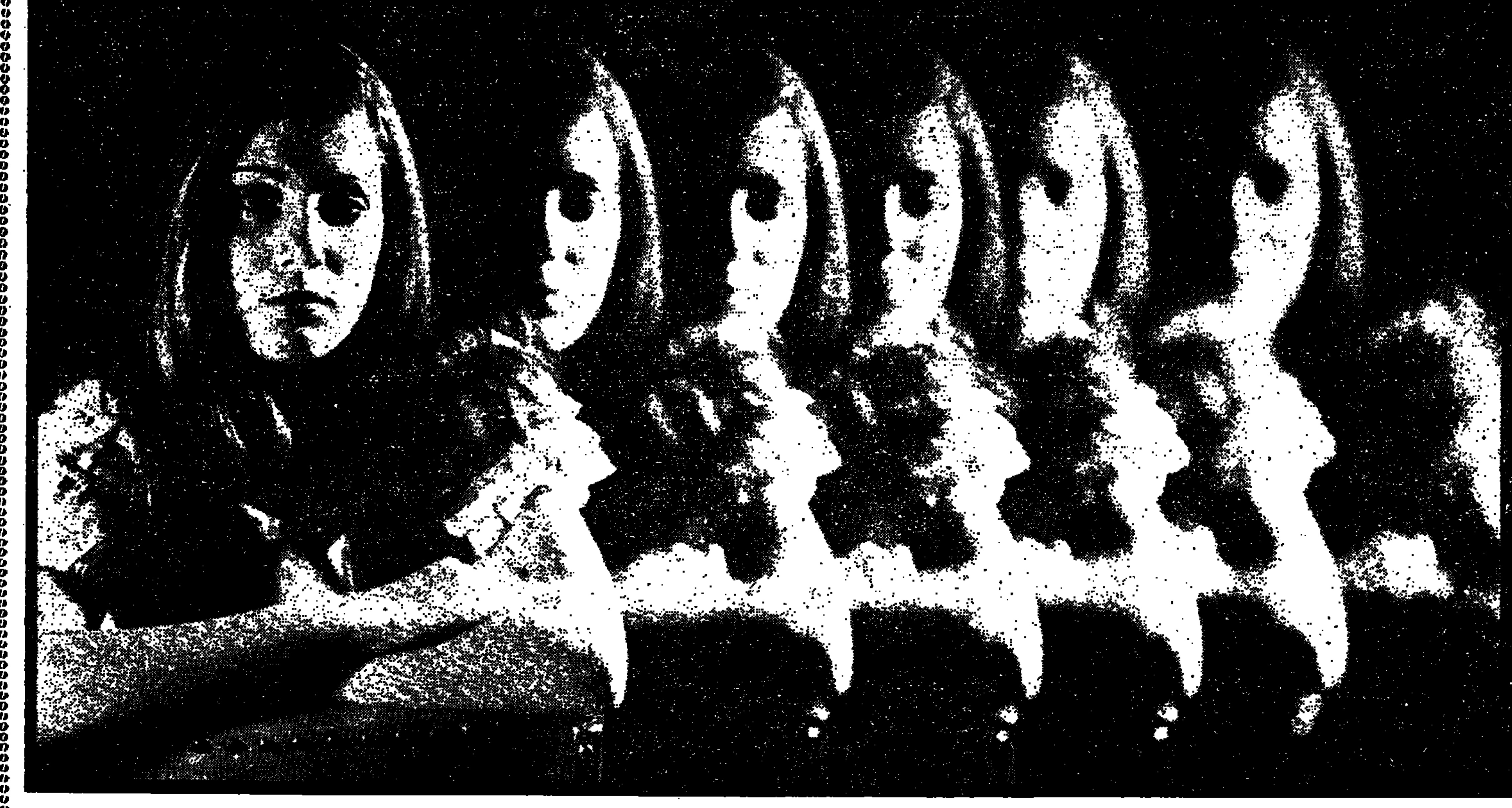
اول شارع فرنسا ت ٨٠٤٣٩٨

الجنيه	٣٢٠٠ قرشا
عيار ٢١	٣٨٠ قرشا
عيار ١٨	٣٢٥ قرش

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء

هكذا من الاهل

الكاميرا والصورة



كلنا جميعا نجلس أمام المصور يلتقط لنا صورا ولاأحد يعرف مايدور داخل الكاميرا ولكن استطاع « أحمد مصطفى » مصور الأهرام تسجيل مايحدث للمتصور أثناء تصويره عدة مشاهد من انعدام الملامح ثم ظهورها شيئا فشيئا حتى تصبح الصورة كاملة الوضوح وهى اللقطة الاخيرة التى تراها الى أقصى اليسار حيث وضحت معالم الوجه كاملة .

كفاءة الامتياز لمصمم أحدث مركز للشرطة

★ أهدت وزارة الداخلية الى العميد بهاء الدين عبدالحليم كفاءة الامتياز فى الأمن العلم عن عام ١٩٧٧ لما قدمه من خدمات فى مجال الشرطة منها تصميم احدث مركز للشرطة على مستوى كل محافظات مصر وكان قد افتتحه سيد مرعى رئيس مجلس الشعب وممدوح سالم رئيس الوزراء فى مدينة منيا القمح .

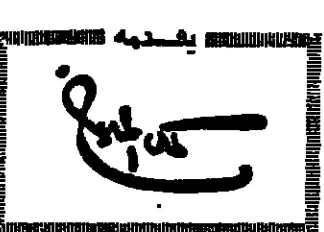
من غير عنوان

اضاءة المسارح الكترونيا بعد شهرين .

★ من فرنسا وسويسرا وبريطانيا يصل الشهر القادم خبراء فى مجال الاضاءة المسرحية لمعاينة مسارح قطاع الدراما [القومى والحديث والطليعة والكوميدى] بالاضافة للمسارح الأخرى للاتفاق مع هيئة المسرح على استبدال الاضاءة اليدوية الحالية التى يقوم بها العمال الى اضاءة الكترونيا تتم بواسطة اجهزة خاصة لا تحتاج إلا لعامل واحد بعد عملية ضبطها مع الحركات المسرحية خلال البروفات . الاضاءة الالكترونية لها ميزة اخرى غير انها لا تحتاج الى العديد من العمال ولكنها تشير اوتوماتيكيا حسب طلب المخرج فلا تحدث اخطاء تؤثر على المشهد المسرحى امام الجمهور .

من المنتظر ان يتم اعداد الاجهزة الالكترونية الخاصة للعمل خلال شهرين

يقدمه



[معلهش] : مسرحية جديدة يلعبها الكبار ليشاهدها الصغار

★ يعود صلاح جاهين الى اطفالنا بالكاريكاتير والاغنية والفكاهة والتمثيل والرقص فى تجربة يتابعها باهتمام عبد المنعم الصاوى وزير الاعلام والثقافة بهدف احياء فنون الطفل .

المخرج صلاح السقا مدير مسرح العرايس يبحث الآن عن أحد نجوم السينما والمسرح الذى تستهويه الفكرة ويرغب فى اقامة علاقة مباشرة مع الاطفال فى العرض



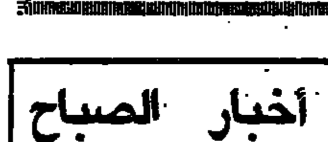
الرئيس السادات يحضر زفاف إبنة المهندس عيسى شاهين

★ شهد الرئيس محمد أنور السادات قبل سفره عقد قران نادية كريمة المهندس عيسى شاهين وزير الدولة المتابعة على المهندس محمد عادل فريد عبدالشافى

كما حضر الاحتفال الذى اقيم بمنزل والد العروس المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب وممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء وعدد من الوزراء والمسئولين .

ويرى الرئيس السادات بين المهندس عيسى شاهين وسيد مرعى والعروسين وممدوح سالم .





أخبار الصباح

● فى الاحتفال الذى اقيم بمناسبة عيد الطيران سلم وزير الطيران « شهادة تقدير » للكابتن محمد العشراوى وكيل المطار وذلك تقديرا لخدماته التى قدمها للطيران طوال ٣٦ سنة .

● تحسنت صحة د . مرسى سعدالدين رئيس هيئة الاستعلامات ليغادر مستشفى المعادى غدا بعد أن قضى بها أسبوعين وكان قد نقل اليها بعد اصابته بنزيف حاد .

● وافق محافظ الاسكندرية على تخصيص شقة بمساكن الحضرا . لتكون مقرا لجمعية رعاية طلبة سيناء بالاسكندرية وقد تم ذلك فى اللقاء الذى حضره اللواء ابراهيم فؤاد نصار ورئيس جمعية رعاية طلبة أبناء سيناء فى المؤتمر الطلابى لابناء سيناء بالاسكندرية .

● فى إحدى صالات العرض الكبرى بلندن بيع خاتم من الماس يزن ٥,٤٨ قيراطا من طراز ماركيز اشتراه أحد هواة جمع المجوهرات النادرة بـ ٢٤ الف جنيه استرلينى فى الاسبوع الذى خصص لبيع المجوهرات القديمة النادرة .

كما بيع فى نفس المزاد حزام من الذهب الخالص فرنسى الصنع يرجع تاريخه للقرن التاسع عشر . بـ ٢٠٠٠ جنيه استرلينى .

اليوم ذكرى ٣ سنوات على رحيل أم كلثوم

أم كلثوم — حسن الحفناوى

مع مر السنين يزداد الحنين

□ وتمر السنين وأنا وذكراك لانفترق فأنت معى فى كيانى بين أضلعى مع دموعى وإبتساماتى ـ فكيف أنساك وأنا دائما القاك مع شمس الأصيل . مع مياه النيل .

كلما اقبل الليل . كلما تجدد أمل . مع كل كلمة لمصر حين تتحدث عن نفسها . مع كل زحف للشعب كالنور من اجل السلام . مع كل نداء لشعوبنا العربية لتضم الصفوف ولتحمل الحياة على الكفوف إذا دعا داعى الوطن .

ورغم انه عز اللقاء اقول لنفسى كل شىء بقضاء .

حسن الحفناوى

تخفيض اشتراكات التليفونات فى فرنسا

★ اعلن الرئيس الفرنسى جيسكار ديستان قرارا بتخفيض إشتراكات التليفونات بفرنسا وذلك نتيجة لزيادة الطلب على الخدمة التليفونية وتحسين هذه الخدمة الى المستوى اللائق .. !!

جاء ذلك فى الاحتفال الذى دعت اليه الحكومة وحضره ممثلو ١٠٠ دولة فى ذكرى مرور ٧٥ سنة على إنشاء معهد الاتصالات بعيدة المدى والذى دعى اليه وزراء ورؤساء قطاعات المواصلات فى هذه الدول !

وصرح المهندس محمود عبد الله رئيس هيئة المواصلات بعد عودته من العاصمة

كلمة

□ ان كبرياء الانسان تعميه عن رؤية نقائصه ، وصراحة الصديق هى التى تفتح عينيه .

« البيرسرلاند »

[روميو وجانيت] على مسرح الطليعة

★ عن نص جان أنوى سيقدم مسرح الطليعة عرضه القادم باسم [روميو وجانيت] حيث قام باعدادها وتمصيرها السيد طليب ليخرجها ماهر عبد الحميد .

المسرحية ستعرض الشهر القادم بعد انتهاء عرض [أبو زيد الهلالى سلامه] وهى بطولة علية اسماعيل وسناء يونس ومحمد كامل وآمال زهيرى .

عزت العلايلى بين مصر والمغرب فى فيلم [ساكتب اسمك على الرمال]

★ الاسبوع القادم يبدأ عزت العلايلى تمثيل الفيلم المصرى المغربى [ساكتب اسمك على الرمال] الذى ينتجه ويخرجه عبدالله المصباحى ويصوره عبدالعزيز فهمى .

الفيلم يصور دور المغرب فى محاربة الاستعمار الفرنسى ويربط بين ذلك وبين المسيرة الخضراء الكبرى التى تمت فى ذلك الوقت .

عزت العلايلى يمثل دور مجاهد مغربى وتشترك فى البطولة امامه الممثلة والمطربة المغربية سميرة سعيد .

التصوير يتم فى منطقة سقارة وبعض اللقطات فى المغرب أما التصوير الداخلى فيتم فى استوديو الاهرام .

عزت العلايلى .. ينتهى الاسبوع القادم من فيلم [اسكندرية ليه] الذى أخرجه يوسف شاهين .

بيرل بيلى تدرس الأدب الإسلامى

★ بدأت الفنانة الزنجية الامريكية بيرل بيلى فى الاتجاه الى الاهتمام بالفن المصرى والفلسفة والأدب الاسلامى حيث قررت أن تكتب عددا من الابحاث والدراسات حول هذا الموضوع .



ـ لما تكون اسطوانته قد كده معموله من البلاتين .. تدفع لى كام ؟

مواقف

أنيس منصور